

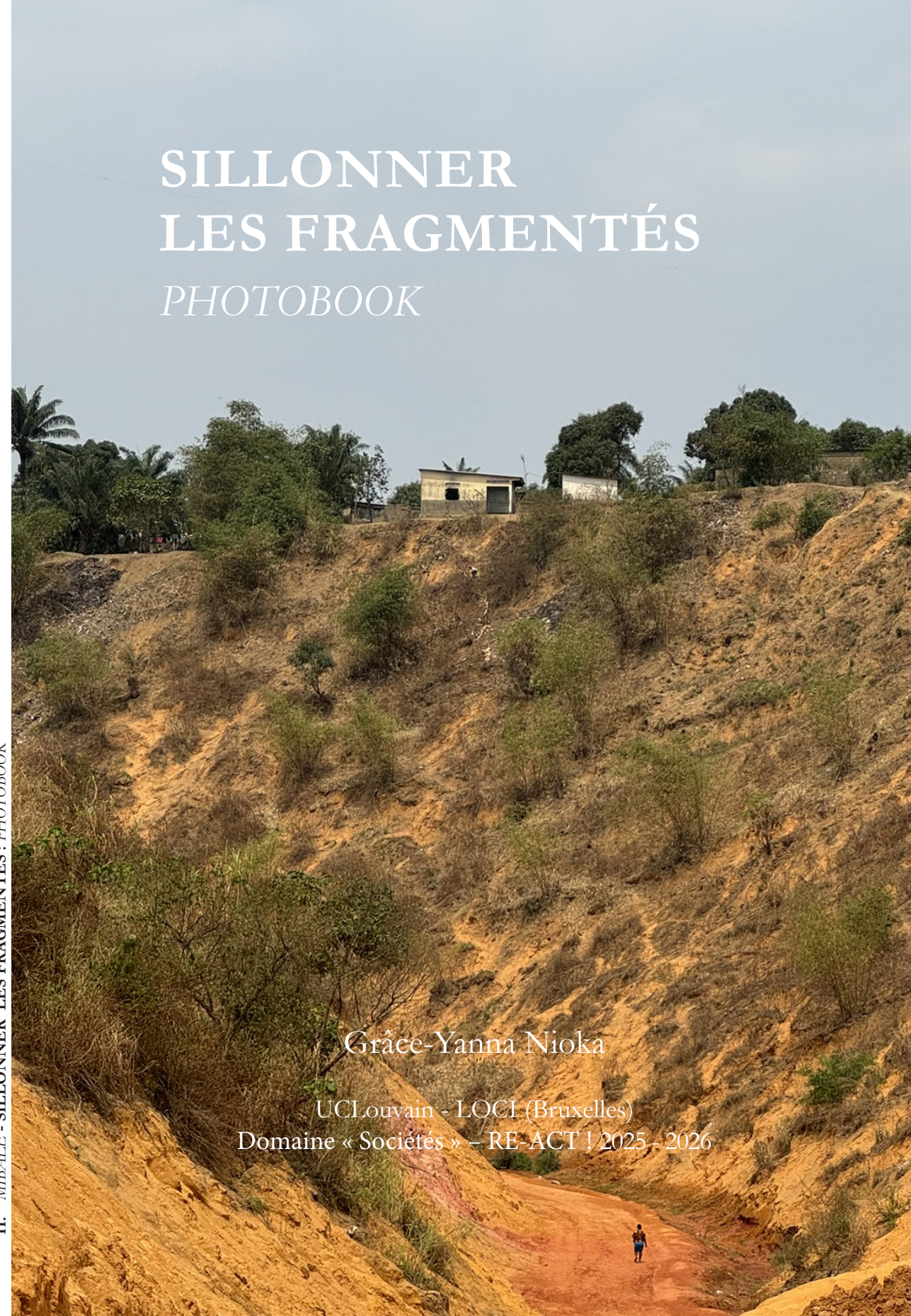
SILLONNER LES FRAGMENTÉS

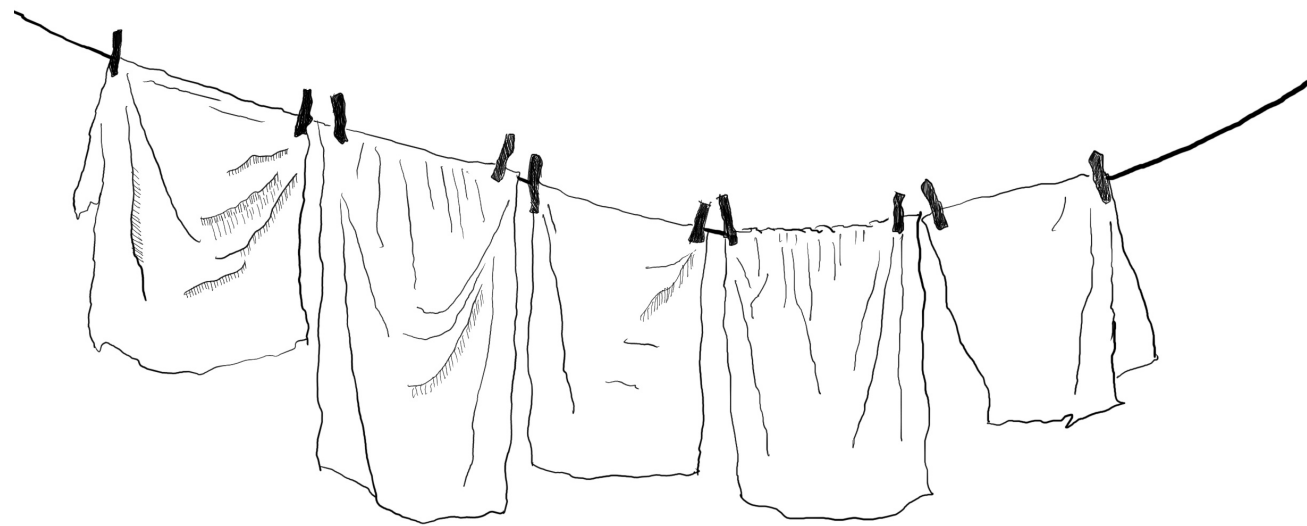
PHOTOBOOK

II. MIBALE - SILLONNER LES FRAGMENTÉS : PHOTOBOOK

Grâce-Yanna Nioka

UCLouvain - LOCI (Bruxelles)
Domaine « Sociétés » – RE-ACT ! 2025 - 2026





Ce travail photographique a été réalisé en collaboration avec :

Victor Métens.

Photobook

| 2024-2026.

Cette partie photographique s'inscrit dans le travail de terrain mené en deux phases. Il propose une lecture sensible du territoire à travers une sélection d'images produites in situ.

Les photographies illustrent les ambiances, les usages et les interactions entre l'eau, la pente et l'habité. Elles constituent un support d'observation et d'interprétation, complémentaire aux analyses du livre I.



Boulevard 30 juin (Gare centrale)



Avenue Mulele (Kisenso)



Croisement de route dans
un quartier à Kisenso



Fleuve Congo,
Gombe



Rivière Ndjili,
Kisenso



An aerial photograph of a densely populated urban area. The city is characterized by a tight grid of small, rectangular buildings with dark roofs. A wide, straight road or railway line runs vertically through the center of the city. To the right, a river with a sandy, winding course flows through the landscape. On the left, a large, dark, forested area borders the urban sprawl. The overall color palette is dominated by the dark greys of the buildings, the greens of the trees, and the browns of the earth and river.

FRAGMENT D'ETUDE

De l'avenue mulele ...

A la rivière Ndjili ...





«A rail», le chemin de fer inexploité et trace
historique :
des commerces informels



Un point de récup d'eau



Les obstacles pour rentrer à la maison







Parcours de l'eau au quotidien





Encore des obstacles pour
rentrer à la maison













Un sanitaire informel





« Le bambou permet de stabiliser le sol »



Le dispositif d'eau,
lieu de sociabilisation







Agriculture sur les berges
de la rivière Ndjili





Maraichage en aval,
Selembao





Acteur économique locale,
realisation de brique artisanale.



Faire la lessive
« KO SOKOLA »





Un équipement public
sur la colline de Kisenso





Pratiques domestiques dans la parcelle



Projet de collecteur,
Kin Elenda





Solutions informelles
de lutte antérosive et
de revégétalisation





