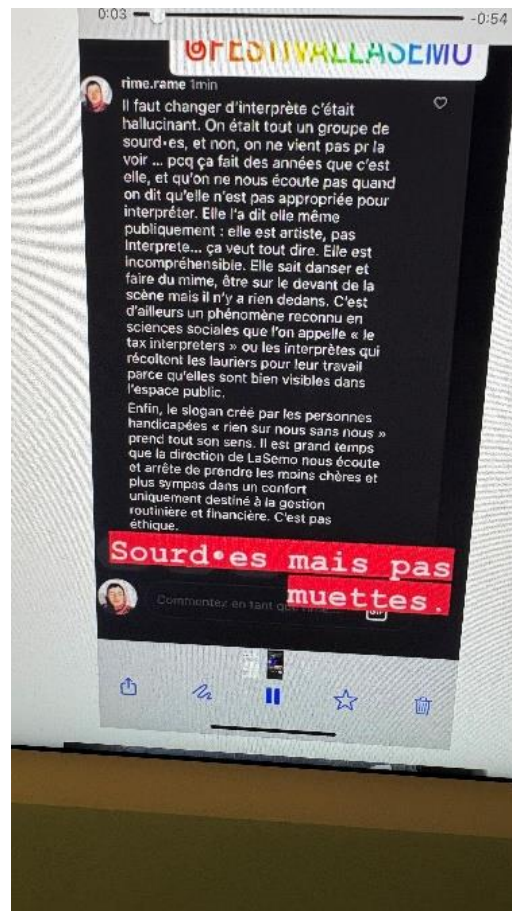


Annexe 3

Témoignage de rime.rame sur la page Instagram de LaSemo



Texte :

il faut changer d'interprète c'est hallucinant. On était tout un groupe de sourd/es, et non, on ne vient pas pour la voir... Parce que ça fait des années que c'est elle, et qu'on ne nous écoute pas quand on dit qu'elle n'est pas appropriée pour interpréter. Elle l'a dit elle-même publiquement : elle est artiste, pas interprète... Ça veut tout dire. Elle est incompréhensible. Elle sait danser et faire du mime, être sur le devant de la scène mais il n'y a rien dedans. C'est d'ailleurs un phénomène reconnu en sciences sociales qu'on appelle « les tax interpreters » ou les interprètes qui récoltent les lauriers pour leur travail parce qu'elles sont bien visibles dans l'espace public.

Enfin, le slogan créé par les personnes handicapées « rien sur nous sans nous » prend tout son sens. Il est grand temps que la direction de LaSemo nous écoute et arrête de prendre les moins chères et plus sympas dans un confort uniquement destiné à la gestion routinière et financière. C'est pas éthique.