

Verbatim des entretiens pour le mémoire de Hernalsteens Alain

Premier entretien exploratoire de Luigi, fils du mémorant

- 1 Je vais commencer par te poser les questions qui sont en rapport avec ton école : quelle est la
2 différence entre ton école et ton ancienne école Notre-Dame ?
- 3 Heu ... la différence c'est beh que ce n'est pas la même pédagogie.
- 4 C'est-à-dire ?
- 5 Que ce n'est ... que ce n'est pas le même fonctionnement d'apprentissage.
- 6 Oui ! Et quoi d'autre par rapport à l'ambiance ? Heu je ne sais pas moi je ... la manière dont
7 les profs heu ... te parlent et tout cela. Quelle est la différence ?
- 8 Qu'ils ne ... mais ils n'ont pas la même manière en fait.
- 9 Et qu'est-ce qu'ils font de différent ?
- 10 Heu ... beh ! A Lauzelle, par exemple, il y a beh comment dire ?
- 11 Dis avec tes mots.
- 12 Qu'ils laissent ... apprendre ... à notre rythme ! A notre rythme ! Pas comme à Notre-Dame.
- 13 A Notre-Dame, c'était comment là ?
- 14 ... Heu, beh ils s'énervaient pour qu'on ... apprenne plus vite !
- 15 D'accord, heu pourquoi préfères-tu ton école ?
- 16 Heu, laquelle ? Lauzelle ?
- 17 Oui !
- 18 Heu ...
- 19 Par rapport à ... à Notre-Dame.
- 20 En fait, c'est dur de les différencier, ce n'est pas le même heu, c'est maternel et primaire.
- 21 Oui ! Mais heu ... en dehors de cela, dans les cours de récréation et tout cela ? Là, tu sais
22 juger, hein !
- 23 ... (silence) ...

24 Parce que c'est la même chose les cours de récréation.

25 Oui ... (silence) ...

26 Alors dis-moi !

27 Heu ... (silence) ...

28 Non, tu ne sauras pas lire, je n'ai pas mis les réponses.

29 Non, non, non, non ! Pas les réponses. ... (silence) ...

30 Est-ce que tu sentais une différence pour la cour de récréation ? Dans une école et dans l'autre.

31 Heu, ... (silence) ... beh dans la cour de récréation non !

32 Non ? C'était la même chose les deux écoles ? Ok ! Heu, explique-moi un peu les différentes

33 réunions qui sont mises en route dans ton école.

34 Heu, il y a les conseils de classe, heu on nous heu ... où, par exemple, on met un papier dans

35 une boîte et après chaque ... une fois par semaine : on ... regarde les demandes et ... et on

36 débat.

37 On débat ! Cela c'est la première donc ? Le conseil de classe, qu'est-ce qu'il y a d'autre comme

38 réunion ?

39 Ben, il y a le conseil d'école ! Où heu ...

40 Qu'est-ce qu'on fait là ?

41 On est, on est, on est réuni ... alors, en fait non il y a des, des, des métiers pour ceux qui sont

42 les deux représentants pour le conseil d'école, ils y vont.

43 Oui, oui !

44 Et heu ... en classe préparent ... préparent pour qu'on soit tous réuni ! Et heu ... on heu ...

45 Pour que tous les avis soient ... soient données, c'est cela que tu veux dire ? Il n'y a que deux

46 enfants qui vont à la réunion du conseil d'école ?

47 Oui, et c'est chaque classe !

48 Ok, c'est tous les combien de temps, cela le conseil d'école ?

49 Toutes les semaines, comme le conseil de classe.

50 Il y a d'autres réunions ?

51 Heu ... il y en a une mais pas très, pas si importante que cela.

52 C'est quoi ?

53 Heu, c'est ... heu, en fait, il y a un délégué.

54 Oui !

55 De la commune ... et heu ... il y a une réunion heu ... tous ensemble !

56 Avec le réunion, avec le délégué de la commune ? C'est un adulte alors cela ?

57 Non, non, non, le délégué heu, en fait, non c'est les, les enfants. Il y a un délégué.

58 Et à quoi cela sert cette réunion avec le délégué ?

59 Heu, cela je ne sais pas, je n'ai pas plus d'information !

60 D'accord ! Heu as-tu l'impression que l'enseignement tient compte de ton avis, l'enseignant,

61 le professeur ? Est-ce qu'il tient compte de ton avis ? Pour la matière que vous voyez.

62 Heu ... beh ... beh oui ! Comme cela on apprend tous ensemble et heu .. il n'y a pas de retard,

63 par exemple, si tu apprends moins vite.

64 Oui mais je veux dire est-ce qu'elle heu ... elle donne cours en fonction des envies des enfants,

65 ou non ?

66 Non !

67 C'est elle qui décide ?

68 Oui !

69 D'accord ! Heu, pour l'organisation de la classe, est-ce qu'on tient compte de ton avis ? A

70 l'école.

71 Heu ... c'est-à-dire ?

72 Pour organiser la classe, je ne sais pas moi, par exemple, faire telle activité, à tel moment !

73 Avant, après.

74 Oh ! Oui ! Il y a des métiers.

75 Cela c'est par l'intermédiaire des métiers ?

76 Oui, on a chacun un métier.

77 Oui ! Quels sont les métiers proposés ?

78 Ah, heu il y en a beaucoup hein !

79 Dis-moi tous ceux que ...

80 Je les dis tous ? Ben, il y a l'assistant, c'est celui qui heu ... comment dire le ...

81 Qu'est-ce qui fait l'assistant ?

82 Beh ...

83 C'est l'assistant du professeur ?

84 Oui, oui en gros ouais !

85 Hum !

86 C'est juste cela !

87 Alors, qu'est-ce qui a d'autre comme ... ?

88 Heu ... il y a le bac à tartines, c'est celui qui heu ... qui prend le bac à tartines et qui le met à

89 côté de la cantine !

90 Oui !

91 Heu ... le ... le représentant au conseil de l'école.

92 Oui ! Cela tu m'as déjà dit.

93 Heu ... oui, heu ... qu'est-ce qui a d'autre ?

94 Tu m'avais parlé de celui qui tenait la porte.

95 Ah ! Le portier.

96 Hum ! Hum !

97 IL y a le responsable de propreté.

98 Ok !

99 Le responsable biblio, biblio.

100 Ouais ! Et, tu en voies encore d'autres ?

101 Ouais !

102 Qu'est-ce qu'il y a encore d'autre ?

103 Le responsable heu ... quoi comme responsabilité ? Responsable-absents ! C'est celui qui garde
104 les feuilles pour ceux qui absents.

105 Ah oui ! Oui ! Il y a encore d'autres ?

106 Heu ... responsable lumière ...

107 Ah ?

108 Et aussi, il y a le joker ! C'est celui qui remplace les absents.

109 Ah ! Oui et heu .. tous les combien de temps, ils sont renouvelés ?

110 Toutes les semaines !

111 Toutes les semaines ? Et donc, tu peux refaire la même, ton, le même métier ? Ou changer de
112 métier, tu peux proposer de refaire le même métier alors.

113 Heu, non en fait on a chacun des étiquettes.

114 Ah il faut changer ?

115 Et on les bouge, on les bouge à chaque fois, il faut ...

116 D'accord. Et pour l'organisation de l'école, est-ce qu'on demande ton avis ? L'école en entier,
117 est-ce que Laurence vient de temps en temps pour demander ton avis, enfin l'avis des élèves ?
118 Pour organiser l'école, les activités et tout cela.

119 Heu ... beh, je pense que c'est global en fait ! Il y a la classe qui choisit heu ... la classe fait un
120 choix et après elle heu ...

121 C'est par l'intermédiaire du professeur ?

122 Oui !

123 C'est le professeur qui ...

124 A peu près oui.

125 ... transmet votre parole !

126 Oui.

127 D'accord. Heu ... heu, heu, heu ... participes-tu à la vie de l'école ? Oui, c'est la même chose,
 128 hein : est-ce que tu participes à la vie de l'école ?

129 ... Heu, beh, on essaie de tous. Par exemple, on ... deux, trois fois on ... chaque classe heu ...
 130 dans l'année, elle ... elle prend les papiers dans l'école et parfois même à l'extérieur.

131 Les papiers, ah oui ramasser les papiers tu veux dire ? D'accord, as-tu des évaluations : est-
 132 ce qu'on te met des points ou des ... des appréciations ?

133 Heu, non !

134 Il n'y a pas de points ?

135 Non, heu ... beh ...

136 Comment tu sais si tua as bien travaillé ou pas alors ?

137 Elle met soit un vert, soit un orange, ... soit un rouge.

138 Ah oui ! D'accord. Ok, comment se passe le cours ? Est-ce que c'est elle, qui est devant la
 139 classe ou elle circule dans ... dans le local ? Dans la classe, elle reste devant sur une estrade
 140 en hauteur ou alors elle vient près de vous quand elle donne cours ?

141 Elle vient près de nous !

142 Oui ! Et qu'est-ce qu'elle fait près de vous ?

143 Heu ... quand elle enseigne quelque chose ? Ou elle ...

144 Oui !

145 ... quand on travaille ?

146 Non ! Quand elle enseigne quelque chose !

147 Ah ! Heu, beh, en fait elle regarde si on ... si on, on écoute tous !

148 Ah ! D'accord !

149 Oui.

150 Et heu, comment cela se passe avec les nouvelles matières, c'est elle qui décide les matières
 151 heu ... à voir ?

152 Heu, c'est elle qui décide.

153 Elle ne demande jamais votre avis ? : « Vous voulez faire cela ! Ou cela ! ».

154 Non.

155 Non ! Alors, que penses-tu de ton école ? Est-ce que tu te sens prêt pur aller en secondaire ?

156 ... Beh, je pense que cela ... cela dépend en fait ! Si je vais dans une école ... de, qui n'est pas

157 la même pédagogie.

158 Et là, tu te sentiras moins prêt alors ?

159 Oui ! Ben, j'aurais plus la ... j'aurai pas l'habitude quoi !

160 Oui.

161 Ben, sinon je m'adapterai !

162

163 D'accord. Et pour le choix, est-ce qu'on t'aide à choisir ta profession en second ... en primaire

164 ? Je sais que c'est beaucoup trop tôt mais on ne sait jamais : je ne sais pas ce qu'ils font.

165 Heu ...

166 Je ne sais pas ce qu'ils font : est-ce qu'ils vous parlent des professions ? Quand vous choisissez

167 votre profession dans, au sein de l'école le métier : est-ce qu'ils vous parlent des professions

168 après l'école, non ? Jamais ?

169 Non ! Ben, c'est trop tôt !

170 C'est trop tôt ! Ton école a-t-elle ... attend heu ... est-ce qu'elle t'habitue à donner ton avis ?

171 Ta classe ou ton école ?

172 Comment dire ?

173 Est-ce qu'on te fait parler pour demander ton avis ?

174 ... (silence) ... heu ...

175 C'est bientôt fini, tu sais ! Encore une ou deux questions et c'est fini !

176 Beh, je ne sais pas en fait !

177 Mais quand, pendant les réunions ?

178 Les réunions ?

179 On demande ton avis quand-même ?

180 Heu, conseil d'école ?

181 Oui !

182 Oui !

183 Donc, on te demande ton avis.

184 Beh, en fait, c'est que quand c'est, par exemple, heu ... ah ! oui j'ai pas dit : le conseil de classe

185 et le conseil d'école. Il y a plusieurs heu ... cri ... il n'y a pas des critères mais, par exemple, il

186 y a les demandes, les heu les réponses.

187 Les réponses, c'est quoi les réponses de la direction alors ?

188 Beh, par exemple, tu fais une demande, tu fais une demande et heu ... soit tu, tu mets heu ...

189 oui : ah oui ! j'ai oublié.

190 Ah ! Oui ! Et quoi, on te pose des questions et tu dois répondre par oui ou par non ?

191 Heu, non, non, non mais, par exemple, ...

192 Parce que tu parlais des réponses.

193 Il y a une dispute tu vois, par exemple ... ?

194 Oui.

195 Beh, genre heu ... tu peux le mettre au conseil d'école que ... t'es d'accord d'arrêter.

196 Ta dispute ?

197 Oui !

198 Ah d'accord. Heu ... est-ce qu'on t'a, on te ... est-ce qu'on te prépare à ... à dire si les choses

199 sont bien ou pas bien ? Des choses qui se passent ...

200 Dans la vie ?

201 Oui ! Comme déjà ici, tu m'as par rapport aux conflits, mais je veux dire par rapport à des

202 décisions importantes : est-ce qu'on te demande si, si tu es d'accord avec cette chose-là ou

203 non ? Tu n'es pas d'accord.

204 Heu, cela ne nous est jamais arrivé des choses comme cela.

205 Non. Heu ... est-ce que, cette année-ci donc tu arrives à la fin de l'année : est-ce que par
206 moment, n'as-tu pas voulu quitter ton école ?

207 ... Non ...

208 Non ? Pourquoi ?

209 Pff, parce que beh déjà, on est à la moitié de l'année : c'est pas possible !

210 Moi je le sais mais si, par exemple, tu avais les possibilités de le faire

211 Heu ...

212 Est-ce que tu as pensé à cela ?

213 Mais je pense pas, hein ! C'est ... je pourrais pas m'habituer.

214 Non ! Est-ce que tu aimes ton école ?

215 Beh comparée aux autres, je pense qu'elle est vraiment bien.

216 Et pourquoi ?

217 Parce que ...

218 C'est la dernière question, tu sais !

219 On nous heu ... ben l'enseignant est toujours heu ... suit toujours l'avis de l'élève.

220 Hum, hum ... et dans les autres écoles c'est pas comme cela ? Tu en as eu qu'une mais je veux
221 dire heu ...

222 Dans celle que j'étais avant ?

223 Oui !

224 Heu non c'était pas du tout la même chose !

225 Ah ! Oui ! Dernière question, pourquoi tu as voulu changer d'école ? Parce que cela c'est vrai
226 c'est important, c'est important !

227 Heu ...

228 Tu te souviens de cela ?

229 Oui !

230 Allez ! Essaie de, de ... de parler le plus possible.

231 Je ne me sentais pas bien en fait !

232 Pour quelles raisons ? On va peut-être savoir, hein ! Aujourd'hui, pourquoi il avait envie de
233 changer d'école.

234 Beh, c'est les profs ... t'as vraiment l'impression qu'elles ne t'aiment pas en fait !

235 Le professeur que tu avais, tu étais en quelle année à ce moment-là ?

236 Ah j'étais en dernière année de maternelle.

237 Maternelle ? Et qu'est-ce qui s'est passé ?

238 ... Mais c'était même plusieurs fois, hein !

239 Qu'est ce qui s'est passé ?

240 Elle s'énervait sur des enfants, des petits enfants, quoi !

241 Qui, quel professeur ?

242 Ben, n'importe, ben on en a qu'une hein !

243 Mais c'était qui ton professeur ?

244 Je sais plus.

245 Donc, c'était ton professeur qui s'énervait sur les élèves ?

246 Oui à part qu'on est tout petit. !

247 Toi, tu ne supportais plus cela ?

248 ... Non je ... sur un petit de maternelle, tu t'énerves : cela va pas aller hein ! Il va pas
249 apprendre.

250 Dans ta nouvelle école, tu n'as plus vécu cela alors ?

251 ... Beh ... non !

252 Plus jamais ? ... (silence) ... Cela va merci ! c'est gentil ! (rire).

1 Deuxième entretien exploratoire de Christian, initiateur PF dans une école primaire

2 Alors, comme j'ai préparé comme question, alors : pourquoi as-tu choisi la PF dans la cadre
3 de ton, allez de ton projet d'école des Bruyères ?

4 Ecoute je ne l'ai pas choisi !

5 Non ?

6 Je ne l'ai pas choisi dans le sens où ... pour le dire en deux mots : je suis sorti d'une expérience
7 où j'ai participé à la création avec Henri Landroit, qui est encore l'un des piliers aujourd'hui,
8 je pense jusqu'à son dernier, dernier souffle de la PF. J'ai participé à la création de l'école
9 Ouverte à Ohain, première école en Belgique qui se démarquait et qui voulait créer une
10 indépendance par rapport à l'enseignement traditionnel. Et, dans cette démarche-là la PF n'avait
11 même pas trop de place, sauf dans l'esprit, plus dans l'esprit d'Henri Landroit, plus que de moi
12 et des gens qui tournaient dans cette école : parce que on voulait, on rêvait vraiment C'est
13 juste après mai 68, nous sommes en 1970 exactement, hein ! On rêvait d'une pédagogie tout à
14 fait révolutionnaire, tout à fait, libertaire, heu et j'ai vécu cela pendant 4 ou 5 ans. Après, j'ai
15 quitté l'école Ouverte pour heu diverses raisons mais, entres autres, parce que je me trouvais
16 dans un milieu bourgeois et très conservateur, finalement, dans lequel, je ne me retrouvais pas :
17 heu, j'ai quitté l'école mais j'ai été assez, relativement quand même Comment dire pas
18 traumatisé mais marqué par mon propre comportement libertaire, voyant que cela ne donnait
19 pas les résultats et les comportements que j'espérais et que j'avais vécus par ailleurs, quand
20 j'étais instituteur déjà un peu progressiste dans des écoles traditionnelles : voilà ! Et j'ai quitté
21 l'école et j'ai fait d'autres choses. Et puis à un moment donné, on m'a demandé heu des gens
22 que j'avais connu par ailleurs, pour ne te donner pas trop de détails, heu ... de créer l'école des
23 Bruyères à Louvain-la -Neuve (LLN) : qui était un tout ...

24 Je peux poser la question, qui a demandé pour que tu ailles créer cette école-là ?

25 Des parents !

26 Des parents, oui.

27 J'ai écrit d'ailleurs, pour le quarantième anniversaire de, de l'école un petit livret racontant
28 précisément la chronique de la création de l'école. En fait, il faut bien se resituer qu'on est
29 toujours dans la lignée de mai 68 et de la création pionnière de LLN, où il y avait dans LLN
30 uniquement des gens progressistes, de gauche ou chrétiens de gauche, ou ...

31 C'étaient les étudiants ?

32 Et des professeurs !

33 Ah ! Des professeurs ?

34 Des professeurs qui voulaient autre chose et qui s'installaient à LLN avec l'idée d'avoir une vie
35 sociale beaucoup plus coopérative, beaucoup plus nouvelle et créant beaucoup de relations heu
36 ... de solidarité, finalement.

37 C'étaient des professeurs d'université ?

38 D'université !

39 Et ils avaient déjà, donc ils avaient déjà un petit peu l'esprit Freinet à cette époque-là ou c'était
40 pas Freinet.

41 Si tu veux oui, enfin ils ne parlaient pas de Freinet.

42 Par rapport heu ...

43 Par rapport au pouvoir de LLN, par rapport à la tendance du temps libertaire de mai 68.

44 Ils étaient contestataires.

45 On ne parlait pas de la PF, on parle de mai 68, la liberté des mœurs aussi. Le développement de
46 la personnalité de l'enfant : heu qu'il soit heureux, qu'il soit libre, beaucoup plus libre, en tous
47 les cas, que dans les écoles « carcan », réaction par rapport à un conservatisme très puissant de
48 l'époque de l'université encore maitrisée par l'église catholique, hein ! Et ces gens, ils
49 voulaient, ils voulaient s'installer à LLN en disant : « Mais nous, on veut devenir des acteurs,
50 des participants de la vie sociale ». Ils ne sont pas simplement arrivés dans un quartier comme
51 cela et consommés le quartier : « On veut devenir des acteurs ». Et donc, ils avaient déjà créé
52 une crèche, en disant : « C'est à nous de faire toutes les infrastructures sociales, c'est à nous à
53 nous en occuper ! Et donc, voilà que LLN commence à grandir, il y a qu'une seule école qui
54 est à LLN, c'est le collège du Biéreaux : et heu, il faut créer une nouvelle école. Je t'épargne
55 encore les détails mais ces gens veulent se dire : « Nous, on veut s'occuper de cette école ! Pas
56 l'université ! Pas la commune ! Nous, on va s'occuper en tant que parents de créer une école
57 ou, en tous les cas, de participer à la création d'une école : « Oui mais comment est-ce qu'on
58 va faire ? On veut une belle école, on veut une école chouette, on veut une école pas trop
59 traditionnelle », « Beh tu te rappelles, on avait connu Christian à l'époque, heu, heu il a quitté

60 l'école Ouverte, il fait autre chose maintenant mais on ne reprendrait pas contact avec lui ? ».

61 Ces gens rentrent en contact avec moi.

62 Et quand tu es parti en Afrique parce que j'ai lu cela, enfin je sais cela par Christiane aussi,

63 hein. Et cela c'était à l'époque que tu ... mais non mais tu as donné cours pour là-bas, si j'ai

64 bien compris ?

65 En Afrique ?

66 Oui en Afrique.

67 J'étais instituteur, hein !

68 Et ben, oui, c'est à cette époque-là que tu dis que tu as fait heu ... ? Que tu n'as plus travaillé

69 ici à l'école heu ou cela ne correspond pas du tout ?

70 Non !

71 Non ?

72 C'était encore avant cela !

73 Ah ! Beh, d'accord.

74 On s'est marié et on a été en Afrique, puis j'ai été instituteur heu ... à Anderlecht. Puis, j'ai

75 participé à la création de l'école Ouverte. Parce que j'ai été instituteur en 1964, moi, hein !

76 Donc heu, cela remonte loin, voilà : voilà ! Donc, voilà : ta question c'est ? Je réponds

77 maintenant précisément après t'avoir donné le contexte, le contexte. Les gens me disent : « Est-

78 ce que tu serais d'accord de devenir le directeur et de fonder, pédagogiquement, nous apporter

79 ton point de vue pédagogique de l'école mais attention, nous on ne veut pas une école parallèle

80 on ne veut pas une école différente, totalement différente marginale : si tu veux, on ne veut pas

81 une école marginale ». Comme l'était l'école Ouvert, à ce moment-là, ou d'autres écoles qui

82 commençaient à naître avec la poussée de la non-directivité par exemple. « Nous on veut une

83 école de quartier, une école chouette, active ». Moi, j'ai répondu à cela, en disant : « Mais moi,

84 je suis d'accord avec vous, parce que j'ai vécu heu ... quatre, cinq ans de marginalité avant,

85 j'en suis revenu ! » ; « Donc, je veux une école créative, une école active, une école qui soit

86 attentive aux enfants mais ! Pas de grand rêve, d'absolu ou d'excès

87 Comme ...

88 En plus, parce qu'on voulait créer une école de quartier pas une école pour des ... parents
89 uniquement super convaincus heu tu vois du monde parallèle heu qui heu commençait à naître
90 à cette époque-là : voilà ! Et donc, c'est comme cela qu'on a créé l'école en disant : « On ne va
91 pas du tout parler de PF », on a parlé d'une école active ...

92 Donc, c'est grâce à toi que Luigi est si bien, finalement, en gros ?

93 Quoi ?

94 En partie, c'est grâce au mouvement que tu as instauré que mon fils est si bien à l'école heu
95 chez Bernadette parce que tu as connu aussi Bernadette, hein ?

96 Elle était mon institutrice, hein !

97 Ah, oui donc elle travaillait pour toi.

98 Oui !

99 Et ben, oui c'est en partie, grâce à toi !

100 Mais, oui on peut dire ...

101 En partie grâce à toi. Oui, je sens bien qu'il n'y a pas d'excès chez eux.

102 Non, non !

103 Mais en même temps, ils ont un autre esprit.

104 Voilà ! Tout en faisant qu'eux tu dois encore tenir compte de beaucoup d'autres contextes, dont
105 les contraintes de la commune, hein ! Parce que moi, j'étais libre comme un indépendant, si tu
106 veux : voilà !

107 Et c'est financé comment alors, heu ?

108 Eh ben, nous sommes devenus, à l'époque on pouvait, et on peut encore aujourd'hui si tu réunis
109 un certain nombre d'élèves, si tu crées une asbl, tu crées ton école.

110 Christiane m'avait expliqué cela quand j'étudiais le ... heu pour mon cap : elle m'avait
111 expliqué.

112 Voilà ! Voilà !

113 On va passer à une autre question : alors, heu qu'est-ce qui t'a attiré dans la PF heu ... oui tu
114 peux me le dire.

115 Oui ! Alors, je peux continuer si tu veux parce que très vite : les gens ont mis l'étiquette PF.

116 Ouais.

117 Pourquoi ? Comme toi, tu as réagi aussi. Quand on parle d'école nouvelle ...

118 C'est parce que je dois faire un sujet donc, j'ai ...

119 Mais non, non, non parce que : écoute, les gens on, on doit mettre des étiquettes pour les choses.

120 Et donc, heu ... les gens : « Heu, c'est la PF ! », pourquoi contredire cela ? Parce que je n'étais

121 pas en contradiction non plus avec la PF et l'école s'était assise et elle avait déjà créé sa

122 réputation. On ... plein de gens trouvaient que c'était bien ! Elle avait un succès fou ! Et si les

123 gens disent PF.

124 Mais quand, quand je lis ton chapitre, je vois bien que c'est, tu adhères à cela et en même

125 temps, tu t'en distancies.

126 Beh, oui.

127 Enfin, mais gentiment quoi ! Gentiment.

128 Sans vouloir, voilà avoir un rattachement d'étiquette : et c'est cela et rien que cela ! Moi, j'étais

129 plus en recherche de chercher plein de choses : et il y a la PF, la source, la base on peut dire que

130 c'est sûrement cela ! Et que j'ai accepté, que cela s'appelle PF parce que je n'avais pas à

131 contredire ce qui était finalement à 80 % de la PF.

132 Oui, je pense aussi et alors j'ai remarqué ...

133 Mais avec une volonté de rester indépendant ce qui est mon caractère, et de permettre aux

134 enseignants et à l'école aussi de poursuivre leur recherche et d'être toujours critique par rapport

135 à ce qu'on faisait et pas spécialement : « On fait parce que c'est la PF » ; « On, le fait parce que

136 c'est bon pour les enfants ».

137 Mais, en fait c'est la pédagogie de Freinet, hein !

138 Voilà !

139 Parce que cela je l'ai lu dans ... votre bouquin, c'est au début, hein ! Ils expliquent bien que la

140 PF, c'est quelque chose de dynamique ! Qui ne reste pas comme cela :

141 D'ailleurs.

142 C'est la PF et demain ce sera la PF !

143 Cela l'a toujours été ! Donc pour rappeler cela un petit peu, c'est toujours la même chose : le
144 brave Freinet, il faut bien le resituer dans son contexte. C'est comme le colonialisme, on peut
145 critiquer le colonialisme aujourd'hui : je le critique encore pour ce qu'il a fait à l'époque. Mais
146 il faut quand même resituer cela dans le 19^{ème} siècle. Ici, on est au début du 20^{ème} siècle, ce gars
147 sort de la guerre 14-18, tout ce qu'il a inventé c'est incroyablement novateur, riche, profond,
148 cohérent et tout cela. Mais on est au début du siècle, aujourd'hui le monde a changé et même
149 tout au long de son existence, les gens ont commencé à vouloir imiter. C'est toujours le
150 problème des maîtres : les maîtres ont une idée, une cohérence profonde et les gens qui les
151 suivent les disciples très vite, ils veulent imiter leur maître, ils veulent imiter papa, mais ils ne
152 sont pas, ils n'ont pas cette compétence. Et alors, ils deviennent plutôt rigides, tu vois ? Ou
153 alors ils sont en adoration : « Il a dit cela, c'est cela ! » ; non !

154 Ils sont en adoration.

155 Freinet n'a jamais, je pense défendu cette idée dogmatique mais c'est des gens qui ont repris
156 cela en disant : « Ah mais c'est comme cela, donc c'est pas comme ceci et c'est comme cela ! ».
157 Tu vois ? Mais d'ailleurs, il faut bien savoir que on parle peu de PF, c'est les gens qui disent
158 PF, hein !

159 La plupart parle de cela !

160 Non, c'est le mouvement d'éducation populaire ! Ou c'est le mouvement Freinet ! Et cela, ça
161 veut bien dire que pleins d'instituteurs se sont mis à dire : « Mais, c'est une source ! C'est un
162 peu comme une rivière : le maître c'est une source ...

163 A l'université, ils disent aussi que c'est la PF, hein ! Ils ne disent pas autre chose.

164 Oh c'est un mouvement ! Et moi, de ma petite expérience, j'ai rencontré au sein du mouvement
165 Freinet plein de gens extrêmement différents : d'où la richesse de ce mouvement. Avec des
166 gens qui étaient d'accord avec les fondements Freinet ; d'autres qui étaient d'accord mais qui
167 disaient quand même que on était plus de cette époque-là et qu'il fallait penser que ... ou
168 d'autres qui avaient d'autres orientations avec, par exemple, la pédagogie institutionnelle, qui
169 est née de la PF : mais qui s'en est très rapidement distanciée pour des tas de raisons politiques
170 et philosophiques. Qui a eu sa richesse et son courant aussi, des gens sont devenus non-
171 directivistes etc. etc. etc. Voilà !

172 C'est bien !

173 Donc, retiens l'idée ! Que c'est un mouvement et que c'est pas une, une église !

174 Je ne vais pas changer cela hein ! Je vais lire ...

175 Non mais tu peux ...

176 Dans le sens du mouvement, c'est une pédagogie mais heu ... je ne sais pas comment je vais
177 formuler cela ! Elle est considérée comme une pédagogie mais c'est pas une pédagogie rigide !

178 Rigide, rigide, voilà !

179 Dans le sens du mouvement ...

180 Mouvement parce que c'est cela qui fait qu'on en parle encore peut-être aujourd'hui : c'est qu'il
181 y a plein de gens qui continuent à chercher. Ils ne reproduisent pas ce que Freinet a fait, parce
182 que Freinet, il a fait cela dans une ou deux classes au début du siècle. Tu te rends compte que
183 si on refaisait la classe de Freinet.

184 Cela n'irait pas.

185 Cela n'irait pas ! Les enfants, par exemple, tout simplement.

186 Ils ne se laisserait pas faire.

187 Ils étaient beaucoup plus obéissants, hein ! Ils étaient beaucoup plus calmes, c'étaient des gens
188 de la campagne ... pas des enfants des villes etc. Ils n'avaient pas la télévision etc. etc. etc.
189 Donc, être un bon pédagogue, c'est toujours d'abord, regarder les enfants, voir comment ils
190 sont et voir comment tu peux répondre à leurs besoins.

191 Oui, oui !

192 Et au besoin de la société

193 Beh, ça c'était un de ses principes, hein ! L'individu, il fallait individualiser l'enseignement.

194 Beh, oui !

195 Et alors, j'ai remarqué aussi, dans tout tes écrits, tu parles beaucoup d'unicité heu ...

196 Oui, cela c'est moi ! Cela c'est vraiment pas Freinet, cela ! C'est pas Freinet ? Pas du tout
197 Freinet !

198 Beh, j'ai essayé de trouver mais peut-être que j'ai pas bien compris.

199 De nouveau, pas du tout, pas du tout. Mais de nouveau, ne critiquons pas le gars : on est au
200 début du siècle, moi j'ai été influencé par d'autres choses et notamment ...

201 Le tai chi et tout cela peut-être ?

202 Oui mais je ne pratique pas encore, je ne pratique pas encore mais c'était en moi, c'est-à-dire
203 que ... heu j'ai été influencé par d'autres heu maîtres aussi, et notamment beaucoup de
204 personnes qui ont travaillé dans la créativité et dans le développement corporel. Et on est au
205 début des années septante, des années quatre-vingt à ce moment-là : et à ce moment-là, il y a
206 une émergence de la place du corps qui n'existait pas du tout avant ! Cela, c'est vraiment
207 quelque chose, qui avec mai 68 s'est développé aussi, la liberté sexuelle, la liberté du corps, la
208 libération des corps. Et heu, et de manière positive aussi et au niveau éducatif, la libération de,
209 de, de ... du mouvement.

210 C'est une idée à toi cela ? Ou c'est repris dans la pédagogie maintenant, actuellement, non je
211 ne pense pas.

212 C'est ! de la PF : j'en sais rien. Je ne pense pas ! Ce n'est pas le core-business de la PF et c'est
213 une des raisons qui m'a heu ... écarté d'ailleurs, un peu ou qui ne m'a pas permis, que je n'ai
214 pas voulu m'investir dans la PF.

215 Il parle de globalité de la personne mais je pense que c'est plus dans le sens social, culturel ...

216 ... créatif

217 ... économique et aussi politique, hein !

218 ... et technique aussi ! Et bricoleur.

219 C'est pas vraiment dans le sens : corp, corp ...

220 Non ! non, non, et c'était la naissance aussi de ce qu'on appelle aujourd'hui la psychomotricité.

221 Oui de toute façon ta réflexion est bonne hein !

222 Oui !

223 Même si cela n'a rien à voir avec Freinet. Enfin, cela a quand même un rapport, parce ...

224 Cela ne le contredit pas : et plus Freinet, il vivait à la campagne avec des enfants de la
225 campagne. Il n'avait pas tellement le besoin de se préoccuper du corps : ces enfants vivaient
226 encore dans leur corp, hein, ils jouaient, ils jouaient dans les terrains vagues, hein ! Ils jouaient
227 le long des ruisseaux, hein, ils étaient « corp » ; tandis que nous, avec la montée des villes et la
228 vie active qu'on avait, on s'est ... ben tu en sais quelque chose plus que moi ! Comme les gens
229 se sont mis à se stresser, avoir moins de corp et plus de tête hein ... Et moi, j'étais conscient de

230 cela heu attentif à cela, au fait que pour que les enfants aillent un développement harmonieux,
231 il fallait non seulement tenir compte de leur développement intellectuel, de leur développement
232 affectif mais aussi de leur développement corporel qui était une voie de bien-être et d'équilibre.

233 Oui.

234 Donc, j'ai beaucoup mis l'accent là-dessus, et dans le Bruyère en tous les cas, j'ai été pas
235 facilement non plus, même avec certains enseignants parfois : j'ai été promoteur du ... de
236 beaucoup de choses au niveau corporel.

237 D'accord, oui parce que de temps en temps ils parlent de méthode et puis de PF

238 Oui !

239 Est-ce que tu sais faire la distinction ?

240 Beh oui la pédagogie c'est le mot général et global et les méthodes c'est, par exemple, comment
241 on apprend à lire.

242 Ah, donc cela fait partie de la pédagogie, les méthodes

243 C'est un des éléments, c'est une des sous-divisions : tu as le tâtonnement expérimental, tu as la
244 méthode de la lecture naturelle, tu as la méthode du calcul vivant qui sont des techniques qui
245 permettent aux enfants de faire des calculs mais toujours en relation avec une situation concrète,
246 tu vois heu ... ou heu ... on a une coopérative dans la classe, on doit faire des comptes, on
247 calcule donc on apprend les additions et les soustractions, etc., etc., ...

248 D'accord.

249 Etc., etc., etc. ...

250 Cela va ! Donc l'unicité on en a parlé ...

251 Oui.

252 Heu ... ah ! Oui, j'ai vu que tu as, enfin c'est pas seulement toi, des conseils de classe : conseil
253 de classe dont tu parles on pas du tout la même forme, maintenant : parce que dans les conseils
254 de classe, il n'y a plus d'enfant dans les conseils de classe. C'est les professeurs qui se
255 réunissent.

256 Cela c'est vraiment très pourtant spécifique du mouvement Freinet, le conseil de classe. Tandis,
257 ce que tu parles du conseil de classe dans les écoles secondaires : cela s'est appelé comme cela
258 mais c'est devenu les profs qui se réunissent pour juger les élèves.

259 Cela rien à voir avec ...

260 Rien ! Le conseil de classe dans le mouvement.

261 Il ne se sont pas inspirés ?

262 Non ! non, le conseil de classe dans le mouvement Freinet, le conseil d'école aussi qui après, à
263 Lauzelle, il y a un conseil d'école aussi : c'est la volonté d'associer les enfants à un grand
264 nombre de décisions qui les concernent dans leur classe et dans l'école. Donc, une fois par
265 semaine, on se retrouve, on se réunit dans la classe et on fait le point de : « Qu'est-ce qui a
266 marché, qu'est-ce qui ne marche pas, quels sont vos projets ? Comment est-ce qu'on les fait » ;
267 les enfants deviennent participants.

268 Oui cela c'était la question qui suivait : et jusqu'où aller avec heu ..., jusqu'où donner la parole
269 aux enfants ?

270 Beh, voilà cela c'est un grand débat et c'est cela qui fait que c'est un mouvement.

271 Parce qu'ils ne peuvent pas gérer l'école non plus totalement, il y a des choses qui doivent être
272 prises par les professeurs et le directeur.

273 Cela, donc dans le mouvement Freinet il y a différentes écoles, différentes tendances, différents
274 points de vue : il y en a qui sont très excessifs, on est dans la pédagogie institutionnelle. En
275 disant les enfants dans le sens que c'est une cogestion entre les profs et les élèves.

276 Et cela Freinet ne faisait pas hein ?

277 Non ! Freinet était un homme autoritaire.

278 Oui tu sais que j'ai entendu, enfin j'ai écouté sur heu, Youtube : il était très sympa, très gentil.

279 Mais c'était un type qui savait ce qu'il voulait : écoute quand tu crées des choses.

280 Tu ne l'as jamais rencontré ?

281 Non, je ne l'ai jamais rencontré : donc il y a différentes tendances dont la pédagogie
282 institutionnelle qui va très loin ; jusqu'à vraiment veiller à ce que les décisions, beaucoup,
283 beaucoup de décisions se prennent avec les enfants et où il y a égalité, un sentiment que même

284 le prof parfois même s’efface à la volonté que les enfants gèrent tout par eux-mêmes et voilà !
285 Et fassent cette apprentissage-là de la vie égalitaire, quoi ! Moi, je n’ai pas été comme cela. Heu
286 ... j’ai quand même organisé au sein de l’école des conseils de classe, des conseils d’école, si
287 parce qu’une fois que l’école devient grande il est important aussi, qu’il y ait un délégué par
288 classe. Qui gère alors des questions ...

289 Pas les petits, les plus grands ?

290 Moi, j’associais tout le monde. Pas les enfants de ...

291 ... maternelle ...

292 Si mais à partir de cinq ans.

293 Et il avait quelque chose à dire, ils disaient quelque chose ?

294 Ecoute ! D’abord, ils avaient, il faut leur donner la parole ... (rire) ... il ne faut pas attendre
295 qu’ils la prennent.

296 Moi je n’ai jamais eu cela, j’ai été à l’Athénée d’Ottignies.

297 Oui bien sûr ! Maintenant alors aussi, ils parlaient moins que les élèves de sixième. C’est pour
298 cela que je trouve l’adulte a un rôle à ce moment-là, qui est justement de bien veiller à faire de
299 l’apprentissage de la démocratie. A la limite, l’important c’est pas ce qu’ils décident c’est
300 apprendre comment à s’exprimer et d’apprendre qu’il y a une possibilité de participation.

301 Même si c’est pas important ce qu’ils disent, du moment où ils ont exprimé ce qu’ils trouvaient
302 importants.

303 Oui ! Plus que cela ! Ca mais aussi le fait de se rendre compte que je peux être acteur dans ma
304 vie, je peux prendre des décisions. Et de voir aussi que quand je fais une proposition c’est pas
305 simple de la mettre en œuvre. C’est facile de critiquer, c’est facile de dire mais quand on va
306 jusqu’à : « Ah bon, on a décidé que dorénavant heu il faudrait faire un tour de nettoyage tous
307 les jours dans la cour de récréation pour qu’il n’y ait rien qui traîne par terre ». « D’accord,
308 comment est-ce qu’on le fait ? » ; « Ah bon, on va faire comme cela ! On essaie, cela ne marche
309 pas, comment est-ce qu’on fait ? Cela ne marche pas ! Cela n’a pas marché pourquoi ?
310 Comment ? Il faudrait trouver, il faudrait rectifier le tir et organiser » ; « Est-ce qu’on donne
311 des sanctions ; on fait ces sanctions si cela ne marche pas ? « Qu’est-ce qui sera puni,
312 comment ? C’est cela le conseil de classe. Et tout cela petit à petit, c’est l’apprentissage de la
313 démocratie.

314 Tu devais déployer beaucoup d'énergie à faire tout cela ?

315 C'est passionnant hein !

316 T'es passionné mais ..

317 Passionnant,

318 Quand je vois dans les autres écoles, même les profs on ne les écoute pas, on fait des réunions

319 parce qu'il faut en faire mais ... le directeur sait déjà ce qu'il va faire.

320 Et de même, le conseil d'école avec les profs aussi, cela s'est autre chose mais que chacun ne

321 se retrouve pas dans sa classe, qu'il y ait des échanges, des participations entre les profs et qu'on

322 prenne des décisions ensemble, bien sûr.

323 Dans les autres écoles, il y a les projets d'établissement et des projets pédagogiques cela c'est

324 en rapport avec Freinet ou pas du tout ?

325 Non !

326 Cela s'est créé en parallèle ?

327 Ecoute !

328 Cela n'a rien à voir !

329 Indirectement peut-être c'es à dire que les mouvements, la PF comme d'autres mouvements

330 pédagogiques : il n'y a pas que la PF.

331 Cela s'est diffusé dans tout, dans tout sans vraiment que ce soit formellement établi.

332 Oui voilà !

333 Même à l'université, parce que nous qu'est-ce qu'on fait à l'université ? Mais Bourgeois, tu

334 connais Bourgeois ?

335 Oui, Etienne Bourgeois.

336 Je crois qu'il aime énormément Freinet mais il ne le dit pas parce qu'il est chercheur, et tout

337 ce qu'on fait avec lui, avec ses collègues : on fait de la PF.

338 Beh, oui ! beh, oui.

339 Avec tous les travaux de groupe et tout cela !

340 En tous les cas, on est dans un mouvement participatif et de recherche, voilà ! Tout à fait, on
341 est plus dans le déversement automatique de la matière.

342 Oui, mais lui il est très humain, il est très humain.

343 C'est le fils d'une de mes institutrices, je l'ai connu gamin, quoi ! Etienne.

344 Oui, moi je trouve que c'est un des meilleurs profs qu'on a !

345 Oui, il est très chouette.

346 Et, je trouve que c'est le plus compétent.

347 Oui !

348 C'est même pas le plus compétent, c'est celui qui a le plus travaillé.

349 C'est cela ! Oui, oui.

350 Quand tu vois tout ce qu'il a écrit

351 Bien sûr, oui, oui, oui.

352 Il a écrit beaucoup de choses.

353 Oui ! Voilà !

354 Attends encore un dernier truc !

355 Cela t'aide tout cela ?

356 Cela m'aide surtout les dernières choses : les premières choses j'avais lu plus ou moins.

357 Oui c'est cela !

358 Mais les dernières choses ce sont des choses que je ne savais pas : ce sera pour plus à mon
359 travail, là ici ce sont les principes, les adultes issus de la PF est-ce qui sont accomplis ceux que
360 tu as pu rencontrer par la suite ? Qui étaient tes élèves est-ce que tu as pu en rencontrer ?

361 Ecoute, c'est très difficile d'être objectif et cela me relie un petit peu à ce que tu me disais.

362 C'est ton enfant ce travail !

363 Oui ! C'est vrai mais j'ai toujours été extrêmement critique, justement c'était une de mes
364 démarches c'était d'être critique par rapport à ce que je faisais et inlassablement me remettre
365 en question et remettre en question la pratique qu'on faisait. Pour la mettre à l'épreuve de la

366 satisfaction des élèves et de la satisfaction des parents et de l'observation de l'efficacité. Mais
367 pas seulement de l'efficacité scolaire : parce que si on est dans l'efficacité scolaire c'est que les
368 universitaires font peut-être quand ils font des comparaisons entre écoles : si on compare que
369 c'est la même chose tant mieux, mais moi mon objectif c'est pas cela que je visais hein ! Ce
370 que je visais, c'était l'épanouissement de la personnalité ! Que dans laquelle, on va mettre la
371 réussite scolaire mais réussir sa vie, c'est pas avoir un diplôme seulement hein ! C'est beaucoup
372 plus que cela : cela c'est être un être équilibré, être un acteur dans sa société, c'est un être
373 bienveillant et ainsi de toute. Et qui s'est trouvé lui-même, qui n'est pas un produit de : « Je
374 dois être comme papa, je dois être comme maman ou je dois être comme la société ». « Mais je
375 suis quelqu'un qui est bien dans ma peau, qui est bien dans mon esprit et qui fait les choses que
376 j'aime ». Et cela, franchement qu'est-ce que j'en ai rencontré et encore dernièrement des .. et
377 des anciens élèves qui viennent me dire : « Mais Christian, tu ne te rends pas compte du bonheur
378 que ton école nous a apporté ! On a été marqué à vie par une attitude, une passion que tu nous
379 a communiqué, finalement aussi ». « Que les enseignants avec qui tu travaillais, toute l'équipe
380 nous ont communiqués ». Quand tu travailles avec des gens passionnés, tu deviens passionné
381 hein !

382 Et comment tu les as trouvé ces gens-là Bernadette et tout cela ?

383 Ben comme un caca sur les mouches, comme les mouches sur un caca hein !

384 Oui mais je veux dire heu ...

385 Les gens qui sont arrivés hein !

386 Arrivé en fonction de quoi ?

387 C'est-à-dire que moi, j'ai commencé à créer l'école, on a commencé à créer trois, quatre classes,
388 hein. Quand j'ai quitté l'école on était une « big » école heu de 18 classes hein ! Donc je veux
389 dire qu'il y a beaucoup, beaucoup de gens qui sont arrivés.

390 Elle est où cette école exactement ?

391 Aux Bruyères.

392 Mais je crois qu'il y en a plusieurs, non ?

393 Plusieurs écoles, non il n'y a qu'une seule.

394 C'est l'école qui est à côté du ...

395 C'est l'école qui est à côté de la place de l'équerre ?

396 Oui, c'est cela ! Il y a le lycée Martin V qui est là mais c'est la section secondaire qui est là.

397 Ah d'accord.

398 Ben, donc ce que moi j'ai fait, comment dire heu c'est les gens qui sont soit venus me chercher
399 parce que moi je suis un instituteur, je sors de l'école normale où j'ai déjà fait quelques
400 années : « J'ai entendu parler de votre école, cela m'intéresse quoi, voilà ». Soit j'ai quand
401 même eu l'occasion d'engager aussi beaucoup d'anciens stagiaires d'école normale.

402 C'est bien !

403 Parce que je voyais qu'ils avaient pratiqué.

404 Ils étaient intéressés par cela.

405 Mais ma réponse principale, Alain, c'est de se dire que je les ai formés et pas seulement engagés
406 et : « Allez mettez vous au travail dans une classe, la PF ou telle pédagogie nouvelle allez-y ».

407 Mais ils n'ont jamais appris cela en classe, hein ! C'était tout nouveau.

408 Non !

409 Ils ne connaissaient rien du tout de tout cela !

410 Et, je dois pour la petite histoire, je n'étais pas quelqu'un de facile, hein ! Et donc, il y a
411 beaucoup d'enseignants qui je dois le dire, à la fois ils m'aimaient, mais ils avaient la pétache
412 hein ! Parce que j'étais critique dans un sens positif : moi j'ai toujours été un directeur qui
413 allaient dans les classes quoi ! Je passais un dixième de mon temps dans mon bureau et neuf
414 dixième de mon temps dans les classes hein !

415 Tcheu ! (rire) Cela ne devait pas être facile !

416 A travailler avec les enfants.

417 Oui mais c'était pour le bien des élèves et des profs

418 Et des profs, et donc les profs ils m'avaient sur le dos.

419 Oui mais c'était pas pour les embêter, c'était pour heu ... ?

420 Evidemment.

421 Que ce soit harmonieux, quoi !

422 Voilà ! Une cohérence dans les classes. Et puis les jeunes, les anciens après quatre, cinq ans je
423 ne les embêtais plus beaucoup, j'allais de temps en temps dire bonjour demander comment cela
424 va et tout va bien. Mais les jeunes, j'étais là deux fois, trois fois par mois avec eux dans la classe
425 en train de travailler et ils en étaient reconnaissants.

426 Ben Tcheu !

427 Et aussi je travaillais à mettre les anciens avec les ...

428 Je comprends, tu as fait tellement de choses dans l'enseignement, que maintenant tu as envie
429 de faire tout à fait autre chose.

430 C'est pas autre chose !

431 C'est la continuité.

432 C'est la continuité ! Oui, justement parce que pour moi, l'essentiel c'était justement c'est
433 développer la créativité. Au fond que tous les, que toutes les personnes qui restent actifs ...

434 C'est avec des gens comme toi que la vie évolue hein ! Ceux qui sont très carrés et qui ne sont
435 pas créatifs, on fait du « standby » avec eux

436 Beh oui !

437 Alors, les limites de Freinet ? de la PF ?

438 Beh, il n'y en a pas.

439 Le dogmatisme, quelqu'un qui est en adoration devant lui Oui, qui ne font pas évoluer les
440 choses ou non ?

441 Il y a plein de limites mais qui ne concernent pas la pédagogie en tant que telle mais qui
442 concernent les personnes. Voilà, l'interprétation que les gens en font. Cela c'est une chose parce
443 que nom du dieu qu'est-ce que je n'ai pas été me battre parfois dans ma propre école les gens
444 que j'avais engagé c'était des gens qui interprétaient la PF comme une pédagogie de la liberté
445 facile. Les enfants sont libres, donc : « Faites ce que vous aimez ». Moi, je n'ai jamais pensé
446 cela. Cela pour moi c'est une dérive qui est une certaine tendance de la PF hein ! Il faut être
447 libre et les enfants choisissent ce qui veulent, quand ils veulent, comme ils veulent, ils n'ont
448 pas de feedbacks, etc., etc. Je n'ai jamais été d'accord avec cela : donc cela c'est une, un des
449 risques. C'est que à vouloir promouvoir l'individualisation, on crée des individualistes. Cela
450 c'est un danger, et dans d'autres pédagogies encore pires que dans la PF. Donc, cela c'est un

451 des dangers : l'individualisme. Alors, l'autre, l'autre danger cela c'est au niveau de
452 l'interprétation.

453 Je vais regarder où j'en suis car je sais que cela ce sont des éléments importants pour moi.

454 J'ai dit cela, la manière dont les gens vont en faire l'interprétation, cela je pense extrêmement
455 important et qu'est-ce que j'en ai rencontré aussi des gens qui se comportaient comme cela
456 quoi ! Et cela pour moi c'était insupportable, en fait plutôt pédagogie du laissé-râler, de la
457 facilité, plutôt que la pédagogie de l'exigence. Parce qu'au plus, qu'on développe la créativité
458 au plus on développe l'individualisation etc. etc, ... Au plus il faut être exigeant avec les élèves.
459 Il y a une très belle phrase qui n'est pas de moi qui dit, je le disais, je le lisais
460 inlassablement : « Partir de l'enfant d'accord, mais jamais y camper ! Jamais y rester ». Partir
461 d'un enfant oui : « de ce qui t'intéresse, de ce que tu es, de ta personnalité, comment tu
462 fonctionnes etc. ... », regarder comment l'enfant travaille oui. Mais à partir de ce moment-là :
463 « Tin-tin ! Je deviens l'éducateur, je te fais avancer ! ». « Je te met même parfois des petits
464 bâtons dans les roues, je te pousse à aller voir d'autres choses ».

465 Je vais regarder sur internet d'où cela vient.

466 Je le sais c'est une ... comment elle s'appelle encore, heu allez heu ... j'ai oublié non, c'est une
467 femme qui a beaucoup.

468 La femme de Freiner ?

469 Non ! C'est tout à fait dans un autre domaine.

470 On parle beaucoup de Freinet mais sa femme aussi, a beaucoup travaillé hein !

471 Dans la créativité.

472 Oui !

473 Heu ... allez maintenant, j'ai oublié son nom pourtant je l'avais sur le bout des lèvres quand je
474 te l'ai dit.

475 Une belge ?

476 Non, c'est une française, qui a fait la promotion de la, d'une méthode intelligente de lecture,
477 voilà heu ... peut-être que Christiane va s'en souvenir, elle a une meilleure mémoire des noms.

478 C'est de Croly qui a fait la méthode de lecture.

479 C'est pas la méthode globale ! C'est au-delà de cela, on est dans les années nonante. Heu c'est
480 vraiment une dame qui a écrit plusieurs livres sur les méthodes de lecture, lecture intentionnelle
481 quelque chose comme cela. Mais vraiment quelqu'un, parce qu'elle partait justement de la
482 volonté pas d'inculquer la lecture aux enfants comme cela, de manière analytique, ni globale
483 mais pas simplement rester au petit projet que l'enfant, il fallait toujours les pousser plus loin.
484 Voilà !

485 C'est pas grave, on trouvera bien, on va retrouver. Je commence seulement mon mémoire,
486 hein !

487 Voilà alors, des ... je veux encore te dire, tu as encore du temps ?

488 Oui !

489 Ecoute !

490 Après j'ai encore une question.

491 Une autre critique qu'on peut faire à la PF, se serait d'en rester au principe que Freinet a édicté
492 au début du siècle.

493 C'est-à-dire ?

494 Et bien, les grandes méthodes, les grands principes, le fichier heu, lecture autocorrective, heu
495 la coopérative de classe, les techniques, l'imprimerie, ...

496 Cela c'est pas les principes, alors hein ! C'est les techniques.

497 Les techniques ! Les principes heu restent extrêmement valables essentiellement, ce qu'ils
498 appelaient les invariants : ces fameux invariants. Grandes bases, très peu critiquables, on peut
499 encore rajouter des choses bien sûr.

500 Parce qu'ils disent que, ils parlent de principes, enfin il y a un genre de diagramme comme
501 cela avec différents principes mais en plus il y a les invariants. C'est plus spécifique, hein les
502 invariants.

503 Oui, oui.

504 Parce qu'il y a les principes globaux.

505 Oui c'est cela !

506 Heu je crois qu'il y en a quatre et puis il y a les invariants, il y en a une vingtaine.

507 Oui, ce sont des choses qui ne changeront jamais : on considère que cela c'est à la race humaine,
508 quoi. Cela fait partie de la base quoi !

509 Ok beh, cela va !

510 Tandis que les techniques : eh bien les gens qui s'accrocheraient à cela, qui s'accrocheraient
511 uniquement à ce genre de trucs, il y en a encore beh cela évidemment ce serait dangereux parce
512 que le monde a changé. Et qu'il y a plein de choses, mais les principes restent les mêmes c'est
513 vrai, par exemple, le fait d'individualiser c'est un principe, le fait de coopérer ensemble, c'est
514 un principe mais les formes doivent pouvoir s'adapter. Alors, il y a encore une autre critique,
515 mais c'est pas une critique c'est simplement le fait de remarquer que dans le monde a changé et
516 que, par exemple, deux choses ; dans le domaine des neurosciences, la recherche sur le cerveau
517 a fait des progrès monumentaux et que si Freinet avait quelques intuitions elles se sont révélées,
518 en partie, exactes, en partie, fausses. Et que donc, il est très intéressant, en tant que pédagogue,
519 si tu es un pédagogue aujourd'hui de ne pas seulement vivre ce que Freinet avait senti mais que
520 il y a une filière dans les neurosciences où il y a une intervention, une plus grande intervention
521 du maître par rapport à l'élève : quelque chose qu'il faut tenir compte aujourd'hui.

522 Une plus grande intervention du maître par rapport à l'élève aujourd'hui.

523 Oui !

524 Ok.

525 Dans le domaine des neurosciences, par exemple, de beaucoup plus donner des consignes de
526 travail très précises, par exemple, de faire répéter inlassablement un même type d'exercices.
527 Pas un exercice répétitif, mais de trouver heu chez l'enfant les occasions d'inscrire un travail
528 dans la répétition.

529 C'est pas l'entraînement mental cela ?

530 Il peut y avoir de l'entraînement mental mais ...

531 Je ne sais pas ce que c'est l'entraînement mental mais c'est récent.

532 C'est cela !

533 On en a parlé dans mes cours avec Bourgeois, justement, il me semble.

534 C'est cela ! Et justement Etienne c'est un gars qui a fait beaucoup de recherches dans ce
535 domaine-là. Dans ce qu'on appelle, moi ce que j'ai appris à l'école, la construction des savoirs.

536 Et donc, c'est pas seulement : « Oh ! Les enfants trouveront bien par eux-mêmes ». Il y avait
537 un peu un côté très naïf, d'une confiance un peu absolue dans la capacité de l'enfant de trouver
538 tout par lui-même. La réponse aujourd'hui, je dirais elle est plus nuancée.

539 Oui, beh oui !

540 Non !

541 Oui, oui, je sais.

542 Surtout face aux défis d'aujourd'hui.

543 Mais c'est très complexe tout cela, en tous cas.

544 Où il ne faut pas seulement une école, où il faut apprendre à lire et à écrire, à calculer. L'école,
545 à l'époque de Freinet, c'est cela hein ! Aujourd'hui, il y a quand même d'autres défis avec des
546 demandes de compétences incroyables pour s'en sortir dans l'existence. Les neurosciences sont
547 attentives à cela et donnent des réponses à cela. Voilà ! Alors, dernière chose, la tendance de
548 Freinet, c'est de nouveau pas Freinet, mais la tendance c'était une sorte de comportement de
549 permettre à l'enfant, d'exploser sa personnalité. Aujourd'hui, il y a eu mai 68, il y a eu des gens
550 qui ont mal compris cela et qui fait que les enfants sont devenus les rois. A l'époque, c'était les
551 adultes qui étaient les rois de Freinet : il a eu raison de dire l'enfant c'est important. Et il a
552 toujours raison de le dire mais il ne faut pas tomber dans l'excès de ce qu'on voit aujourd'hui
553 dans certaines éducations, où l'adulte ne prend plus sa place, en tant que autorité, en tant que
554 guide : compréhensif, solide,

555 C'est tombé dans l'excès, parce que quand tu vois les émissions de « Super Nanny », là : tu as
556 déjà regardé cela ? Ce sont des parents qui se sont laissé monter sur la tête cela.

557 Oui et il y en a tout plein.

558 Et c'est foutu hein cela !

559 Et c'est ce que moi, j'ai vécu aux Bruyères, vers la fin quand j'étais aux Bruyères. Les gens
560 comprenaient, ils comprenaient : « PF : les enfants peuvent tout faire ! ». Non ! Et qu'est-ce
561 que j'ai dû me battre contre certains enseignants, contre des parents pour leur dire : « Ce n'est
562 pas cela l'éducation, c'est pas cela hein ! ». On n'arrive pas à n'importe quelle heure quand on
563 veut et l'enfant ne va pas seulement être heureux, hein ! Il doit être construit hein !

564 De toute façon, cela ça va lui desservir : avec son travail, c'est foutu !

565 Et les petites choses auxquelles je pense.

566 Oui mais je vais les retenir, il y en a quatre ou cinq, je sais que cela commence à trente : mais
567 le reste aussi mais je veux dire ...

568 Mais bien sûr les choses qui peuvent être utiles pour ton travail.

569 Pour mon travail, mais le reste aussi tu sais : j'ai encore une question.

570 Oui !

571 Alors, l'adulte peut-il bénéficier de la technique Freinet ? Et les limites sont-elles les mêmes
572 que chez les enfants ? Si tu peux projeter, transposer chez l'adulte.

573 Oui ! Oui parce que tu travailles sur les éducateurs de rue.

574 Oui ! Ils ne leur enseignent pas des choses mais ils les forment, c'est de l'éducation générale
575 quoi ! Pour qu'ils puissent travailler, qu'ils puissent trouver du travail ; pour qu'ils puissent
576 être moins violents, pour éviter le radicalisme et tout cela. C'est une forme d'enseignement
577 mais c'est plus au sens large, quoi.

578 Ecoute ! Moi je vais te répondre comme ceci parce que c'est quelque chose que j'ai défendu si
579 je me souviens bien, mais il y a tellement longtemps. Heu déjà que je travaillais le ... dans
580 l'aïkido hein ! Un maître japonais avec qui, j'ai beaucoup travaillé il disait : « Vous avez une
581 main et la main est constituée de cinq doigts : pour que votre main fonctionne bien, qu'elle soit
582 harmonieuse et que vous puissiez tout ce que vous voulez avec votre main : il faut que vos
583 doigts soient en harmonie, les uns avec les autres. Si vous avez un doigt énorme et quatre tout
584 petits doigts, vous ne saurez rien faire d'intéressant ! ». Il faut que ce soit une main, c'est un
585 tout harmonieux et j'ai bien aimé cette idée-là, et je l'ai repris moi ce conseil du maître parce
586 que lui il disait, par exemple, au niveau de l'aïkido, il disait, il critiquait un peu les pratiquants
587 qui ne se préoccupaient que de la technique. La technique c'est un doigt, bien connaître les
588 mouvements, savoir comment faire ceci comme cela, mais si vous n'avez pas un esprit honnête,
589 par exemple, par rapport aux autres : vous n'êtes pas un bon aikidoka, vous n'êtes pas un bon
590 samouraï, vous n'avez pas un esprit zen, le calme à l'intérieur de vous, vous n'êtes pas un bon
591 aikidoka. Et ainsi de suite, si vous n'êtes pas souple dans votre corp ; si vous ne travaillez pas
592 votre corps dans sa souplesse, vous restez dur : vous n'êtes pas un bon aikidoka. Cinq points
593 qu'il disait, moi j'ai repris ces cinq points par rapport à la pédagogie que je défendais et qui est
594 celle de la PF si tu veux quoi. C'est un : l'expression, donner la possibilité de parler, de
595 s'exprimer de ce que tu as en toi ; deux : communiquer, être dans un rôle de communication

596 avec les enfants et les enfants entre eux, créer de la, créer de l'expression, créer de la
597 communication, créer de la coopération, de l'entre-aide, un esprit d'entraide ; trois, heu quatre,
598 le tâtonnement expérimental, c'est-à-dire pour Freinet, c'était cela hein ! Sur le tâtonnement
599 expérimental, permettre à chacun de faire son chemin et de faire ces erreurs. Ce sont les erreurs
600 qui construisent et pas les réussites. Mais d'abord les erreurs, c'est les erreurs qui construisent :
601 et en tous les cas, il faut les considérer comme quelque chose de chouette.
602 Moi, je me rappelle toujours, il y avait beaucoup de parents qui venaient me trouver en
603 disant : « Waouh Christian ! On a un problème avec notre fils, hein ! Depuis un mois, cela ne
604 va plus du tout ! Il rate tout hein dans la classe, on ne sait pas ce qui se passe ! » ; « Oh ! » ; je
605 dis sous forme de boutade : « Waouh, quelle bonne nouvelle ! Il est en difficulté, il est en échec :
606 Ah ! on va pouvoir voir ce qui se passe : cela c'est chouette ! ». Si tout va bien, il n'y a rien à
607 dire ; mais cela c'est qu'il y a quelque chose à faire ! Qu'il est peut-être là dans une phase de
608 replis, de difficulté : oh ! intéressant : voilà ! Voilà, j'ai.

609 Donc cela ce sont les bases

610 Les grandes bases !

611 ... les bases que l'on pourrait transposer chez les adultes ?

612 Oui ! Voilà !

613 Et les limites pour les adultes ? Pour la PF chez les adultes. Ce sont les mêmes que pour les
614 enfants ?

615 Oui, tout à fait !

616 C'est transposable, tout cela est transposable !

617 Mais en tous cas ! Pas la PF, en tant que telle ! L'esprit qui a, qu'on, qui a composé la création
618 du mouvement Freinet et tout ce qui a derrière, tu peux appeler les principes, les invariants quoi.
619 Un peu tout cela quoi ! L'esprit, pas la pédagogie en tant que telles parce qu'on n'est pas dans
620 la rue ou avec des adultes dans la pédagogie mais on est dans ces cinq choses-là qui sont les
621 cinq piliers d'une bonne éducation et qui peut aussi s'adapter aux parents, hein ! Permettre à
622 l'enfant de s'exprimer, créer la communication entre les gens, permettre à l'enfant de faire des
623 erreurs parce que c'est par les erreurs, les tâtonnements, les respecter, et encourager même.

624 Mais s'exprimer et la communication c'est pas la même chose ?

625 Non !

626 C'est quelque chose de différent !

627 Tout à fait ! Et c'est pour cela que je défendais fort cette double chose-là parce que l'expression,
628 elle est à sens unique et communiquer c'est être deux : l'expression c'est seul, c'est l'artiste qui
629 est dans son atelier et qui fait un travail, voilà ! Mais c'est important parce que cela vient de lui.
630 Mais à un moment donné ce qui est venu de moi, je le transmets aux autres, on est dans la
631 communication. Et à ce moment-là, on se rend compte que ce n'est pas aussi simple que cela et
632 que je ne suis plus dans, non plus : c'est cela que je critiquais dans le développement des
633 enfants-roi où : « C'est moi ! c'est moi ! c'est moi ! » : cela c'est l'expression, c'est important,
634 Mais je ne suis pas seul au monde, hein ! Et la communication, c'est un travail, c'est pas
635 simplement communiqué non ! Il y a des techniques aussi, il y a des manières : cela apprend à
636 s'écouter cela.

637 Par exemple la communication non-violente.

638 Oui la communication non-violente.

639 A oui, dernière chose, qu'est-ce que tu voudrais ajouter que ... des questions.

640 Ce que je viens juste de dire, c'est l'esprit, l'esprit !

641 D'accord !

642 Cela c'est le plus important.

643 Ok Christian, merci beaucoup, en tous cas ! C'est magnifique !

644 Allez !

645 Je ne savais pas que tu étais si investi là-dedans.

646 C'est vrai ? Mais ce que moi j'ai vécu et cela les universitaires ne le mesurent pas : le nombre
647 de gens qui venaient frapper à ma porte parce qu'ils étaient des parents avec des enfants en
648 difficulté et qui étaient rejetés par l'école traditionnelle, qui n'en pouvaient plus, qui ne
649 voulaient plus aller à l'école. Et que moi, je les prenais dans mon école : ce qui fait que même
650 je devais être extrêmement attentif, je les accueillais mais je ne pouvais pas les accueillir tous
651 sinon je devenais une école spéciale. Alors quand tu es dans une école traditionnelle qui fait sa
652 sélection et qui n'a que des bons élèves et qui liquide ceux qui ne vont pas : ils ont de bons
653 résultats peut-être. Mais moi qui me retrouve avec un quart dans la classe d'enfants qui ont été
654 rejeter d'ailleurs, qui sont venus et qui considèrent que c'est la bouée de sauvetage et qui sont

655 en difficulté scolaire : donc ils ont du retard scolaire ou qui ont des comportements caractériels,
656 aussi qui faits qui ne sont pas pour l'école. Et que tu réussis quand même à les amener un petit
657 peu à un niveau d'harmonie et qui finalement ils viennent à l'école et ils sont contents. Cela il
658 faut tenir compte de cela aussi. La comparaison n'est pas pareille au départ : c'est comme une
659 école à Schaarbeek et une école à Woluwe. A Bruxelles, moi ma dernière année, j'ai fait de
660 l'animation pédagogique quand j'ai quitté l'école des Bruyères, j'ai fait de l'animation
661 pédagogique à Bruxelles avec les directeurs d'école et tout cela. Le matin, je travaillais d'une
662 école, l'après-midi, je travaillais dans une autre. En général, c'était mon rythme de travail. Au
663 matin, j'étais à Schaarbeek dans une école populaire avec 95 % de turcs puis l'après-midi, une
664 école cra-cra, abimée, des toilettes cassées et du pauvre mobilier : pratiquement pas d'outils de
665 travail pour les enseignants, les enseignants débordés par des enfants qui ne parlaient
666 pratiquement pas français. Après-midi je vais travailler : « Bonjour Monsieur le Directeur »
667 J'arrive à Woluwe. Mais simplement, j'ai fini pour te dire que tu ne peux pas comparer ces
668 deux écoles, dans les mesures des résultats. Dans la petite école bourgeoise de Woluwe où les
669 enfants on leur maman qui vient les chercher à quatre heures et fait les travaux avec eux. On ne
670 peut pas les comparer !.

1 Premier entretien de Karim

2 Les premières questions heu, il y a deux questions d'introduction. En quoi consiste le travail
3 de rue dans l'idéal ?

4 Cette une question qui demande assez heu auquel je suis libre de répondre heu ?

5 Oui tu es libre, tu réponds comme tu veux !

6 Le travail de rue, alors heu c'est ce que je défends dans mon mémoire c'est de dire que c'est un
7 dispositif pédagogique de la pédagogie sociale ok, ... eh donc le travail de rue c'est une méthode
8 bien particulière qui heu ... concerne une pédagogie particulière, une pédagogie dite pédagogie
9 hors des murs c'est-à-dire le travail heu en dehors dans l'environnement et dans la réalité
10 contingente du public que l'on vise, voilà !

11 Est-ce différent bouha est-ce que tu sais faire tout ce qui est prévu théoriquement, quoi ?

12 Ca a buggé un petit peu, chaque fois que ça bugge je vais te demander de répéter la question.
13 Je n'ai pas entendu le début de la question.

14 Dans la réalité, tu m'as dit en théorie comment ça devait se passer, est-ce que dans la réalité
15 cela se passe comme cela ? Est-ce qui n'a pas des freins quoi ?

16 Heu, je suis en train de ... je prends le temps de réfléchir

17 Réfléchis à ton aise, de toute façon tout ce que diras ce sera bien !

18 C'est ça, donc dans la réalité heu... ça se passe vraiment dans la réalité des gens ok on travaille
19 vraiment dans l'environnement heu ... là où les gens se trouvent donc on ne construit rien autour
20 d'eux de factice on prend ce qu'ils nous proposent dans leur vie. Et donc heu ... dans la réalité
21 ça se résume à travailler là où le public veut que tu travailles avec lui et c'est lui qui t'invite
22 chez lui dans son environnement dans sa propre réalité. On peut dire cela comme cela. Et donc
23 c'est vraiment heu l'absence de cadre comme cadre.

24 D'accord ! Heu oui beh ça va ! T'as d'autres choses à dire par rapport à ça, par rapport à la
25 réalité professionnelle ... ?

26 Je pense que le travail de rue il est quand même heu quand même méconnu ! Et donc heu
27 Cette méconnaissance de travail de rue c'est comment mettre en place ce dispositif est encore
28 assez flou pour certaines AMO ... car pour les nouvelles même pour les anciennes. Heu ... il
29 faut savoir même heu ... si aujourd'hui autant d'AMO heu mettent en place le travail de rue
30 non pas parce qu'elles trouvent que cela est pertinent pour leur public mais bien parce que leur
31 travail résulte du nouveau décret là ... Madrane qui fait partie de la prévention sociale. Et donc
32 c'est parce qu'ils doivent répondre à ce décret là et à cette partie du décret qui est la prévention
33 sociale qu'aujourd'hui les AMO mettent en place le travail de rue parfois de manière heu assez
34 caricaturale, de manière parfois assez floue et il est rare de voir heu ... heu du travail de rue heu
35 ... avec une méthodologie bien pensée heu ... bien cadrée heu bien circonscrite. Donc le travail
36 de rue certes, il est mis en place dans les AMO aujourd'hui parce que c'est un devoir si je peux
37 dire c'est comme cela mais est-ce qu'il est vraiment construit et en lien de ce qu'il renferme là
38 ça dépend des différentes AMO et puis aussi il y a cette partie cette notion heu ... de d'où l'on
39 se trouve. Alors une AMO qui se trouve heu ... à ... à Dinant ! Ne sera pas celle qui se trouve
40 à Bruxelles ... Ou une qui se trouve à Namur ne sera pas celle qui se trouve dans un patelin !
41 Donc, ça aussi c'est une réalité, le travail de rue d'une AMO à une autre, d'un contexte à un
42 autre heu ... varie, hein si c'est urbain ou rural, il variera aussi ! Très certainement la pratique
43 éducative va aussi varier parce qu'elle va prendre la réalité du terrain en compte et donc heu on
44 a pas heu, on ne peut définir une méthodologie spécifique bien établie, on peut juste ouvrir de
45 grandes lignes pour que le travailleur se retrouve et surtout laisser cette liberté au travailleur
46 parce que vraiment cadrer au maximum ce dispositif ça serait quelque part heu ne pas prendre

47 ne compte aussi heu ... ce qui est l'essence du travail de rue qui est avec la réalité sociale et
48 contextuelle ! Je sais pas si j'arrive à me faire comprendre je sais que ...

49 Non tu as très bien répondu Karim ! Heu ... je peux passer à la question suivante ?

50 Oui

51 En fait, ça concerne la thématique de l'insertion socio-professionnelle ! Ca va ?

52 Ok

53 Donc tu t'imprègnes de cela, donc l'insertion socio-professionnelle et je vais démarrer par la
54 question : quel est le public avec lequel tu es amené à travailler quand tu travaillais dans
55 l'AMO ?

56 Alors je travaillais avec un public de jeunes, l'AMO on travaille de 0 à 22 ans pour ceux qui
57 ont décidé de travailler avec ceux de 22 ans ! Sinon c'est de 0 à 18 ans. Et donc le public avec
58 qui je travaille c'est des 22 ans ... donc jusque 22 ans, des des jeunes, des ados, heu ... des
59 jeunes en décrochage scolaire, des jeunes à la recherche d'emploi, et donc heu ... c'est des
60 jeunes, des enfants aussi, alors là il faut les scolariser encore parce que c'est une obligation et
61 pour ceux qui ne veulent ... qui ne sont plus scolarisés, qui recherchent un emploi, eh bien y a
62 tout ce travail de réinsertion socio-professionnel qui faut mettre en place avec heu ce public-là.

63 D'accord ! Heu ... quelles sont les caractéristiques du public ? Peut-être que tu as déjà répondu
64 mais peut-être que tu as d'autres choses à dire par rapport aux caractéristiques ?

65 Alors, c'est là où moi j'ai ... opéré où j'opère quotidiennement, mais malgré tout j'ai ici un
66 travail, j'ai ouvert une association, une asbl heu, sur les quartiers fragilisés, là où j'opère
67 actuellement c'est toujours le même public, c'est un public fragilisé de jeunes fragilisés d'ados,
68 un peu début adulte hein ! 18-19 ans maximum et jeunes filles garçons mixte qui sont heu ... en
69 recherche de de de repères au niveau social, c'est-à-dire heu y sont en décrochage total heu ...
70 y sont en proie si je puis dire à un certain isolement social. Ils ont l'impression de ne pas
71 correspondre aux diktats de la société, ou en tout cas de ne pas entrer dans les normes sociales
72 attendues et donc cela crée énormément de frustrations en eux, énormément d'angoisses aussi
73 car ils pensent qu'ils n'ont pas la place à un avenir heu ... à un avenir quelconque mais voilà,
74 ils n'ont pas droit à cet avenir là et surtout heu ... le plus alarmant c'est qu'ils ne savent surtout
75 pas comment modifier ou en tout ca apporter des modifications heu ... dans cette angoisse-là !
76 Et donc heu voilà c'est les caractéristiques du public en globalité.

77 D'accord. OK ! Heu ... Que fais-tu heu, qu'as-tu fait quand tu travaillais en AMO pour
78 réintégrer socialement et après je te demanderai professionnellement hein !

79 Ok

80 Maintenant c'est la partie sociale

81 Alors on a beaucoup travaillé sur la socialisation secondaire, pour travailler la socialisation
82 secondaire, on a mis des projets en place, heu j'ai initié des projets en place, j'ai initié deux
83 projets heu ... les séjours de rupture ! C'est le but c'est de faire sortir heu ... le jeune ou les
84 jeunes de leur contexte habituel, pour les confronter à leur propre réalité, leur propre soi ! Heu
85 ... dans un autre contexte qui ne leur est pas familier. Et donc heu c'est quelque part un peu les
86 camps vulgairement, on peut vulgairement le dire camps, les camps, les séjours de camps ! Ici
87 on appelle plus scientifiquement si on peut dire comme ça les séjours de rupture ! Où ils sont
88 quelque part en rupture avec le quotidien. Heu ... ces projets-là ont pour but de permettre aux
89 jeunes à un moment t, de pouvoir heu se positionner sur heu ... sur leur vie, leur réalité à eux
90 qu'ils vivent leur questionnement et pouvoir travailler avec eux, dans ce moment t sur ce qu'ils
91 veulent faire, ou devenir, ou mettre en place comme projet d'avenir, ou trajectoire existentielle
92 Ca c'est le projet, un des projets sur lequel ... le deuxième projet, nous avons initié aussi un
93 atelier ! Un atelier de rue, si on peut appeler cela comme cela, un atelier de rue où heu ... nous
94 avons heu ... heu ... ouvert si tu veux un, une sorte d'écoute active, en fait ! Les, les travailleurs
95 de rue étaient présents dans l'espace public et accueillaient des jeunes garçons-filles : on mettait
96 en place des animations heu ... style « loup garou » heu ... discussions, débats, heu ... et des
97 styles comme cela, pour permettre justement aux jeunes de confronter leurs idées. Tu ... voilà
98 l'idée c'est dans cet atelier-là était véritablement axé sur les processus de conflits cognitifs
99 vraiment. C'est-à-dire heu ... pouvoir amener l'apprenant à ce moment si on peut l'appeler
100 comme cela heu justement à mettre, à rentrer avec ses schèmes, ses représentations initiales
101 pour pouvoir justement les transformer dans un futur proche en fait.

102 D'accord... Et le dans les ... je reviens à l'autre dispositif séjour-rupture c'est au travers de
103 quelle activité que vous faisiez tout cela ? Parce que tu m'as parlé de... allez ce que vous faisiez
104 passer chez la personne mais c'est au travers d'une activité particulière ? Ou heu...

105 Je comprends, dans un séjour, on peut mettre. Donc pendant le séjour de rupture il se passe heu
106 il peut se passer et dans notre cas on a un long week-end d'un vendredi soir jusqu'à un dimanche
107 soir et heu, pendant heu ces deux jours de nuitée si on peut dire cela comme, il y avait des
108 animations qui se faisaient, en forêt et des animations heu en intérieur puis des animations

109 sportives aussi fin des animations sportives qui justement poussaient le jeune dans ses
110 retranchements, le but était vraiment de pousser le jeune à ... à connaître ses limites c'est en
111 découvrant ses propres limites que le travail peut commencer à s'opérer.

112 Ah d'accord.

113 C'est dans des démarches que des démarches dans les bois que ... vraiment heu toute une
114 journée, voilà que la fatigue elle se met en place, ils commencent à craquer, ils commencent à
115 pleurer et qu'ils commencent à se dévoiler tous ces problèmes, il en a marre et là on commence
116 à mettre un travail vraiment en place.

117 Ca, ça à l'air intéressant en tout cas.

118 Vraiment.

119 Heu du du point de vue du professionnel heu ou alors ça, ça les deux dispositifs agissent aussi
120 au niveau professionnel aussi ? ou y a des activités spécifiques ? au niveau professionnel

121 On a pas fait d'activité spécifique au niveau professionnel mais par contre nous accompagnions
122 les jeunes lors des séances de recrutement, quand ils vont faire le recrutement ou ils nous
123 interpellent en disant voilà j'ai, j'ai un job qui m'a appelé, ils vont nous faire passer un test et
124 nous préparons avec eux le test bien évidemment heu voilà heu on a comme une certaine
125 expertise dans le recrutement on a déjà travaillé moi j'ai ma fonction fait que je recrute aussi
126 également des personnes donc , voilà on essaye de les aider par rapport aux questions les plus
127 heu ... celles qui retombent le plus souvent. On met en place des scénarios avec eux pour les
128 mettre à l'aise, pour travailler justement cette question de de l'estime de soi, voilà la confiance,
129 voilà tu peux y aller confiant d'une manière très confiante et aussi heu la manière aussi en
130 expression, heu orale, mais l'expression orale elle ne se travaille uniquement avec ces jeunes-
131 là par jeux, le jeu « loup garou » est un jeu, un jeu extraordinaire ou qui nous intéresse à nous,
132 les travailleurs sociaux heu de mettre en lumière l'argumentaire heu à travers ce jeu, donc heu.
133 Je ne sais pas si tu connais un peu le jeu ? Le but est de ...

134 Non pas du tout ! J'ai, il me semble que j'ai déjà entendu.

135 Ouai

136 Moi, je ne suis pas très jeu donc.

137 Le but c'est un peu vite fait que tu aies un peu les grandes lignes, c'est un peu de ...

138 Oui

139 Tu pioches une carte la nuit puis tu es soit villageois ou loup puis quand tu es loup tu tues un
140 villageois par nuit et à tour de rôle, à tour de nuit tu jusqu'à ce que tu gagnes et vous êtes trois
141 ou quatre loups en fonction du nombre de joueurs que tu as et ici le matin, ils commencent à
142 rentrer dans un débat et donc il faut toi en tant que loup, villageois tu ne te fasses pas tuer par
143 des villageois qui vont voter contre toi cette journée là parce qu'ils pensent que tu es le loup. Et
144 donc, il y a là toute une opération d'argumentaires qui va se mettre en place. Et c'est pas juste
145 dire : « non ce n'est pas moi le loup je te promets c'est pas moi ». Non ça c'est pas suffisant, il
146 faut que tu apprennes à argumenter ! Et pendant l'argumentation, le travailleur social, nous ce
147 qu'on faisait, on laissait faire et au moment où on voyait qui avait une erreur heu ... au niveau
148 du français ou une manière qui n'est pas la bonne, dans une attitude à répondre ou il s'énervait
149 trop, il insultait, on recadrait par rapport à cela et justement on essaye de cadrer pour favoriser
150 et l'amener vers un argumentaire, heu l'habituer à un argumentaire heu social, favorable qui va
151 lui permettre lors d'un entretien d'embauche etc de pouvoir s'exprimer en sachant comment
152 organiser sa pensée par rapport à une situation, voilà ! Ca c'était vraiment un truc hyper
153 important chez nous qu'on a beaucoup travaillé et qu'on a vu une évolution par rapport à cela.

154 Beh, c'est vraiment très bien, je n'avais jamais ça

155 Ouais

156 Pas mal. Alors heu, je passe à la question suivante hein ! Parce qu'il y en a une vingtaine, c'est
157 pour ne pas que ça dure trop longtemps c'est très intéressant ce que tu me dis, c'est très
158 intéressant comme travail ! Avez-vous des relations avec les institutions, quand je parle des
159 institutions cela peut être les centres de formation, ou les politiciens donc des institutions en
160 général ?

161 Beh on a des des relations avec heu avec par exemple le siep qui est qui est lui tout ce qui touche
162 heu la scolarité si on peut dire comme cela.

163 Pour orienter.

164 Voilà exactement, heu et puis avec une AMO aussi heu, y a une AMO qui est bien spécifique,
165 qui ne fait pas du travail de rue elle s'occupe justement de heu de tout l'aspect scolaire heu, le
166 travail, insertion etc ... heu et là j'ai oublié son nom et je peux chercher si tu veux y a pas de
167 problème

168 Oui ! Très bien !

169 Allez heu c'est incroyable que j'ai oublié c'est incroyable.

170 Ce n'est pas grave ! Ça reviendra. Mais, donc c'est une AMO qui ne fait pas du travail de rue

171 ça !

172 Donc c'est une AMO qui ne fait pas du travail de rue.

173 C'est autre chose ?

174 Il s'occupe spécialement de l'insertion, c'est des permanences où les jeunes vont rencontrer des

175 éducateurs ou les professions d'assistants sociaux heu intérieurs donc ils vont discuter, ils vont

176 faire des tests aussi pour voir ce qui leur plaît comme métiers pour les orienter vraiment dans

177 un, dans le choix heu de de de leur vie, au moment où ils ont des questionnements très

178 spécifiques par rapport à la scolarité et au choix de formation ou des choix professionnels.

179 D'accord, heu !

180 L'AMO c'est « Infor-Jeunes »

181 Ah oui, d'accord ! Je vais noter. Et donc avec les politiciens est-ce que vous avez des contacts

182 avec les politiciens ?

183 Nous avons des contacts avec les politiciens, si par politiciens tu entends échevins, élus, heu ?

184 Oui, échevins ou je ne sais pas moi, le ... ministère, le ministère !

185 Chaque commune a donc l'échevin de la Jeunesse avec qui on peut travailler par la plupart du

186 temps on travaille en étroite collaboration et et voilà donc c'est, c'est par là quelque part qu'on

187 entre en contact, mais les AMO heu, on un ministère à eux donc l'Aide à la Jeunesse et heu ils

188 peuvent heu faire remonter les constats de terrain par les diagnostics sociaux heu tous les trois

189 ans et donc par là ils peuvent aussi heu interpellier si besoin les politiques par rapport à. Il y a

190 une action qui a été mise en place par toutes les AMO qui s'appelle heu « Interaction », je pense

191 « Interaction » et c'est une action qui avait pour but d'interpeller les politiques par rapport aux

192 réalités que vivent les AMO et le public des AMO, tu vois donc il y a des choses qui se font par

193 rapport au niveau politique.

194 Ah, oui ça a l'air très structuré en tout cas. Heu et par rapport aux centres de formation, non

195 ça tu n'as pas, c'est via l'AMO « Infor-Jeunes », tu n'as pas de contact avec les centres de

196 formation, des choses comme cela ?

197 On a pas de contact avec direct, on a pas de contact direct avec les centres de formation, c'est-
198 à-dire les AMO en fonction de la demande, parce que il faut savoir que les AMO travaillent à
199 la demande, comme elles travaillent à la demande, c'est une spécificité des AMO le travail à la
200 demande, c'est en fonction de ce que le public demande, il faut savoir par exemple : « Moi,
201 j'aimerais faire une formation, je viens te voir aujourd'hui parce que moi j'aimerais faire cela »
202 et bien il est à toi en tant que travailleur social de prendre les devants, d'appeler le centre de
203 formation, de voir ce qui est possible pour le jeune, de l'accompagner avec lui jusqu'au centre
204 de formation et voilà ! Mais on a pas de lien direct on envoie pas le jeune au centre de formation,
205 on ne peut faire cela parce que il y a toute la question de la relation éducative et de la relation
206 de confiance qui s'est établie et aussi de l'accompagnement éducatif, le jeune quand il vient
207 vers toi, c'est avec toi qu'il veut faire cette accompagnement car il a confiance en toi. C'est pour
208 cela qu'on l'accompagne dans et on ne relaie pas justement en disant c'est bon tu peux y aller
209 et vas-y ! Il y a là-bas une adresse tchao ! »

210 Non, tu laisses le jeune, c'est lui qui prend la décision

211 C'est lui qui prend la décision si tu veux que tu l'accompagnes non et s'il veut juste y aller tout
212 seul tu lui donnes l'adresse, tu as appelé au préalable. La plupart des choses qu'on fait parce
213 que ça c'est aussi important c'est que dans un parcours d'autonomisation que doive heu allez
214 respecter les AMO heu, nous n'appelons pas nous les services, les centres de formation. Nous
215 sommes à côté du jeune, nous lui tendons le téléphone et il appelle. Et si ça va pas on est à côté
216 pour le reformuler, pour lui dire ce qu'il a besoin et au pire on reprend le téléphone en
217 expliquant qu'on est là et on repasse le téléphone au jeune qu'il apprenne justement et qu'il sait
218 qu'il a déjà fait une fois il pourra faire une prochaine fois sans nous.

219 Ça va. Heu est-ce qui a heu, ça je voulais savoir au niveau des objectifs européens et tout ça,
220 est-ce que vous ressentez une pression vis-à-vis des AMO ? Heu, au niveau des résultats par
221 exemple comme ça peut se passer comme l'enseignement normal, fin l'enseignement muros
222 comme des tests pour vérifier heu allez heu les performances ou je ne sais pas des centres AMO,
223 est-ce que vous ressentez cela ou pas ?

224 Comme les AMO ne sont pas mandatées, c'est le seul service qui n'est pas mandaté, il est quand
225 même un peu heu privilégié par rapport à ce sentiment là mais par contre heu, par exemple il
226 n'a pas des comptes à rendre donc quelque part, il y a une toute confiance qui là est donnée,
227 donc il n'y a pas une évaluation au-dessus qui lui pend au nez. Par contre, il doit remettre tous
228 les trois ans un diagnostic social c'est une obligation et donc à ce moment-là , il y a quelque

229 chose quelque part, il y a une évaluation qui est mise en place si on peut l'appeler comme ça
230 mais nous sentons en tout cas en tant que travailleur social que heu, c'est quand même la fin du
231 non-marchand, du secteur non-marchand et qu'on arrive vers la ... marchandisation du travail
232 social et que petit à petit on a l'impression et c'est un ressenti très fort que le public va
233 commencer à payer lui-même ses prestations de service et donc ça c'est un ressenti que tous les
234 travailleurs sociaux ben ... ressentent et que le CVTS qui lui, qui est le le conseil d'éthique des
235 travailleurs sociaux tend de défendre et de protéger au maximum. Donc voilà ça c'est le ressenti,
236 oui voilà ! Il n'y a pas d'évaluation directe mais nous sentons quand même qu'au niveau heu
237 de la pression, il y a quand même des pressions heu ce sera pas toujours très rose et cette gratuité
238 de service j'ai la nette impression qu'elle va s'estomper à un moment donné.

239 Et ça c'est surtout par rapport au diagnostic social ? Heu qui est tous les trois ans ?

240 C'est ça, ça c'est une obligation ce n'est pas que par rapport à ça c'est parce que on voit des
241 subsides qui commencent à se restreindre et une obligation des AMO d'aller chercher des
242 subsides ailleurs ou des fonds ailleurs. Ce qui n'était pas d'après les anciens travailleurs d'AMO
243 une réalité à l'époque. Il y avait assez de de money si on peut pour dire ça comme cela pour
244 pouvoir sans devoir aller chaque jour maintenant batailler pour avoir heu un subside extérieur
245 que celui qui est donné par l'Aide à la Jeunesse quoi.

246 D'accord. Beh, je vais passer à une autre question hein. Heu, explique-moi un peu si tu veux
247 bien si tu travailles avec le collectif parce que je sais que vous faites la distinction entre l'axe
248 individuel, collectif et communautaire. Est-ce que tu sais m'expliquer comment cela se passe
249 au niveau collectif ?

250 Ok, très bien ! Alors heu le travail collectif c'est le travail avec un groupe heu ... un groupe
251 restreint de jeunes tout simplement qui a pour heu pour objectif heu de travailler qu'avec ce
252 groupe-là. Heu un séjour de rupture est un est un travail, une action individuelle mais également
253 collective. Elle est d'abord collective mais elle peut devenir individuelle et si cela se passe bien,
254 se déroule bien elle peut mener vers une action communautaire. Mais elle est d'abord collective
255 parce qu'on va avec un groupe de jeunes maximum 10 personnes par exemple 10 jeunes
256 maximum dans un chalet et donc c'est vraiment collectif, c'est vraiment ce groupe-là, qu'avec
257 celui-là qu'on travaille. Les actions sont menées avec des activités collectives, on va aller faire
258 de la randonnée heu tous ensemble, on va aller faire dans les bois tous ensemble et c'est par là
259 que nous allons travailler ensemble. Quand tu fais une action comme le « loup garou » le jeu

260 « loup garou » c'est une action éducative collective parce qu'on va incorporer tout le groupe
261 dans cette action-là.

262 D'accord. ... Et plus spécifiquement au niveau du toujours dans le collectif. Heu qu'est-ce que
263 vous faites pour réinsérer le jeune dans dans dans ces activités ? Ou peut-être que tu m'as déjà
264 expliqué heu

265 Dans le collectif

266 Si tu as l'impression que tu te répètes tu me le dis hein !

267 Non, non t'inquiète, dans le collectif heu le collectif a pour but heu de toujours tendre vers
268 l'individuel à un moment donné. Donc heu c'est aussi la priorité qu'on soit bien d'accord heu
269 il est très compliqué de faire un travail heu je vais dire de fond avec tout un collectif heu parce
270 que les réalités, les besoins ne sont pas tous les mêmes : ça ne serait pas possible déjà. Et donc
271 le but est de créer une confiance hein, une dynamique de groupe tu vois ? Pour pouvoir après
272 heu gagner la confiance de de ce groupe de jeunes pour qu'à la la ... in fine il vient te retrouver
273 pour te dire voilà ; « j'aimerais te voir pour traiter de ce besoin-là ! de cet problème, ou de
274 cette demande-là ». Et donc on part du collectif vers l'individuel.

275 Heu et au niveau de la communauté, parce que vous travaillez aussi au niveau communautaire.
276 Comment ça fonctionne au niveau communautaire pour la réinsertion des jeunes ?

277 Le travail communautaire c'est un travail qui se fait dans un travail de quartier. Si on veut créer
278 un espace heu un nouvel espace pour les jeunes eh bien ça se travaille avec les familles et les
279 jeunes et les personnes et les actions, si on veut on peut appeler des actions
280 intergénérationnelles. C'est-à-dire là on prend en compte tout le quartier heu qui va vivre cette
281 action-là : on vise le jeune, les jeunes bien évidemment mais ce ne sont pas les seuls de
282 bénéficier de notre accompagnement, de notre action. L'action qu'on va viser dans le quartier,
283 ben elle va quelque part bousculer un peu aussi les autres personnes qui y vivent. Donc le but
284 est de mettre en place quelque chose mais aussi de travailler avec l'ensemble de des personnes
285 de ce quartier-là et de justement accompagner aussi par rapport à cette action-là le le but
286 escompté de de se faire aussi voir par d'autres personnes d'autres familles qui n'avaient pas
287 connaissance de nos actions que nous menons et donc se dire : « ah c'est chouette ce qui font
288 dans cette AMO, heu attend je vais voir si ils peuvent m'aider aussi, j'ai aussi quelques trucs à
289 demander etc etc ». Et donc ça fait un peu l'effet multiplicateur si tu veux ou effet boule de
290 neige.

291 D'accord.

292 Et donc le travail social de rue s'inscrit dans une action communautaire.

293 D'accord. Heu je vais parler d'autre chose mais ça a rapport avec ça. Est-ce que tu sais me
294 décrire les contacts que tu as ou avais ou que tu n'avais pas avec des employeurs potentiels
295 pour les jeunes ?

296 Qu'est ce que je peux te décrire pardon ?

297 Heu bruit les contacts que tu avais ou que tu n'avais pas avec des employeurs potentiels
298 pour les jeunes.

299 Non, je je je n'ai jamais eu de contacts avec des employeurs potentiels pour des jeunes. Ca j'ai-
300 je n'ai jamais eu donc je ne pourrais pas te répondre.

301 Non d'accord et indépendamment des contacts que tu pouvais avoir, quels sont les types
302 d'emploi disponibles qui sont en décrochage total social et professionnel. A quoi ils peuvent
303 s'attendre au niveau emploi ?

304 Par exemple, Actiris propose pas mal, pas mal de petits contrats heu avec des visées bien
305 particulières par exemple, je prends l'exemple des contrats « start-first » chez Actiris qui
306 permettent heu à des jeunes de moins de 30 ans heu qui n'ont pas encore d'expérience
307 professionnelle de travailler pendant des contrats de un, trois, ou six mois en fonction de des
308 contrats qui coûtent rien à l'entreprise qui les embauche et c'est Actiris qui paie heu quelque
309 part 80 % du salaire, après le salaire n'est pas non plus élevé : heu c'est 800 euros qui perçoivent
310 à la fin du mois ; 200 euros que paient l'entreprise de sa poche le reste est payé par Actiris. Et
311 donc ça c'est des trucs qui sont super et qui marchent super bien pour des personnes en
312 décrochage car cela permet de se faire de l'expérience et de pouvoir nourrir et un peu fortifier
313 son CV pour pouvoir par la suite de trouver quelque chose de beaucoup plus important.

314 Ça va ! Alors, maintenant on va, donc on quitte la thématique insertion. On va plus dans la
315 pédagogie sociale que tu connais bien. Heu donc tu sais que c'est là-dessus que je fais en partie
316 mon travail.

317 Oui oui je sais !

318 Tu m'as déjà expliqué ce que c'est la PS hein, tu m'as expliqué tout à l'heure ! Donc je vais
319 passer la question.

320 Oui.

321 Est-ce qu'il y a des méthodes ou des auteurs qui vous inspirent, qui t'inspirent ?

322 Alors heu ... rire ... y en a un que tu connais bien particulièrement hein ? Laurent Ott est une
323 méthode qui est une méthode qui est très inspirante dans le sens où heu, il heu ... il définit
324 vraiment dans les actions qu'il mène heu ... on ressent en tout cas la PS dans les actions qu'il
325 mène : les ateliers de rue qu'il met en place avec les enfants en situation de rue heu sont
326 vraiment en phase avec ce que la PS défend. Donc lui, Laurent Ott heu par ces activités qu'il
327 mène tout le temps. Son, son Association Robinson heu qu'il a en France et l'action qu'elle
328 mène quotidiennement heu ... sont très inspirantes, je me suis beaucoup inspiré pour les
329 différents ateliers que j'ai menés en AMO. Heu ... voilà donc lui est quelqu'un de très inspirant
330 par rapport à cela. Heu ... pour d'autres heu ... qui d'autre clairement là heu sincèrement, il y
331 a des auteurs je dirai pas inspirants mais intéressants qui nourrissent en fait juste la réflexion.
332 Mais de là à dire qu'ils sont inspirants ... pour moi Laurent Ott reste celui.

333 Le principal.

334 Oui pour moi après différentes lectures sur la PS, il est celui qui dans notre contexte européen,
335 français, belge répond le m ... répond à ces problématiques-là de l'immigration heu et de
336 comment répondre aux quartier lésés, défavorisés etc. et les ateliers qu'il a menés et mis en
337 place, ont payés, ont eu heu de chouettes retombées et franchement quand on les met en place
338 aussi et ben on voit que ça a un impact très très pertinent et très favorisant pour le public.

339 Mais il est très actif hein !

340 A fond !

341 Il est très actif. Et donc, par rapport à la PS heu est ce que tu sais ajouter un mot vis-à-vis des
342 accompagnements individuels ? Du point de vue de la PS.

343 Vis-à-vis de la PS heu en lien avec l'accompagnement individuel.

344 Oui.

345 ... silence ...

346 Réfléchis hein.

347 Oui, je réfléchis : alors la PS se veut respecter trois grandes bases, trois grands principes hein
348 fondateurs qui est heu on prend l'universalité c'est-à-dire heu qui est heu on ne regarde pas

349 d'où vient la personne, on prend la personne comme elle est heu la globalité donc hu la personne
350 est prise dans son ensemble, elle ne doit pas rentrer dans un cadre pour être prise ne charge et
351 puis l'intergénérationnalité : on ne regarde pas non plus l'âge et heu tout public a droit à
352 l'accompagnement. Et donc au niveau individuel je crois que ces trois principes-là sont les
353 principes heu fondateurs qui faut garder en tête, en mémoire lorsqu'on met en place cette
354 pédagogie-là.

355 D'accord. Et du point de vue collectif, est-ce qu'il y a des spécificités heu vis-à-vis heu quand
356 on travaille en PS ? Au niveau collectif. ... Tu comprends la question ou pas ?

357 J'essaie de comprendre la question.

358 En fait, je reprends chaque fois les trois axes et je les mets en phase chaque thématique, ici la
359 thématique c'est la PS. Après je vais te demander avec Freinet.

360 Ah ok.

361 Est-ce que tu sais allez heu un peu parler du travail en PS mais sur le collectif ?

362 Ok en fait c'est très, c'est très, le collectif tu dois savoir que c'est très à la France et la Belgique.
363 Heu le Canada ne travaille jamais le collectif dans la PS. En travail de rue, ils s'axent que sur
364 heu l'individuel et le communautaire. Et donc, le collectif chez nous c'est comme un aspect
365 particulier parce qu'il n'est vraiment en phase qu'avec heu, qu'avec heu, nos réalités belges et
366 françaises.

367 D'accord.

368 Alors heu comment la pédagogie s'apparente au collectif quelques part heu. Ah ! si tu veux, tu
369 mets des ateliers en rue, quand tu mets des ateliers en rue, tu prends des groupes de jeunes, tu
370 mets 30 à 50 jeunes, t'as dix intervenants heu sociaux, tu mets heu dix activités, chaque atelier
371 heu une activité particulière avec maximum dix jeunes. Voilà, t'as cinq activités et tu fais un
372 truc collectif quoi ! Et, t'es toujours dans la rue et t'es toujours en atelier et tu vois et t'es là et
373 t'as fait ta PS, voilà ! Avec le respect de l'environnement et de la réalité des gens ! Dans la rue
374 avec le même public, et avec des groupes donc du collectif.

375 D'accord, ok. Heu beh, voilà heu, maintenant, je parle au niveau de l'axe communautaire.

376 Ok

377 Est-ce qu'il y a des spécificités vis-à-vis de la PS ? Quand tu travailles en communautaire.

378 Dans le travail de rue, le travail de rue est la spécificité du travail communautaire de la PS. En
379 tout cas est l'une des spécificités heu Y a d'autres heu ... pédagogues (frotte ses yeux)
380 sociaux, sociaux je ne sais pas comment on dit mais ... qui ont mais

381 Tu fatigues hein !

382 Non, non c'est très intéressant mais, vraiment c'est très intéressant Alain c'est. Ca me passionne
383 de te répondre c'est il y a aucun problème.

384 Je sais bien que tu aimes beaucoup parler de ton travail.

385 Et donc heu par exemple Paolo Freire lui ne va pas mettre en place du travail de rue mais il va
386 mettre en place des ateliers d'écriture ou des lectures ou d'alphabétisation dans la rue parce
387 qu'il part du principe que c'est par les ... le savoir et la connaissance qu'on peut s'émanciper
388 et donc il fait, il fait de la PS, il fait du travail communautaire mais un travail communautaire
389 qui n'est pas du travail de rue. Dans le cadre que l'on mène nous ici on fait du travail de rue et
390 nous pensons le travail de rue comme étant un travail qui est essentiel à la pédagogie, à la PS
391 et qui est essentiel au travail communautaire. Je ne sais pas si j'arrive à me faire comprendre

392 Mais heu, donc lui il est plus centré sur le travail et la connaissance heu pour obtenir une
393 émancipation pour

394 Ca c'est Paolo Freire

395 C'est plus axé, c'est plus axé sur le travail de rue, vous faites beaucoup plus, vous êtes plus
396 longtemps dans la rue pendant la journée c'est ça ou non ?

397 Oui c'est exactement cela

398 Il est moins, il est moins, il sort moins il y a moins de sorties dans ...

399 Non Paolo Freire fait des ateliers en rue mais qui sont axés, il ne va pas aller chercher les gens,
400 ils ne va pas aller faire des zonages qui est une méthodologie particulière.

401 Ah d'accord.

402 Donc, lui son but n'est pas de faire du zonage, pas d'être connu, reconnu par le public pour
403 pouvoir après de faire interpellé ou pour lui-même interpellé pour gérer des problématiques
404 heu à l'extérieur, il ne va pas trainer avec un ipad heu avec une connexion pour pouvoir faire
405 des recherches d'emploi avec le jeune dans un coin pendant que le jeune est en train de fumer
406 son joint et qu'il est là pour lui montrer que : « voilà je suis quand même là avec toi et on va

407 quand même essayer de te faire sortir de cette galère parce que tu m'en as fait la demande ».
408 Lui va mettre en place des ateliers en rue de, d'alphabétisation, de connaissances, quelque part
409 peut-être dans un parc où il va essayer d'enseigner les bases de la langue, voir plus pour pouvoir
410 justement permettre aux gens d'avoir un certain bagage pour pouvoir réussir socialement à
411 s'émanciper. Tu vois le lien ou pas ?

412 Ouais je crois savoir donc, en fait lui il ne va pas chercher les personnes. Donc, il organise les
413 ateliers, il attend les personnes qu'elles viennent vers lui c'est ça ?

414 Oui quelque part, c'est à peu près cela, c'est à peu près cela.

415 Vous vous allez faire du « flânages », parce que j'ai lu pas mal, hein depuis que je fais mon
416 travail là-dessus.

417 Ouais (rire)

418 Vous faites du « flânages » comme tu dis du « zonage » et lui il ne fait pas cela, il attend qu'ils
419 arrivent et heu il organise des ateliers et les personnes qui arrivent elles participent et les autres
420 elles ne participent pas, c'est ça ?

421 Exactement et ça peut être cela car il est plus facile de se mettre dans un endroit même à
422 l'extérieur à un endroit connu pour que les gens puissent se passer le mot et passer à cet endroit
423 là à un moment déterminé. S'ils devaient changer d'endroit il serait très difficile pour avoir tout
424 le monde et de faire passer le mot pour que les gens savent être pour pouvoir donner quelque
425 part son cours. Mais ici les travailleurs de rue, ils n'ont pas de cours à donner, ils vont chercher
426 le jeune : ils vont essayer de rentrer en relation avec lui pour justement le tirer vers un
427 accompagnement individuel et c'est là qu'on rentre dans l'axe individuel !

428 D'accord, d'accord. Heu maintenant, on va parler de la PF. Heu (rire) je voulais te demander,
429 connais-tu la PF (rire) Karim ?

430 La PF

431 Quels sont selon toi, les principes et les techniques de la PF ?

432 Alors la PF, elle peut s'apparenter à la PS clairement et c'est un pédagogue, c'est un pédagogue
433 inspiré par une PS ! Il n'est ... il peut pour certains être un pédagogue social ! Hein, Laurent
434 Ott défend Freinet comme étant un pédagogue social ! Heu pour ma part moi, si je peux me
435 permettre, je ne suis personne mais je vais argumenter : Freinet n'est pas un pédagogue social,
436 il s'inspire d'une, de la PS pour quelque part créer sa propre pédagogie qu'il nomme PF, qu'on

437 connaît tous quelque part sous cette forme-là la PF. Et donc, heu parce que ... pourquoi je dis
438 cela ! Parce que Freinet, même s'il a compris que l'environnement du public était important, il
439 a quand même misé sa pédagogie dans un, dans un cadre et donc dans un cadre scolaire ou dans
440 une classe ou en tout cas dans un local ! Et ne l'a pas, pas fait à l'extérieur dans l'environnement,
441 la réalité contingente des personnes. Donc, il a été inspiré mais pour moi il n'est pas un
442 pédagogue social !

443 D'accord, beh c'est très clair. Alors, beh ta pratique est-elle orientée par la PF ?

444 La pédagogie.

445 Est-ce que tu es influencé par cela ? Et comment cela se passe ?

446 Ma pratique, ma pratique est influencée par différents pédagogues et pas que Freinet mais
447 différents pédagogues parce que je pars du principe que garder heu, je veux dire mettre des
448 œillères que sur une seule et même pratique c'est, ce serait dommage et dommageable pour le
449 public avec qui on travaille Je pense que heu nourrir son regard aux différentes visions et
450 approches des différentes pédagogies, c'est peut-être pour moi la meilleure manière d'avoir heu
451 une approche la plus complète pour le public. Il faut savoir heu pouvoir rebondir aussi à certains
452 moments : si on a qu'une seule et même pédagogie stricte et ben ça va être difficile de rebondir,
453 quand on sera face à une situation qui ne rend pas en compte directement avec ce qu'on a cru
454 avoir ou cru comprendre heu, ou comme outil heu qu'on pensait qui était excellent et infaillible !
455 Donc, moi je suis de ceux qui heu est influencé de différentes pédagogies, et différentes
456 pédagogies aussi, autres que occidentales parce que voilà le public aujourd'hui est dans des
457 sociétés multiculturelles et varié. Et donc, il faut être vraiment heu « aware » comme dirait
458 Vandamme à un moment donné par rapport au (incompréhensible). Actuellement, je suis en
459 train de lire une pédagogie très particulière qui est la pédagogie des rencontres qui est une
460 pédagogie interculturelle et donc ça aussi c'est quelque chose de nouveau, c'est très
461 intéressant ! Voilà, c'est dans le cadre que j'exerce aujourd'hui, je suis responsable à Fedasil,
462 je suis dans une réalité autre que de jeunes fragilisés, voilà c'est un tout public, c'est
463 interculturel et donc ma pédagogie, elle doit évoluer.

464 Et ça, ce n'est pas dans le cadre des AMO, hein !

465 Ce n'est pas dans le cadre des AMO mais je vais y revenir pour te répondre. Comme je l'ai
466 expliqué dans des sociétés aujourd'hui multiculturelles avec des demandeurs d'asile qui
467 viennent et qui vont venir s'intégrer dans nos réalités aujourd'hui heu sociales : on sera peut-

468 être confronté avec des jeunes qui sont en fait, qui viennent d'arriver de Syrie, puis d'autres
469 d'Afrique, puis d'autres d'Asie et d'autres d'Amérique latine. Et qui vont rentrer dans des
470 classes, des primo-arrivants avec qui seront dans la rue, dans un parc en train de jouer avec des
471 voisins. Toi, tu vas en tant que travailleur de rue rentrer en contact : rester dans ton carcan de
472 travailleur de rue par rapport à ces personnes-là, c'est quelque part biaiser la réalité ! Et donc,
473 il faut avoir aussi différentes visions et différentes pédagogies à ce moment-là. Est-ce que
474 j'arrive à me faire comprendre ?

475 Oui, oui très bien ! Est-ce que t'as un auteur de cette pédagogie heu interculturelle ?

476 Clairement, il s'appelle heu, c'est marrant hein ! Ne rigole pas mais je te promets c'est vrai, il
477 s'appelle Hervé Ott mais il n'a rien à voir avec Laurent Ott (rire)

478 Ah oui ?

479 (rire) Ca s'écrit pareil c'est « Ott » et c'est Hervé Ott et ils n'ont strictement aucun lien de
480 famille !

481 D'accord, beh ça va ! Ok (rire)

482 (son incompréhensible)

483 Beh, moi je comprends bien tu sais ! Heu c'est très bien ce que tu m'as dit ! Alors, toujours par
484 rapport à la PF, c'est bientôt fini tu sais, encore trois ou quatre questions !

485 Ok très bien !

486 C'est bientôt fini, tu vas pouvoir te concentrer sur tes affaires.

487 Merci.

488 En quoi le travail avec un adulte est particulier ? par rapport au travail des enfants et il faut
489 toujours être concentré sur la PF dans ta réponse : est-ce qu'il y a une spécificité de la PF pour
490 travailler avec des adultes ? Est-ce qu'il y a des conditions particulières ?

491 La PF est une pédagogie qu'il a pensé pour les enfants ; certes, c'est une réalité. Il est faux de
492 croire qu'une pédagogie peut être fermée ou en tout cas circonscrite juste à un certain public ou
493 à un certain âge, c'est une erreur, parce qu'alors ça renverrait carrément à la notion
494 d'éducabilité. Donc, c'est quelque chose de ... de fort ! Dire qu'une pédagogie serait heu
495 seulement basée que sur un seul et même public, déjà ce serait une pédagogie très bancale
496 quelque part. Parce que ce n'est pas assez riche pour pouvoir se prétendre pédagogie. Et ...

497 deuxièmement heu elle elle elle est, la PF peut être utilisée, et est utilisable pour des adultes.
498 Ça c'est indéniable, c'est Freinet qui a vraiment penser la pédagogie pour les enfants à ce
499 moment-là vraiment parce que peut-être son contexte et son historicité à ce moment-là avait
500 cette forte demande de travailler avec des enfants. Heu ... mais aujourd'hui oui la PF peut être
501 et elle est mise aussi avec des publics adultes et on le voit dans les Hautes Ecoles, heu ou dans
502 les promotions sociales, dans les ... dans les types de de cours pour adultes par exemple : on
503 met en place des dispositifs Freinet justement amener la curiosité des apprenants par rapport à
504 des, à des cours, par rapport à des concepts ! Et donc, on va utiliser, initier, on va s'inspirer de
505 cette approche-là, de cette pédagogie-là ! Je ne sais pas si ça répond à ta question ?

506 Est-ce que tu peux donner un exemple de dispositif Freinet que tu as rencontré en Haute Ecole ?
507 Ou à l'université ou n'importe où heu pour les adultes ?

508 Ok

509 Ce n'est pas une question piège.

510 Non c'est une très bonne question, ça va me demander de revenir et de réfléchir heu à des voilà :
511 par exemple, dans le cadre d'un cours heu où on doit, on devait mettre, le cours d'activités,
512 d'expression orale, artistique, attend est-ce que je peux te ... (appel téléphonique) deux minutes
513 hein !

514 Oui !

515 Là, je suis en ...

516 D'accord.

517 Désolé hein ! Désolé !

518 Non, c'est pas grave !

519 Dans le cadre d'une activité expression orale et corporelle heu ou artistique, on devait amener
520 une activité qui est en phase avec heu nos propres heu nos propres vécus ou nos propres activités
521 que dans dans sur le terrain. Ou en tout cas, ou mettre en place une activité artistique, sportive,
522 culturelle heu qui pourrait s'apparenter à un public heu avec qui on aimerait travailler par
523 exemple. Ou heu notre quartier etc., c'est quelque part un peu inspiré de Freinet qui va
524 t'emmener vers heu un travail sur l'environnement et propre à ton propre environnement
525 quelque part et à mener vers une certaine curiosité de. Et donc, chacun dans la classe devait
526 amener heu des activités heu qui s'apparentaient (incompréhensible) et ça amenait quoi, une

527 certaine, un apprentissage collectif dans la classe, de découvrir d'autres activités qu'on avait
528 jamais pensées. C'est nous, dans notre propre heu, propre petit cocon, propre soi, petit jeune de
529 quartier heu, qui bénéficiait heu de de d'activités de consommation heu ... lambda heu, se voir
530 devant une activité artistique qu'il n'avait jamais pouvoir faire de base ...

531 Excuse-moi Karim ! C'était dans tes cours d'éducateur ...

532 D'éducateur

533 Ou bien dans un autre cadre ?

534 D'éducateur.

535 Ah d'accord.

536 Voilà !

537 Ça va. Mais je t'ai coupé la parole hein !

538 Non c'était, c'était voilà ! C'était, c'était fini ! Voilà, par rapport à cette diversité-là
539 d'approches, heu où cette méthode va venir nous demander d'aller chercher heu dans notre
540 propre réalité, notre propre environnement, beh ça va amener heu une diversité heu de
541 connaissances au moment où on va présenter chacun devant la classe heu les différents trucs.
542 Donc voilà y a une inspiration Freinet, on peut dire cela !

543 Voilà, j'ai encore trois questions hein ! Dont, celle que je vais te poser est divisée en trois. Heu,
544 selon la situation du jeune, toujours dans l'optique de la PF hein, comment agis-tu pour un
545 décrochage scolaire ? En PF, qu'est-ce que tu pourrais faire dans le décrochage scolaire ?

546 La PF elle se fait comme je te dis, elle se mets en place dans un cadre, elle est elle elle a
547 été pensée pour se mettre dans un cadre et donc Freinet n'a pas fait du travail de rue hein !
548 Freinet n'a pas fait d'atelier de rue ... sauf erreur de ma part, sauf erreur de ma part ! Et si il y
549 a une erreur corrige si il y a une erreur ! Tu m'enrichirais quand même.

550 Non je ne crois pas !

551 Et donc ...

552 Non je ne crois pas

553 Et donc de fait qu'il n'a pas fait du travail de rue, ni d'atelier de rue ; ici ça serait de dire
554 comment je réagirais avec un jeune qui est en décrochage mais alors dans un cadre bien défini ?

555 Donc dans un local, dans une école ou dans une structure en tout cas, entre des murs pas hors
556 des murs.

557 Oui

558 Heu, j'ai pas, j'ai pas en fait.

559 Ce n'est pas grave !

560 Non, je sais pas

561 Mais c'est bien, c'est bien ! Tu es, t'es spontané, c'est ce qui compte. Heu et au niveau de
562 l'exclusion sociale ? Quels sont les principes Freinet que tu pourrais utiliser hein pour
563 quelqu'un qui est exclus socialement qu'est-ce qui te vient en tête ?

564 Heu, l'intégrer dans des dynamiques de groupe, l'intégrer dans des dynamiques, faire en sorte
565 qu'il entre dans des dynamiques de groupe, créer justement cette moi, c'est à moi de créer cette
566 dynamique de groupe pour l'intégrer à l'intérieur, faire en sorte que cette dynamique de groupe
567 soit heu cohérente en fonction heu des valeurs heu comme communes et non une dynamique
568 de groupe qui mettrait en place des valeurs heu communautaires par exemple.

569 Oui mais ça je ne comprends pas bien ce que tu veux dire.

570 Ok ! ... une personne exclue, imaginons, imaginons, imaginons un enfant heu exclus dans une
571 classe, prenons un exemple lambda

572 Oui. J'entends !

573 Je suis dans une optique de PF heu ... mon but à moi est de mettre en place une charte ou
574 quelque chose qui va mettre en place dans cette classe des valeurs communes à tout un chacun
575 si je laisse heu les valeurs communautaires si je peux par lesquelles heu des membres se mettent
576 ensemble, juste des groupes comme des genres de groupe, je je vais continuer à laisser cet
577 enfant isolé. Si je mets une charte commune, indéniablement, il sera intégrer parce qu'il aura
578 les mêmes valeurs, codes culturels ...

579 Ah j'ai compris, j'ai compris. Et au niveau professionnel, qu'est-ce que la PF peut apporter
580 heu pour une personne qui n'a pas de travail et qui est tout à fait en dehors du circuit
581 professionnel ?

582 Qu'est-ce qu'elle va lui apporter en termes de quoi ?

583 Beh, en termes d'aide, la PF qu'est-ce que ça peut heu, de quelle manière heu la pédagogie
584 peut aider un jeune à retrouver du travail ?

585 La PF est très intéressante, elle va, je ne sais pas si elle va en tout cas à trouver du travail mais
586 en tout cas elle va nourrir certaines compétences pour pouvoir trouver un travail ! Des
587 compétences comme étant la curiosité, comme étant l'estime de soi, comme étant dans la
588 confiance de soi, comme étant heu l'ouverture d'esprit également, l'ouverture à l'autre et
589 donc je pense que ces ... ces compétences-là sont des compétences qui sont recherchées de base
590 par les entreprises ou différents secteurs dans le monde professionnel. Donc ...évidemment.

591 D'accord !

592 Je pense que la PF apporte un grand plus, pour moi elle apporte un grand plus pour ceux qui
593 trouvent l'emploi... (brouha)... très bonne idée, c'est très bien que tu ... (bruit) ça ; Dis-moi !

594 J'ai pas bien compris le dernier mot !

595 C'est très intéressant ce que tu viens de poser comme question parce que ça me permet de mettre
596 en place une activité en fait, c'est bien !

597 Mais oui ! Ca m'aide moi, mais je pense que ça aide la personne qui répond aussi !

598 Oui à fond aussi merci !

599 Mais oui. Alors est-ce que tu peux faire la différence la PF et les autres méthodes ?

600 Non je pense pas que je saurai faire cela !

601 Non ... si tu ne sais pas, tu ne sais pas.

602 Je ne sais pas.

603 Alors, dernière question, ça c'est une question qui est très importante pour moi, pour mon
604 mémoire.

605 Ok

606 Parce que, j'ai, j'ai, je me base surtout sur ça : heu que fais-tu lorsqu'il y a une situation de
607 conflit avec un jeune du point de vue de la PF, est-ce que cela peut aider l'éducateur de rue ?
608 Est-ce que la PF peut aider l'éducateur de rue en situation conflictuelle avec le jeune ?

609 ... (silence) ...

610 Tu peux répondre spontanément, réponds spontanément !

611 Heu moi je dirai oui ...

612 Dis ce qui te passe par la tête !

613 Non, non spontanément oui ! Spontanément, justement totalement, parce que si la PF tend vers
614 l'ouverture à l'autre et à la réalité environnementale et à la globalité, en prenant en globalité
615 l'autre, l'aspect non jugeant de l'apprenant ou en tout le jeune qui est là dans une situation de
616 conflit avec toi : beh bien évidemment que ça va avoir un impact heu positif direct sur le
617 moment même dans un conflit où tu sais que l'autre n'est, n'est ... allez ne te cherche pas des
618 noises, chercher des noises car peut-être, il y a un problème sous-jacent à un mal-être ou qui
619 correspond à autre chose. Eh bien la PF amène ce regard-là, qui permet justement de se
620 distancier par rapport à tes émotions en tant qu'éducateur. Je ne sais pas si j'arrive à être clair ?

621 Oui, je comprends.

622 C'est très spontané !

623 Je comprends. Mais si c'est un gros conflit heu qui allez, qui ne permet heu qui ne peut être
624 réglé de manière relationnelle, est-ce que ... j'imagine un gros conflit, est-ce que la PF heu est
625 aidante, je voudrais savoir ça ?

626 Moi, je ne m'ai jamais aidé de la PF pour répondre à un gros conflit. Je sais pas si cela peut
627 répondre à ta question ! (rire)

628 Tu ne t'es jamais inspiré de cela ?

629 Non, jamais (rire)

630 D'accord, ok, beh, ça va ! Est-ce que tu as d'autres choses à me dire heu, Karim par rapport à
631 ce que tu as vécu dans les AMO vis-à-vis de la PF ?

632 Heu.

633 Quelque chose que tu n'as pas abordé ou que moi-même je n'ai pas envisagé dans les questions

634 Sincèrement j'ai eu la nette impression que d'avoir fait vraiment le tour, les questions heu pour
635 moi heu vraiment on fait vraiment un très beau cadre par rapport à ce qu'on travaille en AMO.
636 Les questions sont heu vraiment très pertinentes et on voit qu'elles connaissent vraiment le
637 secteur et donc heu non, je ne pense pas avoir quelque chose à rajouter ou à modifier.

638 En tout cas merci beaucoup tu m'as beaucoup aidé !

639 Non avec plaisir Alain, moi ...

640 T'as reçu mon courrier, tu as reçu le livre ?

641 Je n'ai toujours rien reçu mais peut-être que je l'ai reçu je dois vérifier. Je n'ai pas vérifié, je
642 vais demander.

643 C'est dans une enveloppe blanche, c'est comme un (incompréhensible) normal ! C'est un tout
644 fin livre hein.

645 Ok

646 C'est comme le livre qu'on avait lu, heu ; « une pédagogie pour tous les éducateurs », c'est le
647 même livre mais ... un autre sujet !

1 Deuxième entretien de Julie

2 Heu, est-ce que c'était pour savoir un petit peu : avant de commencer est-ce que tu as déjà
3 entendu parler de la PF ?

4 Tout à fait !

5 Heu est-ce que je dois te rappeler, tout en sachant que je ne l'ai pas devant mes yeux mais je
6 vais le faire de mémoire, les principes de la PF

7 Non cela va !

8 Cela va, heu ... bon voilà ! Cela c'est un préalable, alors je voudrais savoir la première chose,
9 je vais juste révérifier qu'il a bien enregistré la conversation : attend, la conversation est mise
10 en route. Heu, en fait je voudrais savoir : heu en quoi consiste le travail de rue dans ton idéal ?

11 Heu donc dans mon idéal heu ... le travail de rue ; dans mon idéal, le travail de rue est un travail
12 de proximité, de réelle proximité et non pas de maraude, ... regarder de l'extérieur ce qui se
13 passe : non vraiment un travail de proximité, de vivre ensemble avec le public, les occupants
14 du quartier, les occupants de la, des espaces publics qu'on rencontre heu et de partenariat avec
15 d'autres acteurs et associations, heu qui se passent sur le terrain, où l'on peut travailler.

16 Cela va c'est très bien ! Heu, et est-ce différent dans ta réalité professionnelle ?

17 Non ! (rire). Et je crois que j'ai peut-être beaucoup de chance mais heu, mais heu mais non c'est
18 vraiment cette méthode-là qu'on applique ou du moins qu'on essaie d'appliquer heu ... au, au

19 quotidien c'est heu ... c'est le vivre ensemble et à égale avec les jeunes et les gens qu'on
20 rencontre dans l'espace public.

21 Et est-ce que tu ne rencontres pas des freins, je ne sais pas moi, au niveau institutionnel ou au
22 niveau organisationnel de l'AMO ?

23 Heu ...non, parce qu'on, sur le travail de rue, on a un horaire adapté, donc c'est-à-dire qu'on a
24 des horaires de soirée : alors, aujourd'hui on va finir à 20 heures, et donc en fait, nos, nos heures
25 de rue heu, sont réfléchies de manière à être sur le terrain lorsque les jeunes et heu, sont en rue
26 également, donc on sera en rue aujourd'hui de 16 à 20 heures. Et c'est réfléchi de manière à
27 pouvoir vivre les moments avec les jeunes et de ne pas être en rue de 13 à 17 heures parce qu'il
28 n'y a pas beaucoup de chance un jeudi, où ils soient majoritairement, on l'espère en tout cas
29 heu ... à l'école et on une flexibilité, enfin on a une direction, une coordination assez flexible
30 sur heu ce qu'on a, enfin totalement flexible, en fait sur ce qu'on a envie d'amener, sur heu, ils
31 sont en accord avec la réalité de terrain vu qu'ils étaient encore à moitié travailleur de rue : il y
32 un an, il faisait direction et travail de rue pour ne pas lâcher justement la réalité de terrain, donc
33 heu non. En tout cas, pas au niveau hiérarchique.

34 D'accord, heu, en fait hein, les questions qui vont suivre, elles sont toujours attachées à une
35 thématique et aujourd'hui, enfin maintenant la thématique à partir de maintenant c'est
36 l'insertion socio-professionnelle

37 Ah, ok.

38 Et donc, ce que je vais te demander, c'est : quel est le public avec lequel tu es amenée à
39 travailler ? Et quelles sont ces caractéristiques ? Enfin, d'abord tu vas me dire cela et ensuite,
40 après je donnerai l'autre partie de la question.

41 Mais donc, bien dans le cadre heu ... de l'intégration au travail

42 Oui socio-professionnelle pas uniquement au travail, socio-professionnelle, les deux.

43 Désolé je n'ai pas compris la question.

44 En fait, heu ... l'insertion socio-professionnelle, il y a deux pans, il y a le social et le
45 professionnel et donc, si tu savais me dire plus ou moins le public avec lequel tu travailles pour
46 l'insertion sociale et pour l'insertion professionnelle

47 Oh, mais pour, mais pour l'insertion sociale, de 0 à 22 ans.

48 D'accord !

49 Et du coup, pour l'insertion professionnelle, mais de 14 à heu ... à 22 et plus quoi, quand même
50 parce qu'il y a les parents qu'on aide, qu'on accompagne et auquel on répond aux questions,
51 qu'on redirige, qu'on oriente, donc de 15 à 22 et leur familial

52 En dehors du facteur âge, est-ce qu'il n'y a pas des caractéristiques spécifiques, je ne sais pas
53 moi heu les personnes qui sont sans domicile ou heu des personnes qui sont tout à fait
54 déconnectées de la ... de la vie en société ?

55 Heu ...

56 Ou autre chose, je ne sais pas.

57 Heu ... c'est pas une, désolé tu vas entendre le fixe un peu sonner, heu ce n'est pas une majorité,
58 après on a un ... un public rom assez présent et ils sont plutôt déconnectés du mode de
59 fonctionnement belge, et du coup heu ... les enfants travaillent très jeunes, heu sont maman très
60 jeunes, heu on va avoir ce genre de public plutôt.

61 D'accord ! On va passer à la question suivante : heu que fais-tu pour réinsérer, maintenant
62 c'est la partie sociale, donc pour réinsérer le jeune, du point de vue social ?

63 Alors, heu tout d'abord, premièrement, via notre travail de rue, quand on est en rue deux fois
64 par semaine, on descend avec des outils d'accroche, des outils didactiques, donc du jeu, des
65 outils de cirque, selon l'envie du travailleur et de la météo qui nous le permet. Et donc, ces jeux
66 sont vraiment ... (non audible) ... ces jeux sont vraiment ouverts à tous, donc très vite on va
67 avoir des jeunes qui ne se connaissent pas qui vont jouer ensemble aux raquettes, qui vont faire
68 une partie de foot ensemble, qui vont s'apprendre, les uns aux autres heu ... ce qui ont appris
69 la dernière fois, comment est-ce que eux apprennent à jongler. Et du coup, déjà là on crée une
70 synergie entre des jeunes qui ne se connaissaient pas dans les lieux publics, au sein de leur
71 quartier. Ensuite, on participe à des événements communautaires, cela va être des événements
72 plus souvent organisés par des partenaires : mais on sera, on sera là en béquilles, on amènera
73 des jeunes du quartiers qui ne, qui n'ont pas forcément accès à cette association-là, et on les
74 amènera pour les mêler au public, et leur faire connaître en fait leur tissu associatif qu'ils ont
75 au sein de la commune. Ensuite heu ... on fait aussi, nous du collectif, du coup quasi tous les
76 samedis, heu on va créer des groupes de jeunes qu'on choisira nous heu c'est-à-dire qu'on fait
77 du porte à porte, ce n'est pas de l'inscription, c'est qu'on fait du porte à porte et qu'on va
78 proposer l'activité à un jeune précisément et donc, on fait des groupes de 7 à 20 jeunes. Où

79 c'est aussi pas forcément des jeunes qui se connaissent mais, au fur et à mesure des activités,
80 ils se connaissent, ils prennent contact, on apprend que certains jeunes continuent à se voir après
81 les activités. Et alors, on fait beh des camps durant les vacances et (rire) hors période Covis,
82 quand on nous le permet.

83 Beh, oui.

84 Normalement, on fait des camps pour les jeunes de 6 à 17 ans. Heu, et là c'est vraiment des
85 groupes que nous on crée selon les besoins, heu des jeunes et aussi la synergie qu'on puisse
86 sentir venir d'un groupe. Et cela, on en fait sept à huit par an.

87 Tcheu, dis c'est beaucoup cela !

88 Oui !

89 Alors, du point de vue professionnel, comment fais-tu pour essayer de réinsérer les jeunes ?

90 Alors là, cela va être très variable selon l'âge du jeune évidemment, heu je dirai que nous, on a
91 aussi tout ce qui est demande de jobs d'étudiants, ben heu ... en recherche de stage, etc. Là, on
92 va vraiment heu aller heu de la conception du CV, de la conception de la lettre de motivation,
93 à l'inscription sur heu les plateformes heu avec eux etc. Donc on va mettre, on va leur mettre
94 un ordinateur à disposition, on va les laisser faire. Et puis, ouais quand il y a besoin de relecture,
95 on est là à côté pour le relire, on leur met un programme en place pour faire leur CV etc. Ah,
96 des fois, via notre compte Instagram, heu partager quand on voit des annonces sur les vitrines
97 etc. via notre travail de rue, beh on les prend en photo, on les met en story sur notre, sur notre,
98 sur notre page Instagram afin que les jeunes puissent les voir, et sachent que là, dans le quartier,
99 il y a un poste qui se libère. Et pour les plus de 18-19 ans, je dirais que on fait aussi de la
100 création de CV et en fait, on fait la même chose mais en plus, on va les réorienter vers heu des
101 cellules plus compétentes qui sont vraiment dans la recherche active d'emplois avec le
102 bénéficiaire.

103 Et donc, d'après ce que j'ai compris, ce sont beaucoup de personnes qui ont des problèmes de
104 barrières de langue, ou non ?

105 Non, pas spécialement.

106 Non, pas spécialement.

107 Beh, il y en a mais ce n'est pas une majorité.

108 D'accord, d'accord, d'accord, heu est-ce que tu as des relations via les institutions, beh tu
109 viens de m'en parler déjà maintenant : centres de formation, ou alors les politiques pour aider
110 les jeunes à se réinsérer ?

111 Heu ... mais cela va être surtout avec des, heu oui d'autres associations telles que tout ce qui a
112 été créé, monté : on a eu gros boom, depuis un an et demi, deux ans, c'est tout ce qui est autour
113 des « Neet », donc les 20-30 ans sans formation, sans emploi, etc. qui accompagnent
114 énormément, donc cela on fait plutôt de relais et de partager les informations. Après, oui sur
115 notre commune, on est partenaire avec la commune, enfin avec des pools formation
116 communaux et d'autres associations pas forcément avec des politiques, non.

117 Non !

118 Heu, voilà, ...

119 Je t'écoute, hein ! Je t'écoute, et alors au début de ta conversation tu m'as parlé de deux
120 associations mais j'ai pas bien compris, tu m'as donné les acronymes.

121 Les « Neet ».

122 Comment cela s'écrit cela ?

123 « Neet », et heu ...

124 Et cela signifie quoi cela ?

125 C'est celle dont je ne me rappelle jamais.

126 Non, mais c'est pas grave, je chercherai et l'autre association ?

127 C'est heu « not education, employment, training », donc c'est ni étudiant, ni employé, ni en
128 formation.

129 Ah oui, oui, il y en avait une autre que je crois que tu as mentionné, je ne suis pas certain mais
130 je crois que oui, non ?

131 Non, la commune, le pool formation et le travail de la commune.

132 Oui, mais cela je connais. Cela j'avais bien compris. C'est que j'avais mal compris. Et comment
133 cela se passe au niveau de votre travail ; maintenant c'est plutôt par rapport à votre travail,
134 est-ce qu'il y a une relation vis-à-vis des jeunes, est-ce que vous devez signer un contrat ? Ou,
135 il y a une relation contractuelle avec les jeunes ?

136 Donc, on est dans le non-mandaté, déjà on part sur une relation de confiance avec le jeune, on
137 est soumis au secret professionnel, donc cela, c'est quelque chose, qu'on nomme assez vite.
138 Que ce soit en rue, ou en entretien dans le bureau : c'est quelque chose qu'on le nomme très
139 vite parce que c'est un atout pour créer notre lien de confiance, en fait avec l'autre. Heu ... et,
140 et les jeunes ne signent absolument rien chez nous. A partir du moment on a un entretien, ce
141 qu'on appelle un entretien formel au bureau, on va pour une facilité, pour les démarches, et ne
142 pas avoir ...(inaudible) ... pour créer un dossier, prévenir heu, le jeune ou le bénéficiaire que
143 ce dossier est créé, il y a accès quand il veut, à n'importe quel moment, il peut y avoir accès et
144 il, il est détruit quand il veut. Si à un moment, il nous dit : « Moi j'ai décidé que l'aide est finie,
145 j'en ai plus besoin, je veux qu'on détruise mon dossier » ; et donc on détruit aussi son dossier.
146 Heu voilà mais heu ..., rien n'engage l'autre à venir nous voir, donc c'est vraiment un travail à
147 la demande, même par rapport à des adolescents Heu ... un parent ne peut pas forcer un
148 adolescent à venir nous voir

149 D'accord.

150 Donc c'est un travail où le jeunes ou l'autre, doit être preneur pour cet accompagnement-là.

151 D'accord. Heu ... comment s'appelle ton AMO, c'est Dynamo, c'est cela ?

152 Oui, c'est Dynamo-AMO, l'antenne de Forest-Uccle et on a une antenne sur Ixelles aussi.

153 D'accord, alors heu explique-moi un peu le travail avec le collectif dont tu m'avais déjà parlé
154 un peu, peut-être un petit peu plus en détail par rapport à la réinsertion socio-professionnelle ?
155 Si tu veux bien, si tu as d'autres choses à dire, je ne sais pas, tu m'avais déjà parlé que tu créais
156 des groupes de 7 à 20, de 7 à 8 par an, est-ce qu'il y a d'autres choses que tu pourrais me dire
157 vis-à-vis de la réinsertion socio-professionnelle ?

158 A part, qu'on ne fait pas de travail du tout, avec les parents

159 Pas de travail avec les parents !

160 Non !

161 Ok.

162 Enfin c'est, si on travaille avec les parents mais on ne va pas les recevoir en entretien, juste eux,
163 en entretien. Donc on fait du travail avec les familiers parce que cela touche heu le jeune, cela
164 touche la stabilité, heu le confort du jeune, mais on ne va pas recevoir, juste un parent dans un
165 entretien. On ne va pas aider un parent à faire à lui son CV, sa lettre de motivation. Le parent,

166 on va le réorienter et après on peut recevoir le parent pour l'aider à remplir des papiers
167 concernant les enfants, c'est toujours concernant l'enfant : donc si c'est remplir des documents
168 pour l'école, ou comment écrire un dossier pour l'enfant on le fera. Mais si c'est de la recherche
169 professionnelle pour les parents, là on va réorienter, mais parfois on a des conversations
170 informelles et on ne va pas dire, on n'en parle pas avec vous mais si un parent nous pose une
171 question, un parent ou un familial, on y répondra.

172 D'accord, et du point de vue de la communauté, est-ce que tu saurais me dire encore quelques
173 mots par rapport à la réinsertion socio-professionnelle ? Heu le travail communautaire, je veux
174 dire.

175 Mais cela, on n'en fait ... le travail communautaire n'est pas vraiment axé sur la recherche
176 d'emploi. Enfin, sur la réinsertion sociale oui mais l'insertion professionnelle pas vraiment ...
177 j'essaie de trouver une action qu'on aurait fait une fois mais ...

178 Heu, c'est pas des questions pièges, c'est juste pour que je retire le maximum d'informations,
179 il y aura des questions qui vont revenir. Il y a à peu près 20 questions, on est déjà à la septième,
180 comme cela tu sais au niveau du temps. Mais, c'est vraiment pour que je retire le maximum
181 d'informations, tu vois ? Je vais répéter mais si tu n'as rien à me dire, tu me le dis mais ...c'est
182 juste une suggestion.

183 Parfois on a ... on va avec des jeunes à tout ce qui est Siep, etc. mais on est plus dans de la
184 formation, que dans du travail

185 D'accord, heu est-ce que tu saurais me décrire s'il y en a, des contacts avec des employeurs
186 potentiels pour les jeunes ?

187 Heu, non on n'en a pas !

188 Non.

189 Avec les employeurs, non à part les magasins du quartier par lesquels on passe, etc. c'est tout.
190 Et les jeunes les connaissent tout aussi bien que nous.

191 Heu, tu sais me dire plus ou moins quels types d'emploi les jeunes peuvent avoir, heu peuvent
192 obtenir et en lien avec l'AMO ?

193 C'est pas vraiment ce qui trouveront comme emploi, c'est pas vraiment avec nous, nous on est
194 là pour plus heu ... les accompagner dans la heu ... la création des outils qu'ils auront besoin
195 et souvent on leur laisse un peu d'espace et le matériel à disposition. Et on les laisse, on les

196 laisse créer et après on là pour épauler et accompagner si besoin est ou un peu plus quand la,
197 les besoins du jeune le demandent. Heu mais après on ne va pas aller au magasin avec lui, ou
198 faire du porte à porte au magasin avec lui. A part, les accompagner pour l'inscription des heu ...
199 sur les plateformes de ... mais d'emploi style, Alterjob etc., heu ce genre de truc, d'Interim
200 voilà. Heu ... on va pas plus loin que ça !

201 D'accord, heu est-ce que tu connais la PS ?

202 Non, ... (inaudible)...

203 Mais en fait, je ne sais pas si tu connais Laurent Ott, qui est un auteur français qui a une
204 association Robinson, qui est vraiment dans la PS, c'est-à-dire que c'est une pédagogie qui va
205 au-delà des murs et qui, qui est fortement utilisée, en tout cas, en France, heu par les éducateurs
206 de rue qui permet de, allez d'enrichir les liens vis-à-vis de l'école et au niveau de toute la
207 société, quoi et cela est vraiment un travail dans le cadre « hors les murs » aussi et en fait, la
208 PF en fait partie.

209 Ok, et le monsieur il s'appelle Laurent Ott ?

210 Laurent Ott, tu le connais ?

211 Non, je ne le connaissais pas je disais, mais du coup, je l'ai noté pour aller le lire.

212 Mais, il écrit beaucoup, mais ce sont des bouquins pour les praticiens, c'est vraiment pour les
213 praticiens, il a enfin il en a certainement mais il a peu d'ouvrages scientifiques, c'est vraiment
214 des outils qui donnent, c'est vraiment très intéressant. Heu, est-ce qui a des méthodes, beh
215 justement, est-ce que tu utilises des méthodes ou des auteurs que tu as en référence qui
216 t'inspirent dans ton travail ?

217 Beh, en nommer comme cela c'est assez particulier, parce que dans mon travail, nous on est 70
218 % du temps de travail, du coup c'est des choses quand même qui sont acquises, que l'on ne
219 nomme plus, que l'on ne nomme pas spécialement. On va beaucoup utiliser le jeu, heu beh
220 comme moyen d'accroche, mais du coup, on peut dire qu'on fait un peu de Montessori, qu'on
221 utilise ce genre d'outil. Mais en même temps, en camps on va plus être sur du Freinet, aussi,
222 donc heu quand on est en vie en communauté, on, on essaie de plutôt partir sur du Freinet. Et
223 on vit les choses avec les jeunes et on ne se mets pas sur notre petite estrade, et on crée le cadre
224 avec les jeunes, on crée les situations positives ou négatives, avec les jeunes aussi. Heu, on va
225 beaucoup faire du travail de groupe, heu ... et, et ... etc., beh du coup, on ne le nomme pas
226 spécialement, mais c'est plus une manière de faire et d'agir au quotidien.

227 D'accord. Ok, est-ce que tu fais de l'accompagnement individuel ?

228 Oui, tout à fait ! Heu ... cela c'est quand les jeunes sont au bureau, c'est là qu'on fait de
229 l'accompagnement. Et c'est ce que je disais tantôt, les entretiens formels, c'est quand on est au
230 bureau et là, l'accompagnement individuel, il peut vraiment être sur toute situation qu'un jeune
231 peut rencontrer en fait de 0 à 22 ans du coup. Heu ... cela peut être la sexualité, cela peut être
232 une école des devoirs, cela peut être un accompagnement physique au planning familial, cela
233 peut être une demande d'accompagnement pour un dossier CPAS, cela peut être remplir une
234 bourse, cela peut être juste parler en fait, un jeune qui a juste besoin de parler, d'amener quelque
235 chose, heu ... ben voilà !

236 Ben, c'est bien ! Tu as très bien répondu. (rire) je voulais te demander après comment cela se
237 passait mais, tu m'as expliqué, hein. Heu ... c'est, c'est comique parce qu'on fait toi tu fais du,
238 du travail, en tout cas à Bruxelles, on fait du travail par rapport à ton, ta situation
239 géographique : tu fais le travail de rue et le travail de bureau. Beh, selon les autres, enfin, les
240 autres qui ne travaillent pas à Bruxelles, eux c'est vraiment dissocié, ce sont des autres
241 personnes qui font le travail de bureau.

242 Mais oui, tout à fait, heu on a cette particularité-là à Dynamo même sur Bruxelles, c'est une
243 particularité en fait.

244 Ouai, mais c'est allez, c'est paradoxal parce qu'on fait, vous avez quand même, il me semble
245 que vous avez beaucoup de travail au niveau de la rue et tout cela.

246 Oui, en effet, en effet, oui mais c'est ... en fait, c'est un besoin aussi qu'on a et je pense qu'un
247 autre mode de fonctionnement, ne m'aurait pas été, parce qu'alors je n'ai pas le jeune dans sa
248 globalité, je n'ai pas mon accompagnement du jeune dans sa globalité. Les jeunes qu'on
249 rencontre en rue, sont des jeunes qu'on va peut-être, enfin : l'objectif du travail de rue, pour
250 nous, nous c'est de créer du lien avec le jeune, c'est que le jeune puisse identifier les travailleurs,
251 Dynamo-AMO, l'institution comme étant une accroche, un accompagnateur, mais quelqu'un
252 qui peut parler dans la rue, mais donc quelqu'un qui propose plus, à qui il peut demander plus
253 et donc un jour aller toquer à la porte, pour cela il faut qu'il faut créer un lien de confiance, et
254 ce lien il est créé via le travail de rue, via le commun des activités. Mais du coup, ce jeune-là
255 je trouve cela aussi paradoxal de créer ce lien avec ce jeune, en tant le travailleur de rue mais
256 après un peu de le ren ... de renvoyer la patate chaude dans la même association, en fait mais
257 de se le renvoyer au final : « Ok par contre, en individuel c'est pas moi ! Le lien tu peux le créer
258 avec nous en rue mais au final, ce que tu as besoin de dire ce ne sera pas avec les travailleurs

259 que tu connais ». Heu, du coup voilà et puis après les jeunes qu'on rencontre en entretien, on
260 leur dit aussi voilà : « Si un jour, tu es dans le quartier et tu as envie de papoter tu nous envoie
261 un message sur notre téléphone et on te dit où on est dehors. Donc c'est vraiment en fait, du
262 coup, nous on est vraiment dans la globalité de l'accompagnement et je pense vraiment que de
263 dissocier cela, cela nous n'irait pas dans notre manière de faire. Je peux comprendre que dans
264 d'autres lieux, cela fonctionne comme cela depuis toujours mais ...

265 Oui !

266 Mais nous, on est quatre travailleurs de terrain et on fait tous les quatre la même chose, on fait
267 heu ... beh notre travail de rue, on fait des interventions dans les écoles primaires et secondaires,
268 on fait des individuels, on fait rencontres et formations sur tous les sujets. Enfin, on a vraiment
269 tous accès, à toutes les informations et on a tous le même rôle au niveau de l'AMO.

270 Mais c'est bien, c'est très structuré on dirait déjà le travail, votre travail : il y a une structure
271 comme cela que j'ai moins vu, les autres travaillent très bien, c'est tout des gens motivés qui
272 aiment bien leur travail mais il me semble qu'il y a plus de structure chez vous.

273 Eh bien c'est, nous on a l'impression d'avoir moins de structure justement parce qu'on a plus,
274 mais du coup c'est vrai que nos journées sont très remplies et qu'on passe en fait, on passe très
275 vite d'une chose à l'autre, heu ... je veux dire heu ... avant l'interview avec toi heu ... beh
276 j'écrivais un article dans un journal de jeunes, après mon interview avec toi, je vais rentrer dans
277 je vais aller en atelier avec des adolescents en secondaire, puis après heu je retournerai en rue.
278 Et ce soir je refais un individuel : donc en fait, on doit l'être parce qu'on doit mettre tout cela
279 dans une journée, en fait.

280 Mais c'est peut-être spécifique à ta, allez à ta manière de travailler, c'est peut-être toi qui est
281 aussi, qui met en place cela aussi, c'est peut-être pas spécifique à votre AMO, je ne sais pas
282 moi. Heu, ben voilà. Alors vis-à-vis, la thématique, c'est la PS, c'est-à-dire une pédagogie en
283 dehors des murs que vous faites sans la nommer : est-ce que tu sais me rajouter quelque chose
284 par rapport à cela, avec le collectif, le travail avec le collectif ?

285 Heu ... heu tiens, c'est drôle du coup, il y a trois ans on a fait un, un événement qui s'appelait
286 « hors les murs », HLM, hein (rire) et là l'objectif cela a été de, de, donc nous on a comme
287 objectif d'amener les jeunes à la culture en fait. De les amener aux expos, d'aller voir des
288 artistes, de les amener voir des, leur proposer un éventail de choses qu'ils n'auraient pas
289 l'opportunité de, ou le temps, ou les moyens simplement de voir en dehors des activités qu'ils

290 font avec nous. Et alors l'objectif, c'est de se dire allez stop en fait ! Pour est-ce que c'est
291 toujours le jeune qui devrait se déplacer pourquoi la culture, l'art ne viendrait pas en fait, où
292 chez nous au quartier. Et donc, on a fait une semaine d'occupations artistiques dans le quartier
293 où passe là tout le monde, d'ateliers, de performants, de beaucoup de workshop et d'ateliers
294 évidemment, pour vraiment que le jeune et aussi les passants en fait du quartier, pour que le
295 quartier puisse avoir accès à tout cela, pouvoir tester, découvrir peut-être, il y a des passions
296 qui sont nées pendant cette semaine-là. Et cela, c'est un événement récurrent qu'on espère
297 pouvoir refaire cet été avec les, avec les mesures. Et tout cela, c'est quelque chose d'éclectique
298 qui avait brassé quand même, déjà pas mal de gens. Heu ... heu aux dernières années.

299 Et comment est-ce que tu fais la distinction entre des activités collectives et communautaires ?
300 Comment est-ce qu'on fait la distinction entre les deux ? Parce que moi, j'ai déjà eu beaucoup
301 d'informations mais c'est encore un peu flou dans ma tête.

302 Pas de souci, après cela va être. Moi je fais ma distinction entre les deux, le collectif, les activités
303 collectives cela va être une activité faite en groupe, tout simplement, heu qui peut se passer
304 n'importe où. Le communautaire, c'est vraiment quelque chose, cela peut être un événement,
305 cela peut être une activité aussi, mais qui va être ouverte et pas fermée sur un petit groupe que
306 nous on aura choisi mais qui sera bien ouverte au quartier, à la commune, aux passants, etc.
307 C'est quelque chose qui, qui valorise ou du moins qui met en avant le quartier, la commune, le
308 lieu de vie en fait. Et souvent dans une action communautaire, on n'est pas forcément, seuls
309 nous Dynamo, acteurs de la situation : l'objectif c'est aussi que le jeune soit acteur de ces
310 moments-là et ou alors, cela va être des partenariats avec d'autres, d'autres associations.

311 Mais il est acteur dans les deux cas, dans le collectif et dans le communautaire, non, ou c'est
312 différent ?

313 Dans le collectif, non pas forcément, il va plus être là parce que c'est nous qui choisissons les
314 activités qu'on fait, par exemple, en collectif la majorité du temps, vu que c'est quand même
315 tous les samedis.

316 Oui.

317 Dans notre idéal, on créerait un planning avec les jeunes mais dans l'organisationnel c'est pas
318 possible pour le moment en tout cas

319 D'accord

320 Si un jour, cela l'est beh génial ! Heu, du coup, dans ce qui est collectif, cela va être plus être
321 nous qui proposons des choses.

322 D'accord

323 Et dans ce qui est communautaire, le jeune peut vraiment être à la source de la décision en fait.

324 D'accord, cela c'est typiquement Freinet, hein ! Ouais.

325 Oui !

326 Enfin, toutes les pédagogies actives, mais je veux dire dans mon cas, c'est comme cela. Alors,
327 par rapport à la ... cela, cela va tourner autour de, les questions diminuent ne t'inquiète pas,
328 heu ...

329 Pas de souci !

330 Je suis à la question 16 mais il y en a une, une des questions qui a trois parties mais je pense
331 que tu as un débit assez rapide, donc normalement cela devrait aller, heu

332 C'est vrai, désolé, je sais que je parle très vite, si jamais, tu veux que je ralentisse dis le moi !
333 On me le dit souvent.

334 Non mais, tu, tu peux parler un tout petit peu plus lentement parce qu'après je vais devoir tout
335 retranscrire (rire)

336 (rire)

337 Mais pas trop hein, tu ne dois pas te sentir freinée non plus hein, bon

338 Je ne m'inquiète pas.

339 Est-ce que tu connais, maintenant je vais te le dire : est-ce que tu connais les principes de la
340 PF ? Et les différentes techniques.

341 Heu

342 Ce n'est pas un examen, c'est juste pour savoir si tu as vraiment tout en tête, ou qu'une partie
343 et moi j'essaierai de compléter ce que tu as comme souvenir.

344 Tout en tête, pas spécialement quand même, une bonne partie, je crois heu ... du coup, heu ...
345 c'est surtout heu le fait de pas fonctionner sur du par cœur, heu ... on ne fonctionne pas du par
346 cœur, mais l'échec est un apprentissage et heu et que chaque enfant, chaque jeune apprenne à

347 son rythme et à sa manière heu en faisant du mimétisme heu de ce qui voit et de ce qui l'entoure.
348 Heu ... dans cette formule là aussi mais je pense que c'est un, c'est un différent : je pense qu'ils
349 sont classés différemment mais c'est aussi ...

350 Non peu importe hein !

351 Heu que chacun ait son rythme, en fait qu'on n'attende pas d'un enfant de 2 ans, de 5 ans, de 7
352 ans qu'il ait les mêmes capacités, que chacun a son rythme d'évolution et ... cela je ne pense
353 pas que ce soit dans les principes mais de ne pas mettre la pression

354 Non cela fait partie, cela en fait partie parce que, enfin cela dépend en fait, parce que d'un
355 auteur à l'autre, cela varie un peu les principes. Mais ils tournent toujours dans le même ordre
356 d'idée. En fait, c'est le tâtonnement expérimental que tu expliques et la méthode naturelle, donc
357 on respecte le rythme de l'enfant. Non, tu es, tu as tout à fait bien dit. Et alors, il y a, il y a la
358 coopération qui est importante

359 Oui c'est cela, c'était la coopération entre, c'est le but de, d'apprendre entre, avec ses pairs en
360 fait.

361 Oui, c'est cela

362 Oui l'apprentissage des pairs et l'autonomie ?

363 L'autonomie ! l'élargissement culture ; qu'est-ce qu'il y a encore ? L'apprentissage d'être un
364 citoyen démocrate, enfin vis-à-vis de la démocratie. Qu'est-ce qui a encore, heu ...

365 Il y a aussi le fait de ne pas se positionner, nous en tant qu'accompagnateurs, travailleurs
366 supérieurs.

367 Oui, c'est cela il doit être acteur, et même ils le disent il doit être auteur : donc c'est vraiment,
368 c'est comme vous faites dans le, le communautaire, c'est exactement cela, c'est vraiment, ils
369 sont auteurs car ils sont à la source. Ils n'agissent pas seulement, ils créent quoi. Oui, et alors
370 donc, mais cela ça ressort de ton discours. Heu, il y a l'expression libre, heu la création libre
371 des choses comme cela, qui sont quand même très importantes chez Freinet. Alors est-ce que,
372 maintenant, je vais heu te poser une question qui est ridicule, m'enfin je vais la poser : votre
373 pratique est-elle orientée par la PF ? Et comment cela se passe ? Si tu sais encore dire deux,
374 trois mots qu'on n'a pas dit, ce serait gentil.

375 Cela marche, heu mais du coup, heu oui ! Elle l'est heu de par notre manière de faire et de ...
376 (inaudible) ... après, c'est sûr qu'on ne peut pas heu appliquer cette méthodo à tout et à tout le

monde. Heu à tout moment surtout parce que tout ce qui est en organisationnel etc. c'est pas possible, mais au maximum, heu on va heu impliquer le jeune dans ce qui se passe. Et alors, quand il est vraiment auteur d'une revendication ou d'un besoin ou d'une envie, d'une création de quelque chose : alors, là c'est vraiment le jackpot pour nous ! Mais au maximum, le jeune est au centre, en acteur et pas passif, de la situation, donc on pas là pour heu pour donner, pour redonner la parole du jeune, pour la répéter mais bien lui donner sa parole, que lui prenne sa parole en main, heu. Et alors on n'est pas heu dans du quantitatif non plus, on ne va pas attendre du jeune que ce soit de la qualité, que ce soit impec etc. on ne va pas attendre du premier projet, qu'il soit réussi. Je veux dire, on apprend dans les échecs un projet dans lequel, les jeunes se sont investis, ont construit mai qu'au final, voilà on était sur un camp de cinq, mais au final, on va partir un weekend avec beaucoup moins etc. Heu, c'est une, c'est une grande réussite en fait : il faut leur faire prendre connaissance que toutes les petites histoires existent. Et il faut en profiter pour chacune d'entre-elles, que les échecs font partie d'un processus d'apprentissage et de réussite aussi, on se relève et, et on voit, en fait, ok on n'a fait un échec, ben on ne fera plus comme cela la prochaine fois, quoi c'est tout, on fera en sorte que pour une prochaine ! Heu, heu on amène les jeunes aussi à, à à une réflexion critique sur la société, sur l'enseignement, sur notre politique qui actuellement et depuis un moment aussi, sur leur place dans cette société, aussi sur la place qu'ils ont envie de prendre dans cette société heu, et tout cela assez, heu totalement librement . Alors, j'avoue que des fois, en tant que travailleuse, des fois il y a des paroles de jeunes heu qu'on n'apprécie pas, on parce que voilà, il y a des discours heu violents ou homophobes ou sexistes heu et qu'on est, on est là pour les entendre aussi. On est là aussi pour recadrer parce que c'est des choses en fait qui nous touchent, qui n'ont pas place pour nous dans le travail qu'on a à mener avec eux : mais c'est des choses qu'on entend aussi. Et dans, et dans, je veux dire que le jeune qui doit, peut s'exprimer librement, il faut être prêt à se confronter à ce genre de paroles-là. Heu qui peuvent heu faire mal à l'esprit d'un groupe, poser problème pour heu pour une conduite externe etc. mais voilà c'est aussi, c'est aussi heu ça le fait de, de donner la place aux jeunes en ..., en interview, voilà.

D'accord et heu qu'est-ce, heu tu viens de répondre déjà en partie, mais quels sont les freins à la, à l'inspira, non heu à la mise en place de la PF ? Quels sont les freins, tu as parlé de problèmes organisationnels

Tout à fait !

Et de ... de violence, de propos violents mais qu'est-ce qui pourrait aussi freiner la PF dans votre pratique ?

410 Mais du coup, quand je dis des problèmes organisationnels, c'est évidemment des problèmes
411 de temps, heu le fait de se déplacer, mais du coup, du temps pour nous, autant que pour les
412 jeunes , parce que si on veut pouvoir créer avec eux, il faut aussi qu'ils soient disponibles en
413 amont d'événement, de ou d'actions pour pouvoir organiser cela, eux pour nous également aussi
414 parce que , mais parce que il faut prendre le temps de prendre le temps si on veut leur donner
415 une chance de faire cela, que mais du temps, c'est quelque chose qu'il ne faut pas bâcler, heu,
416 heu ben oui on est confronté des fois à des propos qui n'ont pas leur place et je dirais aussi à la
417 motivation du jeune au final, à la présence du jeune, heu parce que le, le, le jeune peut être très
418 motivé et en demande et le vouloir. Mais cela reste compliqué vis-à-vis d'un jeune, d'un
419 adolescent, d'un jeune adulte de prioriser cela en fait. Ils ont aussi d'autres réalités qu'il faut
420 qu'on rencontre, d'autres priorités, d'autres rythmes de vie, heu que les nôtres. Et donc, en effet,
421 des fois il faut avoir des rendez-vous à telle heure, tel moment : heu cela peut être compliqué
422 pour eux.

423 D'accord. Et en quoi heu ta pratique

424 Est-ce je peux donner un complément

425 Ah, oui d'accord. Tu peux !

426 Un frein, je dirais institutionnel, pas de la part de mon AMO mais plutôt de subsides, par
427 exemple, on reçoit des offres de subsides pour des projets et en fait, dans, dans cette offre, en
428 fait c'est pas qu'ils vont forcément fermer le fait que ce soient des jeunes qui le proposent mais
429 on va avoir des date-lines très, très courtes, on va avoir des formats de documents à rendre où
430 le ... incompréhensibles pour un jeune, des fois incompréhensibles pour nous. Et donc, c'est
431 très dur d'accompagner un jeune pour remplir ce genre de formulaires etc. et le ... et voilà !
432 C'est des freins institutionnels, de la part du subside

433 Et c'est quelle institution qui donne des subsides, c'est quelle institution s'il te plaît ?

434 C'est très varié, hein !

435 C'est des institutions de l'état, quoi ? C'est des ...

436 Oui c'est cela on en a de la fondation Roi Baudouin etc., après il y a des appels à projet mais
437 c'est vraiment très divers, variés. D'ailleurs, j'avoue que ce n'est pas nous qui faisons le tri : on
438 a deux supers collègues administratifs qui heu, qui se chargent pour tout ce qui est tri de
439 subsides etc. et du coup, heu on les reçoit déjà triés mais on a de la Fondation Roi Baudouin,
440 Reine Elizabeth, la Loterie Nationale aussi.

441 D'accord. Et heu par rapport à la prise en charge, au niveau d'un adulte parce que moi, mon
442 sujet, c'est surtout pour les adultes. Est-ce qu'il y a quelque chose de particulier vis-à-vis de la
443 PF ? Dans la prise en charge, dans la prise en charge. Que tu ne ferais pas avec un enfant,
444 quoi !

445 Mais, en tout cas, en AMO on s'arrête à 22 ans.

446 Oui, je sais !

447 Cela dépendrait peut-être de la désignation ?

448 Adulte, donc c'est de 18 à 22 ans, les adultes, dans vos associations.

449 Ok

450 Parce que je sais que c'est de 0 à 22 ans, chez vous, hein ?

451 Il y a juste que je parle plus de personnes majeures, du coup, que d'adultes. C'est moi dans mes
452 désignations.

453 Mais c'est pas grave !

454 Du coup, on va moins passé par heu ... beh je ne sais pas en fait, est-ce qu'on fait vraiment une
455 différence ? Mais, non.

456 Non ?

457 On veut qu'il soit acteur, on laisse parler librement aussi : pas spécialement, non.

458 Bon !

459 Mais, on fait moins de collectif en fait, avec ces jeunes-là, on fait moins de collectif. Mais, on
460 sera plus ouvert à une demande, ce sera plus, pour un niveau organisationnel etc. s'il y a une
461 demande d'action collective, ou d'envie communautaire avec des jeunes-là, au niveau
462 organisationnel ce sera beaucoup plus facile, je, je pense de s'organiser au préalable.

463 D'accord, mais si tu as d'autres choses à dire tu peux me le dire hein. On arrive à la fin : on a
464 encore trois questions, dont une avec trois parties. Cela va aller vite. Tu peux me dire autre
465 chose si tu trouves d'autres choses.

466 Non, ça va !

467 Alors, selon la situation du jeune : comment agis-tu pour un décrochage scolaire STP ?

468 Alors, pour un décrochage scolaire, en général chez nous, c'est les PMS des écoles qui nous
469 appellent. On a pas mal de partenariats avec les écoles, du coup, c'est des fois le PMS des écoles
470 qui nous appellent ou les parents. Là, premièrement, on s'assure ... que le jeune est preneur de
471 l'accompagnement. Donc, c'est-à-dire qu'on va confirmer aux parents, aux PMS qu'en effet,
472 on peut le recevoir au bureau ou en rue, selon l'envie du jeune. On va donner un rendez-vous
473 et selon l'institution on, on va demander à ce que le jeune nous envoie un sms pour nous
474 confirmer qui vient bien à la date, qu'on a proposé aux parents et au PMS. Ensuite, on va
475 recevoir le jeune en entretien, donc c'est plus formel, donc au bureau. Et on va, c'est à ce
476 moment qu'on va lui expliquer le cadre de l'AMO, on va lui expliquer qu'on est sous le secret
477 professionnel et même avec le PMS ou ses parents, rien ne sera divulgué. A moins, qu'il y ait
478 mise en danger heu direct ; et en fait, on va l'écouter, on va l'écouter et voir sa situation, écouter
479 pourquoi est-ce qu'il est arrivé là, est-ce qu'il y a une raison particulière ou pas, et après on va
480 voir avec lui ce qui est possible et ce que lui a envie, en fait. Donc, on ne va pas lui proposer
481 des solutions mais dire : « Maintenant, tu as envie de faire quoi ? ». S'il a envie de retourner à
482 l'école, eh bien on va voir avec lui quel retour qu'on va pouvoir mettre en place. S'il a envie de
483 changer de mode de scolarité, on va voir avec lui tout ce qu'il y a de proposé : donc, on va
484 proposer l'alternance, on va proposer les écoles à pédagogie active, on va proposer les ... les
485 écoles artistiques. Enfin, on va vraiment voir avec lui tout le volet scolaire éducatif proposé en
486 Belgique. Et ouais, souvent ce qu'on fait, c'est qu'on imprime quelques feuilles à la fin de
487 l'entretien : donc voilà, on a fait un tri avec lui sur ce qu'il l'intéressait ou pas. On va imprimer
488 quelques feuilles qu'il pourra ramener à la maison. Ben voilà ! on se laisse une semaine ou
489 quelques jours, selon le jeune et sa demande. « Pour que tu y réfléchisses, pour que tu vois un
490 peu vers quoi tu veux te lancer ». On va revoir le jeune et là, selon sa décision : soit on va
491 retourner voir les autres propositions qu'on avait éliminés la dernière fois, soit on va prendre
492 contact avec l'école, l'école vers laquelle, l'école ou l'enseignement vers laquelle il veut se
493 tourner. Et voilà, on peut aussi être, heu on peut aussi un moment inviter les parents à ces
494 rencontres si le jeune le veut, si le jeune ne se sent pas à l'aise d'expliquer ses nouveaux besoins
495 ou ses nouvelles envies auprès de ses parents, on va le faire. Au niveau du PMS aussi, si on a
496 l'autorisation ou la demande du jeune, on va le faire. Heu, voilà donc vraiment
497 l'accompagnement prend vraiment la tournure et le sens selon le jeune, son envie lors de nos
498 entretiens.

499 D'accord. Alors, la partie suivante de la question c'est pour l'exclusion sociale mais je pense
500 que tu as répondu en partie, et si pas beaucoup heu : est-ce que tu as d'autres choses à dire

501 par rapport à l'exclusion sociale ? Et le prise en charge qui pourrait être selon la PF. Par
502 rapport à l'exclusion sociale.

503 Au sein de l'école, du coup ? Ou pas ?

504 Heu pas spécifiquement, cela peut être social par rapport à ses pairs, par rapport à la
505 communauté par rapport à tout quoi, en gros comme cela.

506 Mais du coup, par exemple, hier je faisais un atelier avec des jeunes de différentes AMO : heu
507 en fait qui heu qui était sur base volontaire donc cela été proposé à tous les jeunes de 17 AMO
508 bruxelloises via le collectif dont je fais partie Interpell-Action¹ et l'objectif c'est d'échanger
509 entre pairs justement heu sur plusieurs constats qui ont été faits via, l'année passée on a fait une
510 enquête sociale auprès de jeunes, une enquête qualitative auprès de jeunes. Et de cette enquête,
511 on a fait plusieurs constats et donc hier on a réuni six jeunes autour d'une table, entre guillemets,
512 parce qu'il n'y avait, évidemment, pas de table, on était en tour de chaises et on a échangé
513 ensemble avec eux ; ils ont échangé entre eux, il ont appris de leurs expériences, de leur vécu.
514 Ben voilà, en fait nous on donne cette opportunité-là en fait. On leur donne accès à pouvoir
515 vivre des moments d'échanges entre pairs.

516 C'est bien ! C'est une bonne activité cela : ça c'est pas mal

517 Oui, c'est très chouette ! C'était vraiment très, très chouette !

518 Cela c'est quelque chose qui se fait dans les autres villes aussi, les autres personnes que j'ai
519 interrogées, ils le font aussi cela : entre autres, enfin je crois qu'il y en a un ou deux qui m'ont
520 dit qu'ils vont cela aussi.

521 C'est génial !

522 Par rapport à l'exclusion professionnelle qu'est-ce que tu peux faire en utilisant la méthode
523 Freinet ? Tu vas me dire que je t'ai déjà la même question mais ce n'est pas grave, hein !
524 J'essaie de circonscrire vraiment, donc il y a encore deux questions après, c'est vraiment arrivé
525 au point culminant de mon travail heu en te posant les questions les plus importantes à la fin

526 Ok, est-ce que tu peux me redire ta question ?

¹ Le but d'Interpell'action est de fédérer les acteurs de terrain quel que soit leur cadre de travail et leurs missions respectives : les objectifs se rejoignent sur de nombreux points : viser l'autonomie, la responsabilisation, la capacité de réflexion et le bien-être des adultes en devenir et de leurs familles.

527 En fait, quels sont tes actes ou tes actions lorsqu'il y a une exclusion professionnelle chez le
528 jeune et toujours avec le prisme de la PF

529 Une exclusion professionnelle, on retourne sur heu ...

530 Oui quelqu'un qui est tout à fait en dehors, je pense qu'il y a un auteur qui dit qu'il est désaffilié
531 totalement et qui est tout à fait en dehors

532 Ah je pensais que ce n'était pas du travail !

533 Non, c'est du travail ! C'est du travail !

534 Ah, Ok Sincèrement, je n'ai jamais été vraiment face à une situation où la personne était
535 totalement désaffiliée du travail ou alors c'était pas qu'elle était désaffiliée, c'était qu'elle
536 n'avait pas encore connu ce système, du coup, c'était plutôt une présentation plutôt qu'une
537 réinsertion

538 Oui mais tu peux me décrire en quelques mots cette situation si cela ne te dérange pas.

539 Mais cela a été comme pour le reste, j'ai été on est parti de très large parce qu'on a dû vraiment
540 expliquer le, le système belge, de comment cela fonctionne ; Et on a dû faire tout ce qui était
541 valorisation des acquis etc., cela a pris beaucoup de temps et beaucoup d'incompréhension
542 parce que c'est quelqu'un qui travaillait déjà énormément avant, qui avait un emploi, qui
543 travaillait heu qui avait travaillé toute sa vie précédente. Du coup heu, c'est vrai qu'il y a eu un
544 gros sentiment de rejet chez lui mais du coup : là ce que j'ai fait, j'ai dû me confronter avec lui
545 à d'autres institutions et voilà mais je l'ai vécu avec lui et là je ne l'ai pas juste réorienter. Je
546 me suis déplacé avec lui à l'Office du Tourisme, heu du Tourisme ... (rire) ...

547 C'est pas grave !

548 ... à l'Office des Etrangers pour faire les revalorisations etc., et voilà on s'est confronté
549 ensemble à ces démarches et à ces temps d'attente et ce que j'ai fait c'était garder le lien même
550 si je n'avais pas de nouvelles : je prenais des nouvelles pour voir comment cela allait. Et pour
551 lui dire, ben voilà que j'avais appelé même que s'il n'était pas à côté de moi j'avais appelé pour
552 reprendre de ses nouvelles de son dossier etc. Heu mais voilà je pense que c'est le vivre
553 ensemble en fait

554 D'accord.

555 Et cela s'est surtout produit dans cette situation-là.

556 D'accord. Heu peux-tu faire la différence entre la PF et les autres méthodes que tu utilises ?
 557 Je sais que cela ne va pas être facile parce que vous ne mettez pas vraiment heu, allez je veux
 558 dire vous ne mettez pas en avant les méthodes, vous les utilisez depuis longtemps : mais essaie
 559 de ... si tu sais faire une différence heu même minime, c'est déjà ça.

560 Heu ...(silence)

561 Donc entre la PF que tu utilises et éventuellement les autres méthodes. Tu m'as parlé que tu
 562 utilisais Montessori.

563 Je veux bien faire la différence entre un Freinet et un Montessori. Enfin Montessori, on va être
 564 beaucoup par le jeu et les outils propres, et c'est quand même, ben des fois on utilise clairement,
 565 beh quand on utilise la jongle, ben notre matériel de jongle, c'est devenu vraiment un outil
 566 d'apprentissage mais non ...

567 Cela c'est en Montessori que tu utilises la jongle ? C'est Montessori qui fait cela ?

568 Oui ! Mais du coup, j'utilise la jongle moi un peu heu ... comme Montessori

569 Ah oui !

570 Oui, lui ne le fait pas mais nous avec nos outils didactiques avec lesquels on va en rue etc., on
 571 utilise la jongle comme apprentissage de déplacement moteur comme pour tout ce qui est
 572 pincer, l'apprentissage des mouvements, pour compter aussi heu, mais voilà, c'est du
 573 Montessori adapté à notre réalité.

574 D'accord. Mais oui mais..

575 On est sur de l'individuel. et là, du coup, quand on jongle on est vraiment en individuel avec
 576 un jeune, on est plus en collectif, on est plus avec les pairs non plus forcément Et ce qui est
 577 intéressant à voir par contre, c'est qu'on a une méth ..., en fait quand on a un jeune avec nous
 578 qui sait déjà un peu jongler, ou qui connaît quelques, quelques méthodes d'apprentissage de
 579 jongle parce qu'on les a fait avec lui on va avoir tendance quand il y a un jeunes qui ne sait pas
 580 de dire : « Beh, eh ! ben justement, toi jeune A, tu n'irais pas avec jeune B, pour montrer ce que
 581 nous, on t'a montré la dernière fois ? ». Et donc, en fait, eux deviennent passeurs de savoir.
 582 Voilà, à la base, c'est nous mais on fait en sorte que eux entre eux. En fait, on part sur du
 583 Montessori pour dévier sur du Freinet ... (rire) ...

584 Ah, oui d'accord, c'est très bien ! C'est très bien expliqué, bravo ! (rire) C'est bien ! Et heu,
 585 la dernière question, elle a beaucoup d'importance pour moi. Mais tu as déjà répondu, en

586 partie, hein : heu que fait- tu lors de situation conflictuelle avec le jeune ? Et alors j'aime bien
587 dissocier les conflits heu qui sont mineurs et les conflits, qui peuvent être majeurs. Comme cela,
588 tu réponds de la manière la plus complète possible.

589 Ok, alors sur un conflit, ben ...

590 Un conflit

591 Moi je fais la différence entre un conflit mineur et majeur, en fait c'est que ... est-ce que je
592 peux voir comme conflit mineur, comme étant des paroles et un conflit majeur, comme étant
593 des actes

594 Voilà, c'est exactement cela !

595 Ok, du coup un conflit mineur, cela va être des paroles comme un peu, comme je parlais tantôt
596 du coup ? Heu, être face à du sexisme, de l'homophobie, du racisme, des paroles discriminantes,
597 heu des préjugés etc. ben, on va être dans du dialogue en fait, on va vraiment être dans du
598 dialogue, et dans du questionnement en fait : dans du questionnement, afin que le jeune heu se
599 remette sa parole en question et à un point de vue critique autour de ses paroles. Heu des fois
600 avec plus ou moins de questions selon la ré pondance du jeune : heu voilà, après cela peut
601 s'ouvrir en débat avec les autres jeunes qui sont présents etc. heu ... là, c'est vraiment bingo !
602 J'ai envie de dire heu si heu si on part en débat avec les tous jeunes qui a autour de nous. Et des
603 fois, cela peut vraiment mener à ben on est pas d'accord, en fait et on ne cherche pas à ce que ,
604 on ne va pas voir , on ne va pas ouvrir un débat pour qu'il y ait un accord spécialement On va
605 ouvrir un débat pour qu'il y ait remise en question : « Qu'est-ce que ? », sur les propos heu ...
606 mais on peut très bien s'arrêter, se souhaiter bonne journée en se disant : « Bon ben voilà on
607 n'est pas d'accord, en fait ». Et, et, que le jeune garde, garde sa réalité comme,
608 comme étant, comme étant sa vérité en fait. Heu et après quand il,
609 il y a heu, heu problème je dirais majeur ben c'est un peu compliqué, j'avoue que là
610 personnellement je fonctionne plutôt à l'instinct Et, et mon instinct me dit d'aller en action
611 directement. Enfin, la semaine passée dans notre travail de rue, on a, on a on a vu une bagarre
612 se déclencher tout d'abord entre deux jeunes et puis on était un peu plus, enfin, on était assises
613 mais à 5-6 mètres, enfin à 7-8 mètres de la situation. Donc, on voit deux jeunes se battre et on
614 voit, mais il y avait tout d'autres jeunes autour d'eux : ils étaient sept en tout et on voit d'autres
615 jeunes donc, prendre les deux participants à la bagarre : on s'est dit : « Bon beh ça va tout va
616 bien, ils se séparent déjà donc ça va », cela avait été très vite. Et en fait là, je me rencontre très
617 vite en fait, en un quart de seconde que non, en fait, les jeunes viennent et ils participent à la

618 bagarre et en fait on se retrouve sur heu avec une vision de bagarre de sept jeunes contre un. Et
619 donc, là très, très vite, je me lève et et heu et je sépare, en fait les jeunes, en disant : « Ecoutez,
620 là cela ne va pas, cela va trop loin ! Heu ... et on va, il y a d'autres méthodes, en fait si vous
621 voulez qu'on en parle, on en parle, si vous voulez régler cela de « mano à mano » faites-le mais
622 ne le heu ... heu cadrez-cela ou heu ou voilà mais là on est sur un règlement de compte, et, et
623 comme comportement cela ne va pas : il y a des enfants autour de vous, on est en espace public,
624 cela ne va juste pas. Et juste le fait que j'intervienne voilà, ça, cela a mis fin à la bagarre mais
625 voilà, je ne l'ai pas fait avec une méthode particulière : je l'ai fait avec qui je suis, en fait.

626 D'accord. Eh ben, c'est bien ! Heu, voilà, les questions sont finies mais est-ce que tu as, on a
627 dépassé : excuse-moi ! C'est à cause de mon retard, je ne sais pas, est-ce que tu as d'autres
628 choses à dire qu'on n'aurait pas envisager durant l'entretien ?

629 Heu ...

630 Les choses qui te semblent importantes et que j'ai pas, dont j'ai pas, que j'ai pas pensées. Par
631 rapport à ton travail et par rapport à Freinet.

632 Oui, ben nous comme je t'ai dit on fait énormément de résidentiel, de camps avec les jeunes.
633 Et c'est vrai que durant ces camps, on est vraiment dans l'objectif de, de mettre le cadre
634 entièrement avec le jeune, avec le groupe de jeunes. Et du coup, nous on n'arrive pas avec un
635 règlement déjà fait. On va chaque fois, à chaque camp, refaire une charte complète avec le jeune
636 et alors, on va essayer de partir pas de ce qu'on ne peut pas faire heu, mais on va essayer d'être
637 dans du positif plutôt. Et alors, directement ben non, mais eux sont très scolaires, ils sont très
638 scolaires, cela veut dire : « On peut pas taper, on peut pas heu ... on peut pas insulter, etc. Et
639 on va essayer de tourner cela en : « On se respecte tous les uns avec les autres vraiment, donc
640 dans ce qu'on peut faire, pas dans ce qu'on ne peut pas faire mais toujours au démarrage de ce
641 qu'eux disent et de ce qu'eux ressortent comme besoins et on va être très ouverts, par exemple,
642 avec les ados pour les besoins qu'ils ont : on a des jeunes qui disent : « Ecoutez, moi toutes les
643 heures et demi, sincèrement, j'ai besoin d'aller fumer ma cigarette, cela va être dans la charte :
644 voilà, toutes les heures et demi, petite pause de 10 minutes, pause cigarette et pause heu marche
645 pour certains et voilà, Et, et même autour de ce qui pourrait être des sanctions, les sanctions
646 vont aussi être choisies : donc, on essaie aussi beaucoup de ... d'aller dans la sanction
647 réparatrice Heu que ce soit, enfin que cela aie du sens en fait : on n'est pas là pour leur faire
648 recopier des choses etc. Beh, si on dégrade la nature : eh ben, on va revaloriser la nature à un
649 autre moment ; si on dégrade un lien affectif avec quelqu'un, et ben le jeune va être responsable

650 de refaire une activité de cohésion dans le groupe, en fait, le soir ou le lendemain selon la
651 situation que ce soit pertinent aussi, heu voilà. Et alors, on, on ne va pas hésiter de revenir autour
652 de cette charte si à un moment il y a un besoin qui n'est plus répondu ou qui avait un besoin
653 que les jeunes avaient oublié, dont ils ont besoin. Et alors aussi, heu on va essayez de, des fois,
654 avoir une flexibilité sur ce qu'on fait, donc c'est clair que les horaires sont déjà faits que les
655 activités sont déjà prévues, mais des fois, on peut aussi dire Ok : « Vous voulez faire cela, où
656 cela ? Ou est-ce que vous avez une idée de ce que vous avez envie de faire, en fait ? Et voilà !
657 Si les jeunes sont preneurs, qu'ils ont envie de mener un truc etc. : on est ouvert aussi à ce que,
658 à ce que le jeune prenne une place dans, dans l'horaire de qu'on ..., déjà programmé, voilà. Et
659 alors, on fait vraiment : c'est un vivre-ensemble complet ; enfin, je veux dire, on ne dort pas
660 nous réellement avec eux mais eux dorment tous ensemble dans le même dortoir ; après selon
661 les âges ou aussi les, les besoins culturels, on va peut-être séparer les garçons des filles heu à
662 partir d'un certain âge. Heu mais voilà, on dort ensemble, on joue tous ensemble, on mange
663 ensemble, on cuisine ensemble, on range ensemble, on lave ensemble heu ...voilà ! Et alors,
664 c'est assez ouvert aussi, au niveau de, on ne va pas imposer une tâche à des ..., s'il y a des
665 jeunes qui adorent vraiment faire la vaisselle, étonnement on en a beaucoup ben qu'ils fassent
666 la vaisselle on va pas aller dans de la frustration de : « Mais non, tu feras le balais et on forcera
667 quelqu'un d'autre à faire la vaisselle ». On ne va pas aller dans de la frustration. Voilà, c'est à
668 peu près tout ce que j'avais envie de rajouter c'est autour des camps, parce que c'est quand
669 même un bon volet de notre travail aussi.

670 En tout cas, merci beaucoup Julie heu est-ce que cela t'intéresse que je t'envoie une copie de
671 mon travail, une fois que ce sera terminer et heu ... j'espère réussi ?

672 Avec grand plaisir ! Evidemment !

673 Bon voilà ! Alors là tu pourrais voir parce qu'en fait à l'université, on est obligé d'être très
674 rigoureux par rapport aux ... aux références qu'on utilise, donc à la fin de mon travail, tu
675 verras les différents auteurs que j'ai utilisés pour heu pour le travail. Comme cela si tu as envie
676 de lire après avoir lu le travail, si cela, s'il t'intéresse. Et voir les auteurs en plus que tu
677 pourrais

678 Bien sûr mais j'ai déjà noté Laurent Ott sur un coin de mon bureau.

679 Oui ! Lui il est vraiment très bien et heu, il n'y a pas tellement longtemps mais c'est quelqu'un
680 qui n'est pas de sa famille, on l'a appris il n'y a pas longtemps c'est, c'est un homonyme au
681 niveau du nom, c'est Ott aussi, c'est O-2 T mais il parait que c'est Hervé l'autre, donc ils ne

682 sont pas de la même famille : donc, il y a Laurent qui est plutôt la PS et Hervé, ça c'est plutôt
683 la pédagogie interculturelle ; il paraît que c'est très cela, aussi.

684 Eh, bien c'est noté aussi.

685 Lui, je ne l'ai pas utilisé encore pour mon travail, le deuxième parce que moi, c'est plutôt
686 Freinet mon travail.

687 Mais oui, je lirai avec plaisir ce qui ressortira de ton travail.

688 D'accord.

689 Evidemment.

690 Donc en fait je passe mon mémoire en deuxième session parce qu'avec les conditions, moi je
691 suis infirmier, donc c'est assez lourd, et donc en fait je n'ai pas le temps de le passer au mois
692 de juin, ce sera pour heu, e si j'envoie ce sera au mois de septembre.

693 Cela va avec plaisir !

694 Eh bien merci beaucoup !

695 Ne te presse pas, prend le temps que tu as besoin., pour le rendre et de pouvoir être fier de ce tu
696 rends.

697 Oui, c'est cela, moi c'est surtout pour cela c'est pas vraiment pour le diplôme ; enfin oui le
698 diplôme aussi mais c'est parce que j'avais envie d'apprendre des choses et l'éducation cela me
699 plaît, donc c'est pour cela que j'ai choisi cette option-là.

700 Merci beaucoup, c'était très agréable de papoter un peu

701 Oui mais c'est vrai c'est agréable et de t'entendre aussi, c'était très très bien ! Merci
702 beaucoup !

703 Merci beaucoup !

704 Passe une belle journée et bon courage pour la suite, aurevoir ! A bientôt Julie.

705 Aurevoir Alain, à bientôt.

1 Troisième entretien de Nicolas

2 Dans un premier temps, je ne sais pas si vous connaissez la PF ?

3 J'ai entendu mais maintenant peut-être en m'expliquant cela va me parler, mais comme cela je
4 ne sais pas vous dire !

5 D'accord, en fait la PF au départ, c'est une méthode, c'est une pédagogie, qui au départ est
6 utilisée pour les enfants, pas pour les adultes. Mais de plus en plus, il y a de plus en plus de
7 personnes qui l'utilisent pour les adultes avec de bons résultats ! Alors, je vais vous citer et
8 peut-être expliquer les principes, cela ne va pas durer longtemps, hein ! Un des premiers
9 principes, est-ce que vous m'entendez bien ?

10 Oui, je vous entends bien ! Oui, oui.

11 Un des premiers principes est heu c'est la capacité d'évoluer. Donc heu, beaucoup disent heu
12 la PF, en fait ce n'est pas une pédagogie, c'est un mouvement parce que cela évolue. C'est
13 quelque chose qui évolue avec son temps

14 Bien !

15 Alors, heu le second principe c'est l'expression, la création libres, donc on laisse les enfants,
16 enfin les adultes s'exprimer et créer librement. La coopération, le tâtonnement expérimental,
17 ça c'est un système d'apprentissage par essai-erreur donc on laisse les enfants, les adultes heu
18 s'exprimer heu selon leurs centres d'intérêts, leur propre nature et le travail. L'aspect physique
19 est très important pour Freinet. Alors, il utilise des techniques éducatives via l'autonomie, ça
20 c'est très important l'autonomie ! L'élargissement culturel et alors un dernier principe, la
21 participation démocratique, donc heu, il fait en sorte que les élèves ou les apprenants
22 deviennent heu citoyens hein ! Et participent à la vie de la société. Je vais vous les reciter sans
23 les réexpliquer comme cela vous les avez bien en tête. La capacité d'évoluer...

24 Oui je les ai compris !

25 L'expression, la création libres, la coopération, le tâtonnement expérimental, principe essai-
26 erreur, il utilise le travail pour cela, la méthode naturelle, donc la nature propre de l'enfant,
27 les centres d'intérêt. Alors, il utilise des techniques éducatives via l'autonomie, l'élargissement
28 culturel et la participation démocratique. Ca te va ?

29 Oui ça me va bien !

30 Vous ne devez pas les connaître par cœur, mais comme cela vous les avez entendus.

31 Oui !

32 Et ce sera plus facile pour répondre aux questions.

33 Oui !

34 Alors, ma première question : maintenant, cela va être des questions ouvertes heu. Selon vous,
35 en quoi consiste le travail de rue dans l'idéal, donc dans la situation théorique vraiment idéale
36 heu de votre heu ... par rapport à votre expérience et vos connaissances ?

37 Dans l'idéal, un bon travail de rue doit travailler sur deux axes, l'aide individuelle ... fin sur
38 même trois axes, l'aide individuelle, l'aide collective et l'aide communautaire. Donc heu l'aide
39 individuelle c'est la plus difficile, c'est parvenir à créer du lien avec les jeunes pour heu être
40 disponible si jamais ils viennent nous confier une problématique individuelle par exemple des
41 problèmes avec leurs parents avec leurs heu, avec leurs amis, avec leur famille et dans le cadre
42 du travail de rue, réussir peut-être à se mettre à part et discuter avec lui heu de la problématique
43 en question, trouver un moyen de l'aider toujours en le menant vers une autonomie, ok sans
44 être non plus heu ... donc ça rejoint un peu la PF dans l'autonomie. On va essayer de donner
45 des outils au jeune pour que pour qu'il aille mieux et heu ... et pas non plus faire à sa place, si
46 on sait faire avec lui heu cela va le rendre plus autonome. Donc ça c'est dans l'aide, l'aide
47 individuelle. Il y a aussi l'aide collective, l'aide collective qui consiste à ... à prendre une
48 difficulté individuelle d'une jeune, donc un jeune qui a des angoisses par exemple ou une phobie
49 scolaire et de régler ce problème de manière ... collective donc par le biais du groupe. On place
50 une activité qui va le socialiser et qui va lui permettre de ... de régler son problème individuel
51 en passant par heu par l'animation que l'on aura mis en place heu. Et donc heu en travail de
52 rue, on peut facilement heu, je ne sais pas mettre en place une animation, on fait venir d'autres
53 jeunes et il y participe et ça lui fait du bien : vous voyez un peu l'idée ?

54 Oui je vois bien, je comprends ce que vous dites !

55 Cool ! Et le troisième axe, je continue donc le troisième axe c'est ...

56 Oui continuez ! Continuez, c'est très bien !

57 C'est l'aide communautaire, donc c'est prendre, essayer d'être à l'écoute dans le travail de rue
58 ou le travail social des différents, des demandes récurrentes heu qu'on va recevoir dans les
59 différents quartiers où on va, si maintenant, il y a plusieurs jeunes qui nous disent heu : « Ouais,
60 on aimerait bien avoir un cours de danse heu « *hiphop* » mais c'est trop cher ! Nos, nos parents
61 ne savent pas nous les payer ». Eh bien un des projets de l'AMO était de mettre en place un
62 cours heu ... qui a accueilli ces différents groupes de jeunes à un prix vraiment réduit. On a

63 essayé de mettre en place des choses en utilisant ... la collectivité, heu le bénévolat de certains
64 jeunes pour réussir à créer un cours qui avait lieu tous les mercredis et vous voyez, ici c'est une
65 aide communautaire d'une certaine manière parce que heu on va régler la problématique de,
66 d'un groupe de jeunes ou de plusieurs jeunes par le biais du groupe ! Donc l'individuel, c'est
67 aider un jeune qui a un souci individuel en faisant une aide individuelle donc on a un vis-à-vis.
68 Le collectif c'est un jeune qui a une problématique individuelle et on va l'aider par le biais du
69 groupe et heu l'aide communautaire, c'est une problématique que rencontrent plusieurs jeunes
70 donc un groupe de jeunes et on va le régler par le biais du groupe, cela peut aussi être une
71 interpellation politique, par exemple : je fais un micro-trottoir sur la mobilité où là l'idée c'est
72 d'aller heu ... récolter la parole des jeunes et le transmettre au, au ministre de la mobilité pour
73 voir si il peut modifier ou mettre une action et donc par-là la mobilité c'est une politique qui
74 touche plusieurs groupes de jeunes. Donc là on est bien dans du communautaire, selon moi ! Et
75 puis ... (incompréhensible) ... on fait une interpellation donc.

76 Je comprends très bien, ça va ! Bon, heu maintenant, je vais vous poser la question heu ... est-
77 ce que ce que vous m'avez dit donc c'était l'idéal de votre travail ? Est-ce que cela se passe
78 comme cela dans votre réalité ?

79 Heu Oui ! Heu ...

80 Il y a des choses qui ne sont pas les mêmes que par rapport à ce que vous venez d'expliquer
81 dans votre réalité.

82 Oui, voilà les trois axes sont travaillés mais heu ... avec certains axes, c'est plus facile de
83 travailler que d'autres. Par exemple, heu, l'aspect communautaire en travail de rue ça coule un
84 peu de source, quand par exemple, je crée un projet avec les jeunes, donc ça ça va et heu la PF
85 finalement, cela rejoint un peu la pédagogie de projet que j'utilise, je me demande même si ils
86 ne seraient pas en lien, Freinet avec la pédagogie du projet, je sors un petit peu des questions
87 excusez-moi mais donc heu ...

88 C'est pas grave !

89 La différence, c'est l'individuel qui n'est pas facile en travail de rue parce que, parce qu'ils sont
90 là avec leurs potes les jeunes et c'est difficile de d'être disponible à ce moment-là heu ...
91 pour qui viennent vous confier heu ... voilà quelque chose heu qui les fait souffrir ou alors de
92 plus intime, tout à fait heu ... et donc voilà heu. Cet aspect-là est difficile à travailler même si
93 ça arrive mais ce manque d'intimité lié au travail de rue fait que le travail individuel est

94 compliqué. On aimerait aussi dans ces cas-là pouvoir avoir plus d'intimité heu juste dire au
95 jeune : « Ben, voilà, viens à l'AMO je t'en prie ! Il y a des assistantes sociales qui vont être là
96 pour te, pour te recevoir ». Et une difficulté c'est que les jeunes ont du mal à aller par exemple
97 si je suis au skate-park, si je le rencontre au skate-park et que l'AMO est à 10 minutes, il va
98 avoir du mal à faire le chemin entre le skate-park et l'AMO, heu ... et souvent quand on leur
99 propose d'accompagner, ben voilà, parfois ils sont preneurs, parfois pas. Parfois, on se fixe des
100 rendez-vous et il dit : « ouais, ouais, je viens mardi prochain à l'AMO pour une aide
101 individuelle » et puis, ils ne viennent pas : c'est des choses qui peuvent être frustrantes dans le
102 travail de rue. Heu c'est ce lien entre la rue et notre service quoi mais au niveau physique. Alors
103 voilà ... (brouha) ... tisser du lien en rue, c'est pas toujours facile par ce manque d'intimité.

104 D'accord, ça va. Heu et heu, je voudrais savoir heu par rapport maintenant, en fait je vais
105 poser des questions sur la thématique de l'insertion socio-professionnelle.

106 Ok

107 Donc heu, heu quel est le public avec lequel vous travaillez ? Vous êtes amené à travailler et
108 quelles sont ses caractéristiques ?

109 Ok, alors dans le travail de rue, mon public heu est principalement les 12-22, mais je travaille
110 aussi avec des plus jeunes. Donc tous les jeunes que je peux rencontrer en rue et que je vais
111 accoster peuvent avoir entre heu si je vois plus large, entre les 6-12 et les 12-22.

112 Et heu, est-ce qu'ils n'ont pas des caractéristiques, heu, allez sociales spécifiques ou je ne sais
113 pas ou des problèmes spécifiques de santé heu ... éventuellement ?

114 Oui, en fait on a un public heu qui, qui brassent toutes ces problématiques puisque l'AMO est
115 ouverte à tous donc je vais, quand je vais en rue. Je ne vais pas faire de différences normalement
116 entre un jeune qui va bien et un jeune qui ne va pas bien, je vais proposer les mêmes choses à
117 tout le monde, donc heu les caractéristiques de mon public sont très larges. Mais malgré tout,
118 le fait d'aller à certains endroits de Braine-l'Alleud, puisque je travaille là dans les quartiers
119 sociaux et au skate-park, je vais quand même être amené à rencontrer des gens qui sont
120 précarisés que ce soit socialement, et même intellectuellement qui sont dans l'enseignement
121 spécial heu et bien-sûr que mon job, cela va être aussi de les inclure dans le projet, dans un
122 projet collectif ou un projet communautaire. Parce que c'est ça, c'est vraiment une prévention,
123 réussir à tisser du lien avec eux peu importe leur problématique. Après, on va créer des projets

124 qui mixent tous les publics dans l'idéal : donc des gens qui ont des soucis et qui n'en ont pas
125 pour justement, heu être dans quelque chose d'épanouissant.

126 C'est très bien. Heu maintenant, je pense que vous avez déjà répondu une partie à la question
127 suivante, c'est heu que faites-vous pour réinsérer le jeune socialement ?

128 Voilà, on va essayer heu de lui proposer une aide individuelle, heu ... l'emmener à l'AMO, on
129 peut l'aider d'une manière plus pratique hein dans dans puisqu'on travaille dans le son milieu
130 de vie du jeune. On peut l'aider à écrire un CV ! On peut l'aider à ... à aller à Infor Jeunes pour
131 récolter des informations ! On peut l'aider à appeler un patron heu pour trouver un job. Heu ...
132 toutes ces choses sont dures à faire en rue mais parfois ça arrive ; c'est plus facile de le faire
133 dans le cadre d'un bureau. Mais voilà au niveau de l'insertion socio-professionnelle heu, on
134 agit là-dessus même si c'est pas notre core business : vous voyez heu, je sais pas si on peut
135 parler comme ça mais Infor Jeunes par exemple est plus est plus, spécialisé là-dedans disons
136 des, par exemple des plein de documentations mais nous on va accompagner le jeune en tant
137 qu'AMO pour faciliter heu l'emmener dans les bons services qui vont l'aider à ... à répondre à
138 sa demande.

139 D'accord. Et au niveau social, social, est-ce qu'il y a une intervention spécifique heu ... ou
140 générale que heu que vous mettez en œuvre ? Au niveau social que je veux dire, pas au niveau
141 professionnel !

142 Heu, au niveau social par exemple, on va ... amener les jeunes à ... modifier leur paysage social
143 par exemple en créant une compétition de trottinettes, on a fait cet été ! Heu en créant un cours
144 de danse hip-hop heu avec leur aide ! Ou par exemple, là on va interpeller l'échevin pour heu
145 pour modifier le skate-park heu ... donc le fait de leur faire prendre conscience qu'ils peuvent
146 modifier le paysage social est aussi une forme de prévention Heu et qui peut lutter contre le
147 décrochage social d'une certaine manière !

148 D'accord, ok. Heu, avez-vous des relations avec heu ... des institutions, genre centre de
149 formation ou les politiques, ça vous m'avez déjà dit hein ? Mais est-ce que vous avez des
150 relations avec les centres de formation ou les employeurs éventuels ?

151 Heu ... pas spécialement là on va, on va heu ... on va réorienter vers des services qui sont plus
152 adaptés mais par exemple en tant qu'AMO mes ... mes collègues assistantes sociales voilà sont
153 souvent amener à appeler des écoles à ... on a un projet qui s'appelle « Solidarité » aussi, au

154 sein de l'AMO qui est un projet de réinsertion socio-professionnel, je sais pas si vous en avez
155 déjà entendu parler ? C'est un ...

156 Oui, oui, je connais !

157 Vous connaissez, c'est une espèce de projet de volontariat où les jeunes retrouvent un rythme
158 en venant quatre jours semaine.

159 Je connais mais pas dans le détail hein !

160 Ok, eh ben, voilà, ici quand j'ai un jeune qui a des soucis, je peux lui proposer de rentrer dans
161 le projet, c'est un projet qui, qui s'étale heu sur l'année scolaire, et heu le jeune est amené à
162 venir quatre jours semaine plus ou moins. Et, c'est des jeunes souvent qui sont forts heu ... qui
163 sont en difficulté de décrochage heu, très souvent ou alors ce sont des jeunes qui n'ont pas
164 d'idée de ce qu'ils vont faire l'année prochaine. On mixe aussi les publics avec des jeunes qui
165 sont volontaires, qui n'ont pas spécialement de soucis et d'autres qui, qui n'arrivent plus à aller
166 à l'école par exemple ou qui ont des problèmes psychiques avec des ... voilà des grosses
167 angoisses. Ils vont essayer dans un cadre heu vraiment très sécurisant d'amener ces jeunes de
168 faire plein de petites choses : heu ça peut aller de ... de l'aide solidaire, d'aller donner des plats
169 aux, aux SDF ou des actions écologiques pour par exemple heu, heu nettoyer les ruisseaux, heu
170 ... ils font des petits des petits chantiers pour apprendre à bricoler heu et pleins de choses
171 comme cela, ils font du sport heu ... pour leur permettre heu à retrouver un rythme et alors il y
172 a tout un projet à la fin de « Solidarcité » qui consiste à demander une bourse, donc se mettre
173 en projet pour les années à venir et ils peuvent recevoir de l'argent pour heu ... pour les aider
174 dans ... ce qu'ils veulent faire plus tard. Donc si il veut, il veut faire coiffeur, il rentre un dossier
175 et il y a un petit jury qui va venir écouter ce qu'il a à dire et puis voilà si il a bien fait heu sa
176 part du contrat, il va recevoir une somme d'argent qui va lui permettre d'acheter une paire de
177 ciseaux ou ... fin son matériel quoi.

178 Mais c'est bien, parce qu'en fait vous m'avez déjà un peu devancé heu ... je voudrais savoir
179 heu est-ce que les institutions, donc ça peut être aussi, une institution c'est pas seulement heu
180 une maison fin un immeuble hein, c'est aussi heu ... ben vous savez très bien

181 Un service.

182 Est-ce qu'elles n'imposent pas un, une relation contractuelle avec les jeunes ? Les institutions
183 avec qui vous travaillez, est-ce qu'elles imposent une relation avec un contrat avec les jeunes ?

184 Heu ... oui par exemple, si je prends le projet « Solidarcité » il y a heu un entretien, une espèce
185 d'entretien d'embauche, une sélection disons. Voilà, le jeune on lui dit ce qu'on attend de lui et
186 effectivement, il y a une espèce de contrat, une espèce de convention . Mais heu, voilà si jamais
187 il sort du projet, il y a aucun moment ça va, ça va heu lui porter préjudice puisqu'on est un ...
188 un service qui ... qui va toujours essayer de réaccueillir le jeune même si il y a un clash, il va
189 partir du projet Beh là, on va tout faire pour que la porte reste ouverte, donc même si il y a un
190 contrat qui va être mis en place, un règlement d'ordre intérieur par exemple. Donc, je parle de
191 Solidarcité heu ... qui est une institution en soit hein, même si elle a lieu au sein de l'AMO.
192 Heu voilà ici on va ... on va essayer de ne pas quand même le laisser en roue libre. Par rapport
193 aux autres institutions voilà les institutions elles même ... leur heu, leur manière de fonctionner,
194 leur ... mais apparemment Infor Jeunes c'est pas un service qui va faire un contrat avec le jeune.
195 Si c'est au niveau des Cefa et tout cela, voilà mes collègues parfois parlent heu à la direction
196 du Cefa pour accepter un jeune ou l'autre pour l'aider dans une démarche individuelle mais ce
197 n'est pas l'AMO qui va ... qui va se charger de, de mettre en place le contrat à ce niveau-là,
198 chaque institution à sa ... sa manière de fonctionner, de faire et nous on reste juste de lien
199 d'accompagnement.

200 Et dans votre travail, au quotidien, est-ce qui n'y a pas une forme de contrat avec le jeune par
201 rapport à, je ne sais pas moi à son ... sa motivation ou je ne sais pas ou autre chose ? Dans le
202 travail de l'AMO.

203 Ah, dans le travail de l'AMO en règle générale heu ... non le travail, on est un service non
204 mandaté, donc ça c'est important, on n'a pas de, d'institution heu qui est au-dessus de nous, à
205 qui on doit rendre des rapports puisque les AMO ont été créés spécialement pour que les jeunes
206 aient une bulle d'air et de ... l'AMO a été créée pour désinstitutionnaliser au maximum
207 puisqu'avant heu dès qu'il y a un souci boum c'était SAJ, service de la jeunesse, SPJ et les
208 familles finalement ne pouvaient pas utiliser leurs ressources pour réussir à ... à s'en sortir
209 d'abord par leurs propres moyens. Et c'est ce que l'AMO va d'abord essayer de faire, elle va
210 jamais aller au SAJ ou au SPJ puisque elle est mandatée par la famille, donc heu ... notre
211 mandant, c'est la famille qu'on aide, c'est pas une institution supérieure qui va nous
212 dire : « vous devez aider cette famille et vous devez faire ça, ça, ça et vous devez vous porter
213 garant que ces critères soient bien respectés », c'est vraiment un peu l'inverse heu ... c'est la
214 famille qui va nous mandater et va nous dire ce qu'elle ... dans quelle mesure on pourrait l'aider
215 ou pas, on ne va jamais prendre une décision si la famille n'est pas d'accord !

216 D'accord, heu ... est-ce que vous seriez m'expliquer le travail de rue dans le collectif restreint,
217 dans le collectif mais je pense que vous m'avez déjà un peu expliqué hein ?

218 Oui !

219 La famille, les amis, le quartier, heu ... vous m'avez déjà un peu expliqué mais en deux, trois
220 mots.

221 Le collectif heu, je me centre plus sur la partie collective du travail de rue, ok. Heu, donc heu
222 ...

223 Après ce sera dans le communautaire ! Pour la question suivante.

224 Ok, heu ...

225 Mais si vous m'avez déjà dit des choses, vous n'êtes pas obligé de répéter hein ! C'est comme
226 vous voulez, je vous laisse parler.

227 Ouais, ok disons, c'est un peu difficile en travail de rue de différencier le collectif et le
228 communautaire parce que ça fini toujours par heu ... par heu se toucher d'une manière ou d'une
229 autre mais par exemple un exemple de projet collectif que j'ai fait en rue c'est inviter les jeunes
230 de l'AMO qui sont un petit peu chez eux, qui font des stages avec nous, avec qui on a un
231 chouette lien, les inviter par exemple à ... à aller tâter le ballon ou aller faire du badminton ou
232 des jeux de société en rue. Et donc là pour moi ce sera pas vraiment un projet communautaire
233 parce que c'est ... c'est nous en tant qu'AMO qui allons créer un groupe avec les jeunes qu'on
234 connaît, on les appelle et il y a pas de demande, c'est nous qui sommes en demande par rapport
235 à ce groupe-là : « Et ça te dirait de venir samedi taper le ballon heu ... en groupe », alors ils
236 viennent et heu ... on va peut-être rencontrer d'autres jeunes à ce moment-là et ça nous permet
237 de tisser du lien et faire des animations en extérieur et ... le projet communautaire, c'est un peu
238 différent, c'est un jeune qui vient me demander : « Ouais, Nicolas le skate-park on aimerait bien
239 le retaper, ou dire à la commune ce qu'ils doivent changer ». Et donc, là on a une communauté
240 de skateurs qui a un souci et on va essayer de ... de faire une interpellation ensemble, d'écrire
241 une lettre ensemble qui soit signée, pour qu'elle arrive chez l'échevin heu et qu'on lui explique
242 les réparations qu'on a envie de faire : donc heu voilà, ici c'est deux démarches qui sont un peu
243 différentes mais qui se ressemblent quand même très fort.

244 D'accord. Donc, il y en a une qui dans le sens que c'est vous qui les interpellez et ça c'est le
245 collectif et l'autre c'est plus dans le sens contraire ?

246 Voilà, c'est cela.

247 Ok. Alors, beh, ça je crois que vous m'avez peut-être un petit peu déjà répondu mais c'était
248 décrivez moi les contacts avec les employeurs potentiels, les employeurs potentiels pour des
249 jeunes qui sont adultes, donc.

250 C'est ça ! Ah oui, beh je travaille moins avec les adultes mais c'est plutôt mes collègues
251 assistantes sociales qui ... qui s'occupent de ... de cet aspect-là du travail et elles peuvent être
252 amenées à téléphoner à un patron pour aider le jeune à son entretien d'embauche, appeler le
253 Forem ou heu ... ou les Cefa pour heu ... aider un jeune à ... pour appuyer sa demande, pour
254 qu'il soit accepté.

255 D'accord.

256 Montrer qu'il y a une démarche, montrer que le jeune est en maturation, par exemple dans un
257 projet de maturation personnel, et ça peut peut-être l'aider à rentrer dans telle école ou être
258 engagé par tel ou tel employeur.

259 A ce niveau-là, vous n'intervenez pas alors ? Alors, ça en tant qu'éducateur de rue.

260 Heu, pas tellement heu ... je peux aider les jeunes à ... à passer un coup de téléphone à l'AMO
261 s'ils n'ont pas de téléphone et lui dire, le coacher sur ce qu'il devra dire à patron, vous voyez,
262 mais heu. Mais généralement, c'est pas moi qui appelle le patron, pour lui dire : « Ah tiens, j'ai
263 un jeune », je vais plutôt le coacher. Et pareil pour son CV quoi, essayer de le faire ensemble,
264 voilà pour qu'il soit le plus autonome possible.

265 Donc c'est vous qui contactez le patron alors ?

266 Heu, non ou plutôt c'est rare, moi je vais coacher le jeune en lui disant ce qu'il doit dire au
267 patron et lui il va appeler souvent.

268 Et quels types d'emplois ils peuvent avoir les jeunes par l'intermédiaire de l'AMO ?

269 Heu, en fait l'AMO est un service de prévention et n'est pas vraiment centrée sur l'insertion
270 socio-professionnelle donc on va plus travailler, je ne sais pas l'épanouissement personnelle,
271 les ... et heu si il y a une demande heu en lien avec le socio-professionnel, on va l'orienter vers
272 les bons services, même l'accompagner peut-être au service proprement dit comme Infor Jeunes
273 ou des choses comme cela mais heu voilà on n'a pas vraiment comme certains autres services
274 un liste avec les, les jobs disponibles. Voilà, on peut amener un jeune à l'Interim, l'aider.

275 Par rapport à ce que vous avez déjà connu dans votre pratique, quel type d'emploi heu les
276 jeunes qui sont passés par l'AMO peuvent avoir ou heu peuvent être heu je veux dire interpeller
277 par les employeurs, quel type d'emploi ?

278 Des ... (sons inaudibles) d'étudiant, par exemple, on fait beaucoup d'aide au niveau des CV
279 pour des jeunes, jobs d'étudiants, puisque moi je travaille beaucoup avec des 12-18, 12-22, heu
280 ... après ça, c'est un peu des emplois de toutes sortes ; cela peut être dans des restaurants, dans
281 l'Horeca c'est assez courant, heu ... ouais et alors beaucoup d'aide pour des inscriptions dans
282 les écoles quoi, dans des formations mais alors c'est pas vraiment socio-professionnel. Cela
283 dépend de la demande des jeunes quoi.

284 Est-ce que vous avez encore quelque chose à dire ?

285 Voilà, au niveau des emplois, c'est assez vaste ; ça peut-être de l'Horeca et du travail dans le
286 bâtiment, dans des garages heu ... mais voilà cela brasse un peu tout.

287 D'accord, maintenant les questions vont tourner, on est à la dixième question, il y a 20
288 questions comme cela vous savez un petit peu où on en est.

289 Ok

290 Ca tourne autour de la thématique de la PS, je ne sais pas si vous avez déjà entendu parler de
291 cela ?

292 Heu le PS non pas spécialement.

293 Eh bien en fait, la PS ; la PF fait partie d'une des PS, en fait heu, il y en a des différentes mais
294 Freinet était reconnu comme un pédagogue social, c'est-à-dire qu'il mettait en relation les
295 personnes, il permettait aux enfants d'améliorer les relations avec les autres ...

296 Ah super !

297 Avec l'extérieur ...

298 Oui on est bien là-dedans ! Avec l'AMO, on est bien dans ce genre de pédagogie sociale aussi,
299 moi c'est la pédagogie du projet que j'utilise le plus.

300 En fait cela sort de l'école, c'est pas. C'est la pédagogie dans l'école Freinet mais aussi à
301 l'extérieur de l'école.

302 Oui !

303 Et vous vous êtes tout à fait à l'extérieur hein !

304 Oui tout à fait, mais on travaille aussi avec les écoles pour certaines choses : heu, on est aussi
305 une aide pour les écoles et ici dans le cadre du travail de rue, si on doit se centrer là-dessus,
306 donc les AMO et écoles, mais moi dans le travail de rue je suis plutôt heu ... effectivement je
307 suis à l'extérieur, à l'extérieur des écoles et ici ouais, les projets qu'on met en place heu ... on
308 pour but de répondre souvent à leur demande mais je peux aussi les amener à se socialiser et à
309 modifier le paysage social qui les entoure.

310 Donc, votre méthode de travail correspond à la PS, d'après ce que vous m'avez dit !

311 Tout à fait !

312 Alors, heu ! Est-ce qu'il y a d'autres méthodes, des auteurs particuliers qui vous inspirent ?

313 Donc d'autres méthodes ou des auteurs particuliers qui inspirent votre travail sur le terrain.

314 Heu ... (long silence) ... heu oui là, ... souvent on se base sur les travaux de Bourdieu dans sa
315 vision du ... beh du paysage social, heu ... Bourdieu avec les, la désaffiliation sociale, donc
316 c'est un concept qui veut dire en gros le décrochage social mais d'une manière plus vaste, en
317 partant des violences heu ... qui sont infligées par la société et là cela regroupe aussi les
318 microviolences donc heu ... des violences qui ... qui ne sont pas visibles, qui sont souvent
319 intégrées par la société. Et le job de l'AMO, c'est un peu cela aussi, c'est d'identifier ces
320 microviolences et d'essayer de trouver ... des moyens d'apporter une réponse.

321 D'accord, heu donc les accompagnements individuels, est-ce que vous en faites beaucoup ? Et
322 comment cela se passe l'accompagnement individuel ?

323 Oui, moi j'en fais heu pas énormément puisque cela se fait en rue pour ma part ! On parle bien
324 du travail de rue hein ? Pas de l'AMO, hein ?

325 Vous pouvez englober tout hein !

326 Ah ! ok !

327 Expliquez ce que vous faites-vous et ce que vos collègues font dans l'AMO, si vous voulez bien.

328 Ok. Ben moi, je peux proposer une aide individuelle en rue mais c'est plutôt rare qu'un jeune
329 se confie quand ses copains sont là ! Et que je suis à l'extérieur mais cela m'arrive souvent de
330 les inviter à venir à l'AMO et c'est une des difficultés parce que les jeunes ont du mal à ...
331 passer la porte de l'AMO, mais heu voilà, cela arrive assez souvent. Mon but est de faire le lien

332 entre la rue et l'AMO et mes collègues aident énormément de jeunes en ... en individuel. C'est
333 vraiment le principal de leur travail quoi.

334 Et vous, par rapport à cela, est-ce que donc le travail individuel dans l'AMO, est-ce que vous
335 intervenez encore ou vous vous limitez juste au travail de rue à l'extérieur de l'AMO ?

336 Moi je me limite au travail heu, à l'aide individuelle en dehors de l'AMO heu ... et je vais
337 quand même essayer de favoriser heu le fait qu'ils viennent à l'AMO. Cela dépend de la
338 problématique, si c'est une problématique légère, beh j'essaie de ... de l'aider moi-même si
339 c'est faisable : si c'est un accompagnement par exemple ou un conseil, une info. Si c'est
340 quelque chose de plus costaud, beh j'essaie vraiment de l'encourager de venir à l'AMO parce
341 que mes collègues sont spécialisés, assistantes sociales et assistantes en psychologie, donc
342 voilà, effectivement moi, l'aide individuelle heu au sein de l'AMO, je ne fais pas vraiment dans
343 les bureaux, cela arrive mais c'est plutôt de l'information que je vais donner ou présenter ce
344 qu'est une AMO.

345 Non, vous pouvez continuer à parler ...

346 Je vais parfois présenter des projets, présenter ce qu'est Solidarcité à un jeune ; cela se fait à
347 l'AMO, dans les locaux de l'AMO mais c'est plutôt rare, ce n'est pas moi qui fait cela en règle
348 générale mais voilà, cela peut arriver !

349 D'accord, heu ... et au, donc toujours sur la thématique de la PS, heu comment travaillez-vous
350 en collectif restreint ? C'est des questions qui vont revenir toujours autour d'une thématique,
351 donc heu au niveau du collectif, qu'est-ce que vous faites par rapport à la réinsertion sociale
352 ou la PS ?

353 Beh, voilà heu au niveau du collectif, essayer soit de mettre en place des activités pour eux qui
354 vont être épanouissantes, donc heu l'équipe éducative de l'AMO va estimer être appropriées
355 pour permettre à les jeunes de se socialiser, d'être ensemble, d'être en groupe ou alors de l'aide
356 à la ... de l'aide communautaire cela va être plutôt de récolter les demandes des jeunes et
357 essayer de mettre en place un projet citoyen par exemple, qui soit heu épanouissant pour le
358 groupe et pour heu chaque individu du groupe !

359 D'accord, heu maintenant les questions vont se centrer sur la PF donc essayez, vous voulez
360 que je vous rappelle les principes ?

361 Non, je les ai bien notés, cela va, c'est vraiment compréhensible !

362 Donc heu, je vous répète connaissez-vous la PF ? Et heu, est-ce que votre pratique est
363 influencée par la PF ? Et comment cela se passe ? Donc, d'abord connaissez-vous la PF, on
364 va commencer par cela !

365 Ben, le nom c'est quand même heu ... assez célèbre effectivement ! Heu, maintenant, vous avez
366 bien fait de me rappeler les grands axes parce que ... (rire) ... j'avais un petit peu oublié. C'est
367 une pédagogie qui est plus axée dans ... dans le scolaire mais heu ... les axes qu'on travaille
368 sont vraiment les mêmes heu à l'AMO, dans le collectif, en travail de rue.

369 Est-ce qu'il n'y a pas des axes qui vous parlent moins ? Des axes de Freinet, fin les principes
370 ... ceux dont on a parlé là tout de suite ?

371 Oui, ben évoluer cela me parle, expression, création puisque les jeunes vont créer leur projet ou
372 le plus possible, heu la coopération heu beh, effectivement on est dedans aussi puisqu'ils
373 doivent collaborer ! Heu, l'essai-erreur, effectivement quand on fait un projet d'une année à
374 l'autre, quand il y a un projet qui revient par exemple la compétition de trotinettes eh ben on
375 s'ajuste par rapport l'année d'avant pour essayer de faire mieux, voir ce qui a fonctionné, ce
376 qui n'a pas fonctionné et pour cela on fonctionne avec des évaluations qu'on fait après les
377 projets. Donc on fonctionne bien aussi par essai-erreur, heu alors heu le travail physique heu et
378 partir de leurs centres d'intérêt, beh effectivement, on va amener les jeunes à se mobiliser
379 physiquement pour heu, pour arriver à, aux objectifs et on part de leurs centres d'intérêt
380 puisqu'on part, on part principalement de leur demande si elles ont des enjeux citoyen : si
381 quelqu'un me dit : « J'ai envie d'aller à Walibi ». Ben voilà c'est pas un projet en soit mais on
382 pourra amener le jeune de passer par trouver un moyen avec ses potes de récolter de l'argent,
383 organiser le voyage et partir à Walibi mais l'AMO ne va pas financer par exemple un voyage à
384 Walibi heu ... Comme le dit mon boss souvent heu voilà il ne faut pas que les jeunes, on est là
385 pour les aider mais on ne doit pas non plus être perçu comme des pères Noël quoi, comme des
386 ouais c'est ça comme père Noël. Voilà ! Il y a un autre axe, c'est l'autonomie, beh là on essaie
387 d'amener les jeunes à faire le plus par eux-mêmes. Heu et l'éducateur ici est un facilitateur heu,
388 donc on est bien dans l'accompagnement et l'autonomie. Heu ... ici l'avant-dernier,
389 l'élargissement culturel, on est aussi dedans puisqu'on va essayer d'élargir un peu leur horizon,
390 on va leur faire connaître des disciplines qui ne connaissent peut-être pas, heu ... par exemple,
391 il y a une époque, la l'AMO faisait de la voile, c'était des choses que le public n'était pas habitué
392 à côtoyer. On les envoie aussi vers les maisons de jeunes, ils font plein d'activités heu
393 culturelles ou quand il y a de chouettes spectacles, on essaie de faire passer l'info, donc on est
394 bien je trouve dans l'élargissement culturel ! Et la participation démocratique, ben ici avec le

395 skate-park je suis vraiment dedans en ce moment puisque je dois trouver quatre heu ...
396 représentants heu. Ils sont peut-être une trentaine de jeunes et je dois en trouver quatre pour
397 leur permettre de ... de discuter avec l'échevin sur ce qu'ils ont envie de changer sur le skate-
398 park. Et donc, là voilà on a procédé à des petites élections heu pour voir quels jeunes allaient
399 être pris. Et donc, là on est vraiment dans une participation démocratique. Aussi les amener à
400 interpellier les échevins, interpellier les services communaux : tout cela entre dans la même
401 mécanique ! Puis, heu et puis l'interpellation politique à travers d'autres projets par exemple
402 sur la mobilité, on fait des micros-trottoirs qui vont servir d'interpellation !

403 D'accord, je voudrais savoir par rapport heu au travail sur leurs centres d'intérêt ; est-ce que
404 tout le travail de l'AMO, donc de votre travail de rue est centré sur les centres d'intérêt des
405 jeunes, ou non ?

406 Heu oui on va essayer de mettre en place soit par nous-même des activités qui vont susciter leur
407 intérêt pour tisser du lien avec eux, ou alors on va heu ... partir de leurs centres d'intérêt du
408 groupe de jeunes : « Ah voilà, on envie de faire heu comment dire un tournoi de foot », beh j'ai
409 fait cela vendredi, il y avait plusieurs jeunes qui étaient vraiment en demande, eh ben c'est les
410 jeunes qui ont pris contact, qui ont préparé le matériel heu ils ont pris de l'eau, ils ont été faire
411 les courses. Donc on est bien parti de leur centre d'intérêt pour créer quelque chose de collectif.
412 Cela ouais c'est vraiment quelque chose d'important et parfois, c'est nous qui amenons des
413 choses qu'on estime être épanouissante pour eux. Donc, c'est un peu les deux !

414 Oui, d'accord. Et heu qu'est-ce qui fait la différence par rapport, si c'est vous ou eux qui heu
415 qui incitent une activité ? Heu quel est, heu je veux dire ...

416 Oui ! Je vois !

417 Quelles sont les choses qui seront incitées par eux et quelles autres choses qui seront incitées
418 par eux ? Il y a une différence entre les deux ?

419 Ah, heu ...

420 C'est une question difficile peut-être ?

421 Ouais, je vais essayer de bien y répondre.

422 Oui, oui vous êtes gentil !

423 Dans un ... dans un projet qui est inspiré par la demande des jeunes, ben on ... peut leur
424 demander plus d'investissement puisque c'est eux qui vont porter le projet beaucoup plus heu

425 ... il y a quelque chose de très épanouissant pour eux puisqu'ils vont se mettre au travail et ils
426 vont aussi mobiliser heu leur réseau. Et donc, voilà on peut faire parfois des projets parfois très
427 chouettes, grâce à cela. Quand on part de, on part de nos impressions ou de notre ... qu'on crée
428 l'animation nous-même en partant à ce que nous on estime être bon pour eux heu c'est chouette
429 parce qu'on est dans un autre, on est dans autre chose de très positif, c'est l'élargissement
430 culturel. Par exemple, on va élargir leur horizon, leur faire découvrir des choses. Et ici c'est
431 vrai que on peut moins leur demander de mettre la main à la pâte. Quand on part d'une demande
432 qui vient d'eux, ils mettent plus la main à la pâte : cet aspect-là qui est vraiment très éducatif !

433 D'accord, d'accord. Heu alors maintenant, on est à la 18^{ème} question, donc il n'y a plus
434 beaucoup hein ! Il y a encore trois questions, dont une qui est un peu plus grande mais heu,
435 voilà !

436 Ca va !

437 En quoi consiste votre travail avec un adulte, donc spécifiquement l'adulte, je veux dire vous
438 ne prenez pas la tranche de 12 à 17 ans ; c'est de 18 à 22 ans ! Quelle est la spécificité du
439 travail avec un adulte ?

440 Ouais, c'est qu'ils vont être dans un autre genre de problématique ; cela va être plutôt des
441 problématiques d'insertion socio-professionnelle ou alors de mise en autonomie : les
442 accompagner au CPAS, heu parce qu'ils ont envie de partir de chez eux parce que cela ne se
443 passe pas bien, tandis que les ados plus jeunes cela va être plutôt, on va essayer d'abord de les
444 inviter à nous faire rencontrer leurs parents s'ils ont envie, toujours en partant de leur demande
445 et d'essayer de réparer un peu. Mettre en place des choses pour que ça aille mieux entre eux
446 mais les grands ados ils sont dans d'autres soucis, c'est plus des soucis liés à l'argent, liés à
447 trouver un boulot, heu trouver un logement, trouver un ... un logement d'urgence. Heu quand
448 ils se font mettre dehors de chez eux par exemple.

449 D'accord. Heu, heu selon les différentes situations que je vais vous citer comment agissez-vous
450 par exemple avec le décrochage scolaire ?

451 Par rapport au travail de rue ? Ou par rapport à l'AMO ?

452 En général !

453 Ah, parce que c'est pas tout à fait pareil ! Au niveau de l'AMO, on a des dispositifs qui sont
454 vraiment mis en place pour lutter contre le décrochage scolaire. Heu donc de nouveau l'aide
455 individuelle hein ! Aider un jeune à trouver une école, à l'orienter vers la bonne option ! A

456 écouter quand il a des phobies scolaires, réussir à mettre en place des choses avec lui pour qu'il
457 essaye de surmonter sa difficulté. Donc ça c'est au niveau individuel, au niveau collectif on a
458 plein de projets dans les écoles. Heu par exemple heu mes collègues et moi, nous faisons des
459 animations de dans les classes où la dynamique est mauvaise. Dans certaines classes, la
460 dynamique de groupe dysfonctionne, ils vont un peu venir comme des médiateurs, je ne sais
461 pas si c'est le bon mot, mais en tout cas pour essayer de faire des animations qui vont permettre
462 à chaque jeune de trouver sa place ! Ou de mettre en place des valeurs communes que la classe
463 doit porter : l'entraide, ... vous voyez des choses comme cela !

464 D'accord.

465 Et, au niveau communautaire, je fais un projet par exemple qui mêle du théâtre et de la danse
466 pour parler aux jeunes du harcèlement : ici je suis bien dans une démarche communautaire
467 puisque le fil rouge c'est le harcèlement, c'est une problématique plus globale qui touche toutes
468 les écoles. Heu, ce n'est pas une problématique qui touche une classe, vous voyez là pareil on
469 travaille les trois axes dans les écoles aussi ! Et ici, voilà on mélange du théâtre et de la danse
470 pour heu passer un message aux autres jeunes et sensibiliser sur la question du harcèlement.

471 D'accord, heu du point de vue de l'exclusion sociale ?

472 Oui !

473 Comment agissez-vous ?

474 L'exclusion sociale, donc hors de l'école : l'exclusion sociale au sens large ?

475 Oui

476 Heu, pareil heu on propose une aide gratuite heu, au sein de l'AMO, heu on essaie d'aller à la
477 rencontre de ces jeunes justement qui sont en décrochage, on essaie de tisser du lien à travers
478 le travail de rue ! Pour essayer de les amener à ... à bénéficier de notre aide, à demander notre
479 aide, heu ... Et donc, c'est cela on est vraiment dans le milieu de vie des jeunes, c'est pour cela
480 que je me balade dans les maisons de jeunes, c'est là où les jeunes beh heu se trouvent. Des
481 jeunes qui ont des soucis, ce qui est difficile aussi c'est de toucher les jeunes qui sont dans un
482 décrochage social qui est important et qui sortent déjà plus de chez eux. Là c'est difficile et
483 justement c'est en rencontrant leurs amis, donc par l'aide des pairs heu réussir à tisser du lien
484 par exemple avec l'ami d'un jeune qui est, qui est en décrochage, eh ben c'est l'ami qui va dire :
485 « Voilà, j'ai rencontré Nicolas qui le gars, il pourra peut-être t'aider heu ». Et ça arrive souvent,
486 voilà qu'un jeune me dit : « Eh ben Dan, cela ne t'irais pas de rencontrer un pote ? ». Et, je peux

487 très bien aller chez lui heu faire connaissance, qu'il me raconte ses soucis et j'essaie de voir si
488 je peux l'aider au mieux. Donc, voilà quand j'arrive pas quand c'est un décrochage plus
489 important, beh je compte sur l'aide des pairs. Donc, me faire connaître en tant que personne
490 aidante, en tant que travailleur social est très important au niveau de ma visibilité, me faire
491 connaître aux yeux des gens, pour que le bouche à oreille fonctionne.

492 D'accord. Heu au niveau de l'exclusion professionnelle, je ne sais pas si est-ce qui a encore
493 des choses que vous pouvez me dire vis-à-vis de ce que vous m'avez dit, beaucoup de choses
494 mais il y a d'autres choses qui vous viennent à l'esprit au niveau professionnel ?

495 Non, heu, je n'ai pas vraiment de projet heu ... comme cela spécifique sur l'insertion socio-
496 professionnelle, c'est plus un accompagnement quoi, un accompagnement dans les services
497 adéquats pour l'aider, des coups de téléphone. Non, rien de plus à ce niveau-là, c'est vraiment
498 pas notre core business à l'AMO. On est plutôt dans la prévention.

499 D'accord, heu je vais revenir à nouveau heu sur la PF : est-ce que vous pouvez faire la
500 différence entre la PF et des autres méthodes que vous utilisez ?

501 Heu ...

502 C'est compliqué, mais les questions les plus difficiles sont à la fin !

503 Pour moi la pédagogie que j'utilise qui est la pédagogie projet est vraiment très similaire à la
504 pédagogie Freinet : heu tous les axes que vous m'avez énumérés eh ben rentrent dans la
505 pédagogie du projet quoi, heu on fonctionne sur une base systémique donc heu les ... comment
506 dire le courant systémique en psychologie, vous connaissez certainement hein ?

507 J'ai déjà entendu parler, je connais un petit peu mais je ne maîtrise pas du tout mais je connais
508 de nom.

509 Oui, en fait voilà c'est partir du principe que on a un jeune ou une personne qui a un souci et
510 on doit d'abord heu prendre en compte tout ce qui a autour de lui avant de pouvoir l'aider heu
511 donc heu voir son réseau familial, voir heu son réseau social, l'école. Essayer de mettre tous les
512 intervenants, les institutions qui sont autour de lui heu ... puisque son comportement n'est que
513 le résultat finalement de son contexte, de tout son contexte qui l'entoure. Et voilà, c'est vraiment
514 la philosophie qu'on veut mettre en avant quand on travaille à l'AMO. Et heu, je ne sais pas si
515 il y a un lien à faire avec la PF qui vise l'autonomie, la coopération, le fait de travailler en
516 groupe mais heu ...

517 Non, mais c'est vrai.

518 C'est un peu différent, mais il y a moyen de trouver des liens entre les deux.

519 Et par rapport à cela les liens que vous m'avez montrés entre les différents acteurs : est-ce que
520 cela arrive qu'on organise une réunion, je dirais pluridisciplinaire de tous les intervenants
521 pour heu, pour améliorer la situation du jeune ?

522 Heu, ah bonne question !

523 Je vous dis hein, je réserve le plus difficile pour la fin. C'est bientôt fini !

524 Oui ! Heu, réunir beh oui je pense que le but c'est de réunir les intervenants, voilà tout à fait
525 qui vont jouer dans l'équation. Par exemple, faire intervenir un parent et heu un éducateur
526 d'école pour faire le lien, donc l'AMO sert à cela mettre les intervenants autour de la table
527 quand il y en a plusieurs et essayer de ... d'améliorer, par exemple si un jeune qu'on
528 l'accompagne au SAJ, on aura autour de la table les délégués du SAJ qui vont expliquer la
529 situation, l'AMO qui va servir de médiateur, la famille et le jeune. Donc, effectivement, on fait
530 cela heu dans l'aide individuelle et même au niveau plus collectif heu, cela peut arriver, ici je
531 vais mettre en place une réunion qui vont mettre autour de la table les services communaux, les
532 les jeunes qui vont la trottinette qui ont envie de de modifier le skate-park et peut-être faire
533 intervenir des professionnels heu ouvriers qui va nous expliquer ce qui est réalisable et ce qui
534 ne l'est pas. Donc, effectivement un des buts de l'AMO c'est de mettre les intervenants autour
535 de la table quand c'est possible. Quand, ils sont aussi preneurs. Comme on n'est pas mandatés,
536 on n'a pas beaucoup de pouvoir ! Les gens viennent s'ils le désirent.

537 D'accord, là c'est une des dernières questions, après je vous poserai encore une question : que
538 faites-vous lors des situations conflictuelles avec le jeune ? Donc je parle d'un petit conflit et
539 de très gros conflits, pour voir un petit peu la prise en charge.

540 Des conflits entre nous et le jeune ou entre l'AMO ou entre le jeune et son cadre de vie ?

541 Cela peut être les deux, cela peut être les deux ! Ce qui vous vient à l'esprit. Ce que vous avez
542 déjà rencontré. Des petits conflits et de très gros conflits !

543 Quand vous dites conflit, c'est pas des problématiques c'est des conflits, c'est-à-dire que cela
544 intègre une autre personne ?

545 Le jeune et une autre personne et le jeune et vous, cela peut être les deux.

546 Ok, avec l'AMO, il n'y a pas spécialement de conflit heu fin comment dire, c'est, c'est rare
547 comme la personne, le jeune vient se faire aider il n'est pas en conflit avec l'AMO puisqu'il est
548 plutôt en demande d'aide. Comme on travaille sans mandat, vous voyez si j'étais un service
549 mandaté et que je dirais au jeune, je suis le SAJ et je dis au jeune : « Tu dois venir à l'entretien
550 à telle heure ». Beh, le jeune va parfois venir avec des pieds de plomb. Et il y aura sûrement
551 un travail pour mettre les choses à plat. Mais, nous comme on travaille à la demande du jeune,
552 généralement le jeune est volontaire. Cela arrive parfois que c'est avec les parents que on ait un
553 lien, où c'est le parent qui fait venir son jeune et voilà le jeune n'avait pas spécialement envie
554 de venir. Mais on l'explique tout ça quoi et il vient parfois au premier entretien avec des pieds
555 de plomb, on voit qu'il ne parle pas beaucoup. Et le but de l'AMO c'est de créer la bulle, une
556 bulle pour le jeune. Donc, on va essayer quand c'est comme cela que le jeune ait son espace de
557 parole juste à lui et que ses parents aient un espace de parole différent avec des intervenants
558 différents pour que chacun puisse s'exprimer et après le but c'est de faire du lien entre, entre
559 eux à nouveau. Heu, voilà, cela c'est des types de conflits qu'on peut avoir à l'AMO. Un jeune
560 qui vient avec des pieds de plomb parce que c'est sa mère qui veut qu'il vienne. Il est venu pour
561 être gentil mais il n'a pas envie d'être là (rire). Donc voilà, on va essayer de mettre les choses
562 en place pour que cela aille mieux ! Parfois, on a aussi les jeunes qui sont révoltés sur la
563 commune : heu quand les choses ne se passent pas bien et voilà, on va essayer de servir de lien
564 parfois quand il y a un message à faire passer entre la commune et les jeunes. Heu par exemple
565 avec le Covid, les policiers ben dans la première vague était un peu ... agressait un peu les
566 jeunes quand même verbalement et voilà on a servi de lien pour essayer de parler à la police,
567 voir un petit peu, voir s'ils ne pouvaient pas être un peu plus flexibles. Toujours sans donner de
568 nom, c'est toujours important la confidentialité mais voilà on va essayer de régler les problèmes
569 de manière confidentielle. Et heu toujours dans l'intérêt du jeune parce que cela c'est vraiment
570 la chose importante pour nous. Si un jeune fugue, par exemple, et que les parents nous
571 demandent où est le jeune mais que le jeune ne veut pas dire à son père ou à sa mère où ils se
572 trouve, notre mission première c'est de protéger le jeune. Donc, on ne va pas dire aux parents
573 où est le jeune : on va juste lui dire que le jeune est en sécurité, par exemple, mais nous le lien
574 que l'on doit garder c'est celui du jeune. C'est pas celui du parent, donc parfois, c'est arrivé
575 que les parents le prennent super mal avec l'AMO et disent : « Ouais, mais je reste, je reste le
576 parent, vous devez me dire où est mon fils ». Et bien, non ici on est dans un cas de figure,
577 légalement, l'AMO est protégée : elle est protégée par son secret professionnel et elle vise à
578 maintenir le lien avec le jeune. Ce qui est le plus important, du coup on a le droit de dire, par
579 exemple si la police vient demander le nom d'un jeune qui a fait une bêtise, on a le droit de, on

580 n'a pas le droit, on a même le devoir de ne pas donner son nom ! Heu, eh donc tant pis, la police
581 parfois elle râle mais c'est déjà arriver mais on ne donne pas les noms. Vraiment, à aucun
582 moment, on peut, on peut faire quelque chose qui va porter préjudice au jeune. C'est vraiment
583 notre, notre client enfin c'est pas le bon mot mais c'est notre interlocuteur principal. Notre
584 priorité oui, c'est de maintenir le lien avec le jeune.

585 D'accord, est-ce que vous êtes confronté à de la violence physique ? Est-ce que vous avez déjà
586 été confronté à de la violence physique ?

587 Oui !

588 Vis-à-vis d'autres jeunes et vis-à-vis de vous ?

589 Oui, dans le cadre de, du travail de rue il y a des bagarres qui éclatent parfois. Des jeunes qui
590 ont des règlements de compte et ici mon but c'est de ne pas être identifié comme un gendarme.
591 Donc heu mon job, c'est pas de séparer les gens, donc mais voilà en tant que citoyen si quelque
592 chose ne va pas je vais quand même heu. Mais moi, en tant qu'éducateur cela va être plutôt
593 d'essayer de tisser du lien avec les jeunes qui ont des soucis. Heu, il ne faut pas que je sois
594 identifié comme un gendarme. Attend hein, s'il y en a un qui fume un pétard, ce n'est pas mon
595 job de dire : « Vas-y éteins ton pétard » même si je vais essayer d'introduire, mais là si je
596 m'éloigne un peu. Mais au niveau de la violence aussi dans le cadre de nos activités, de nos
597 stages, oui on a parfois on a parfois des problèmes d'agressivité et on va devoir, essayer de
598 mettre en place des choses comme la communication non-violente avec lui pour ne pas être
599 dans de l'asymétrie et pas, et essayer de désamorcer un peu la crise quand elle a lieu. Donc,
600 oui effectivement, que ce soit dans le collectif, ou dans le travail de rue ou même dans le suivi
601 individuel, avec des parents qui pètent des plombs, on est soumis à de la violence physique et
602 verbale. Et donc, là c'est vraiment la communication non-verbale qui est notre outil principal.
603 , la CNV.

604 D'accord, maintenant, encore une dernière question parce que cela me vient à l'esprit et je
605 voudrais en parler avant de terminer

606 Oui.

607 Donc, vous avez parlé et dit que les activités étaient essentiellement, elles étaient initiées par
608 les centres d'intérêts des jeunes mais est-ce qui a pas, est-ce que vos activités ne sont pas
609 conditionnées par heu, allez un budget à suivre de l'autorité ou autres ?

610 Ah si ! Si, si, je vois en fait ...

611 Vous pouvez accepter tout type d'activité ?

612 Heu, oui bonne question, en fait.

613 C'est difficile aussi, hein !

614 Ouais, mais c'est une bonne question ! En tant qu'AMO, on est une asbl, donc on peut par le
615 biais de service club ou de ou d'autres institutions, on peut récolter des fonds et avec cet argent
616 si on est dans nos missions, donc heu les trois axes que je vous ai parlés collectif, individuel et
617 communautaire. Si on est dans des projets qui vont mener vers un épanouissement ou une
618 interpellation politique, quelque chose de citoyen, alors on peut le faire. Heu, quand on utilise
619 notre argent propre, nos fonds propres, parfois on a de l'argent qu'on reçoit de l'état heu ...
620 donc l'aide à la jeunesse, le secteur dans lequel nous on travaille, reçoit chaque année heu une
621 aide fédérale et notre enveloppe s'appelle la prévention générale. Heu, et voilà on a une petite
622 somme d'argent : là, l'idée c'est de rentrer un projet, et en fonction de l'intérêt que les comités,
623 les ministres vont porter à notre projet, on va avoir une grosse enveloppe ou une petite
624 enveloppe. Heu, et donc là, les critères plus, plus précis puisque là, on doit vraiment être dans
625 la prévention et donc à nous de bien justifier notre action. On doit vraiment se baser sur les
626 problématiques de terrain et sur notre diagnostic social, donc c'est vraiment quelque chose
627 qu'on nous a demandé de faire depuis trois, quatre ans. Heu, donc c'est partir des
628 problématiques de terrain et mettre en place des actions qui vont répondre à ces
629 problématiques : le décrochage social, ...

630 Est-ce que vous savez faire une proportionnelle entre ce que ce qui est initié par les jeunes et
631 ce qui n'est pas initié par les jeunes ? C'est difficile de le dire, mais je veux dire
632 approximativement. Heu, la proportion entre les deux.

633 Oui.

634 De tête comme cela, ce qui vous vient à l'esprit.

635 Ben, disons que c'est vraiment dans le cadre du travail de rue, où on a le plus de projets comme
636 ça qui est initiés par les jeunes et quand je vois l'ensemble de tous les projets de l'AMO, ça
637 représente peut-être heu ... 15 %, oui, 20 % peut-être des projets. Et le reste, c'est vrai que c'est
638 souvent des comités, heu des institutions qui se regroupent... (sons inaudibles) ... en place pour
639 heu pour faire l'école des devoirs pour aider les jeunes. Mais donc là, on ne part pas de la
640 demande des jeunes. Quand, on fait nos stages, pareil, on s'inspire sur ce que les jeunes vont
641 sûrement aimer mais on ne part pas proprement-dit, à 100 % d'une demande de jeunes. Donc,

642 oui je dirais 20 % de projets qui viennent des jeunes et puis 80 % de projets issus de, voilà de,
643 de ... des directeurs d'AMO qui se regroupent et qui réfléchissent à ce qu'on pourrait faire. Là,
644 on va faire une émission télé par exemple et bien il y a eu des maisons de jeunes, les ... toutes
645 les communes, t... oui c'est ça, toutes les maisons de jeunes, tous les AMO de la province qui
646 sont réunis pour essayer de mettre en place une émission télé, qui souvent est un quizz, pour
647 essayer de, de faire des choses un peu ludiques comme pour le moment les jeunes sont un peu
648 mis à mal à ce niveau-là. Beh, voilà on n'est pas parti d'une demande de jeunes, c'est plutôt les
649 institutions qui se sont regroupées. Oui, je dirais 20 %, 20 % des projets

650 Pour les jeunes, initiés par les jeunes ?

651 Oui ! c'est plutôt heu ...

652 80 % initiés par d'autres heu, fin par d'autres personnes. Vous en particulier et les directeurs
653 de centre.

654 Voilà, on a fait un projet radio qui a lieu tous les mercredis ! Ben, ce n'est pas les jeunes qui
655 sont venus dire : « On va faire la radio », c'est nous, on a estimé que c'était quelque chose qui
656 allait être épanouissant pour eux. Et donc, oui on n'est pas parti de leur demande.

657 Voilà, on a fini mais, vous avez d'autres choses à rajouter qu'on n'aurait pas, heu, dont on
658 aurait pas parlé ?

659 Non, là je pense que je vous ai tout dit ! (rires)

660 Vous n'avez rien à l'esprit ?

661 Non, si jamais ce serait le cas, je vous envoie un petit mail !

662 C'est gentil !

663 Mais là, je crois qu'on a bien brassé, voilà les missions de l'AMO.

664 Ah beh, c'est très gentil en tout cas ! Je vous remercie beaucoup !

665 De rien ! Je dois remplir le document que vous m'avez envoyé ?

666 Oui, oui, oui ! Il faut me le remplir et me le renvoyer si possible.

667 Pas de soucis !

668 Et alors, heu est-ce que vous souhaitez avoir une copie de mon mémoire, une fois que j'aurai
669 terminé ?

670 Oh oui, ce serait chouette ! Je peux vous envoyer mon mail. Oui n'hésitez pas à me l'envoyer.

671 Mais, je l'ai le mail, je l'ai le mail ! Je l'ai déjà, vous voulez que je l'envoie ailleurs ?

672 Oh vous pouvez me l'envoyer sur ma boîte mail en digital hein, pas en format papier
673 évidemment.

674 D'accord.

675 Avec grand plaisir !

676 Donc, heu en fait, je défends mon mémoire en deuxième session, donc au mois d'aout, parce
677 que je suis infirmier moi je travaille comme infirmier. On a beaucoup de travail aussi !

678 Ok, ah oui ! Et vous avez deux jobs ?

679 Oui. Je, j'ai pas l'énergie de le passer au mois de juin.

680 Je comprends, c'est vraiment pas facile. Et vous arrivez à combler sur les deux plans, ça doit
681 pas être facile hein !

682 En fait j'ai fait, non trois ans d'études ; les deux premières années cela a été mais cette année,
683 c'est hyper difficile avec le Covid.

684 Ah oui, cela rajoute une difficulté à la oui, oui tout en visio, les cours en visio et les examens

685 Oui, m'enfin, voilà ! Petit à petit à la fin mais ça devrait aller.

686 Allez bon courage !

687 Merci beaucoup, je vous remercie beaucoup et je ferai cela, si vous avez de choses à rajouter
688 vous pouvez m'envoyer un message.

689 Ok on fait comme cela alors !

690 Aurevoir Monsieur ! Aurevoir !

1 Quatrième entretien de Guillaume

2 Je souhaitais d'abord te demander, t'exposer les principes de la PF, mon travail c'est pour
3 voir si est-ce que tu utilises les principes de la PF dans ton travail d'éducateur de rue. Un des
4 premiers principes, est-ce que tu connais la PF

5 Non pas spécialement.

C'est pas grave, alors en fait, un des premiers principes c'est la capacité d'évoluer, en fait c'est pour cela que certains n'appellent pas la pédagogie la PF, ils disent que c'est plutôt un mouvement. Parce qu'une pédagogie c'est plus figé et ça évolue moins, c'est le fait que ça évolue, alors heu, au niveau de, dans la PF on favorise l'expression, la création libre. Donc, on laisse faire les personnes et sur base de cela, on en tire des conclusions. Alors, aussi le troisième principe c'est la coopération. Tu ne dois pas retenir par cœur spécifiquement cela : c'est pour que tu sois imprégné par ces différents concepts. En fait la coopération, c'est la capacité de travailler en groupe sur une même, heu ... sur un même objet. Alors, il y a aussi le tâtonnement expérimental, donc en fait, ce qu'on fait, on laisse les jeunes ou les adultes créer librement, selon les centres d'intérêt. Et Freinet utilisait beaucoup le travail et puis sur base de cela il voyait la théorie, d'abord, il démarrait par de la pratique et ensuite il en arrivait à la théorie qui avait déjà été pratiquée au départ. Alors, ce qu'il encourage aussi c'est l'autonomie avec différentes techniques et l'élargissement culturel. Alors, une, un principe qui est aussi très important en PF, c'est la participation démocratique. Donc on encourage les jeunes à participer par exemple dans la gestion d'une classe, mais ici dans votre travail, il n'y a pas de classe mais par exemple dans son collectif, c'est participer pour avoir un rôle citoyen. Voilà, cela ce sont les grands principes. Donc je vais les répéter sans les expliquer. La capacité d'évoluer, l'expression, la création libre, la coopération, le tâtonnement expérimental, c'est travailler en pratique, l'autonomie, l'élargissement culturel et la participation démocratique. Ca va ? tu as des questions à me poser ?

Non, du tout

La première question que je vais poser c'est : en quoi consiste le travail d'éducateur de rue dans l'idéal par rapport à ce qu'on t'a appris peut-être aux cours ou les cours que tu aurais pu suivre ou des, des remises à niveau des connaissances ?

Beh ! C'est plutôt mon idéal à moi, parce que c'est quand même quelque chose qui est très peu parlé dans les études le travail de rue en assistant social, ce n'est pas une pratique ultra connue et malheureusement pour l'instant il n'y a plus trop de formation avec le covid, mais donc pour moi, dans l'idéal, c'est vraiment d'avoir une présence en rue, une disponibilité, une régularité vis-à-vis du jeune donc moi ici je prends le cas parce qu'on est, on est, on travaille pour des jeunes en AMO et donc cela va être cette présence, elle va avoir un but de prévenir ... heu les jeunes, dans un premier temps qu'ils puissent s'identifier à nous, heu dire il y a des gens qui sont présents et au besoin je peux me tourner vers eux. Donc, nous on va essayer avec l'équipe, de mettre une multitude de choses en place pour créer ce lien de confiance et de travail avec le

39 jeune pour que ben, le jour où que lui ait une demande, beh tout ce travail de connaissance de
40 l'autre, de brise-glace ben soit fait et qu'il y ait aucun souci à nous appeler ou venir à notre
41 rencontre, voilà cela c'est dans l'idéal.

42 C'est bien, qu'est-ce que j'allais dire, heu : ce que je voulais savoir donc par rapport à ce
43 question-là, c'est si, donc là c'est l'idéal hein ! Ce que tu as dit : est-ce que c'est différent sur
44 le terrain, dans la réalité professionnelle ? Est-ce qui est théorique par rapport à ton travail de
45 rue et ce que vous pouvez faire, que vous faites sur le terrain ?

46 Oui ! beh déjà la première difficulté, moi je trouve aussi quand on est en AMO, on est donc sur
47 plusieurs projets, moi je suis sur du travail de rue essentiellement mais je fais de l'animation en
48 classe. Je fais de la prévention en milieu festif, et donc il y a des réunions qui s'intercalent, il y
49 a d'autres choses qui se passent au détriment parfois de cette présence en rue. On va être parfois
50 amené quand on va avoir un planning trop, à devoir ben décaler notre tournée de quartier, ou
51 annuler notre présence et donc on perd de cette disponibilité, de cette régularité pour le jeune
52 ... je ne vais pas reparler du covid parce que je pense que ça bon on est bien conscient que cela
53 entrave énormément la pratique ... et après il va y avoir d'autres heu ... parfois des injonctions
54 heu même communales dans le sens où certains rassemblements où certaines choses ne vont
55 pas être possibles. On travaille beaucoup sur un skate-park ici, ben parfois c'est un peu
56 compliqué

57 Je n'ai pas bien compris Guillaume, ce que tu m'as dit, le mot

58 On travaille sur un skate-park essentiel ... pas essentiellement mais il y a un grand skate-park
59 à Jodoigne qui fédère beaucoup de jeunes ; et donc nous on a un bus et on a pas mal de choses
60 et on vient mettre cela autour de ce skate-park et on a vraiment réussi à créer un lieu de
61 fédération pour les jeunes les mercredis après-midi avec une présence, ben une permanence de
62 rue où les jeunes savent venir chercher des réponses. Et donc parfois on va être en effet, ouais
63 sur des difficultés d'ordre plutôt extérieures, donc ben le bus doit rentrer pour telle heure ...ou
64 la commune n'est pas fan pour qu'on puisse taguer et donc ce qui vient perturber, ben c'est des
65 éléments extérieurs. La quantité de travail et qu'est-ce qui pourrait encore rencontrer des
66 difficultés

67 Excuse-moi mais le skate-park au départ, c'est un endroit où on fait du skate, c'est ça ?

68 Oui, c'est ça : trottinette et BMX.

69 D'accord !

70 Donc voilà c'est les seules choses après le, je trouve que le jeune n'est pas perturbateur, c'est
71 juste dans la mise en lien, c'est juste qu'il y a des jeunes qui ont besoin beaucoup de temps pour
72 rentrer en contact avec nous et d'autres un petit peu moins quoi.

73 D'accord, ok maintenant la prochaine question elle s'est, enfin les questions qui vont suivre
74 c'est sur la thématique de l'insertion socio-professionnelle, donc c'est toutes des questions qui
75 sont liées à cela heu : je voulais savoir, quel est le public avec lequel tu es amené à travailler ?

76 Ok !

77 Et alors, ...

78 Vas-y !

79 Non excuse-moi, donc il faut tenir à l'œil que mon travail c'est essentiellement les adultes.
80 Donc je sais que vous pouvez travailler avec des jeunes jusqu'à 22 ans avec le nouveau code.
81 Donc, je dirais entre 18 et 22 ans. Cela va ?

82 Ok

83 Il faut se concentrer là-dessus.

84 Le public dans le travail de rue, cela va dépendre des projets, des sous-projets du travail de rue
85 mais globalement, c'est 12 à 22 ... mais sur des projets « citoyen » ou sur des projets heu « job
86 et moi », des projets de cette ampleur-là, on va plutôt être sur 16-22, ou 18-22. Pareil pour la
87 présence en rue, on va ou en milieu, on va être plus le soir, ou l'hiver, on va aussi rencontrer un
88 public plus jeune et donc après le public AMO cela va dépendre un petit peu de l'historique de
89 chacun, cela va dépendre du type d'activités aussi, dans le sens où ben, il y a des profils qui
90 sont, c'est des familles qu'on suit de frère en sœur, toute la famille est venue donc, il y a un
91 petit une logique, ben c'est l'AMO est un soutien pour cette famille-là de manière globale, ils
92 restent au sein du projet et puis, donc eux ils vont participer à ce genre d'activité qu'on va
93 monter... projet citoyen on va donner notre aide quelque part « Job et moi » et puis dans le
94 travail de rue, ça va plutôt être du ... des jeunes qui .. beh de la région vers qui on va aller, donc
95 il y a pas vraiment de profil type. Ca va du fils de médecin, au fils de pompier, d'ouvrier, de
96 commissaire à la fille, fin il y a pas de limite de profil et justement c'est aussi une des forces du
97 travail, c'est pas de, enfin une des visions que moi j'ai que c'est de ne pas vouloir quadriller
98 les profils voilà pour dire tout le monde un jour, voilà c'est ce que j'explique aux jeunes, tout
99 le monde aura peut-être besoin de l'AMO, aller à l'AMO, c'est pas seulement pour les cas socs,
100 heu pas spécialement pour les enfants battus, les parents alcooliques, y a non cela reste de la

101 prévention donc à un moment, on peut tous avoir besoin, et donc, il y a pas vraiment On ne se
102 limite pas à des profils, même si il y en a. Dans la rue, on va à la rencontre de tous les jeunes
103 qui résident sur l'est du Brabant Wallon, ou même qui y vivent donc, on pourrait avoir des
104 jeunes d'Hannut mais ils sont scolarisés par ici ou ils font leur sport, ils jouent au foot de
105 Jodoigne, donc voilà c'est ça notre seule cible, c'est la territorialité, les conditions d'âge, et le
106 fait qu'ils soient jeunes quoi, demandeurs ou non d'aide, voilà c'est déconstruire, désacraliser
107 l'AMO via le travail de rue, ben voilà on est présent pour tous les gens, on différencie personne
108 quoi

109 Et tu pourrais me dire quelles sont les caractéristiques des jeunes ?

110 Ben, on va avoir,

111 Tu l'as déjà dit hein mais je ne sais pas, est-ce qu'il y en a certains qui habitent, enfin qui sont
112 sans domicile et qui vivent à l'extérieur ? Ou ...

113 Non, en fait heu, il faut savoir que comment je vais dire cela : le sans-abrisme heu pour le 18-
114 22 il y en a quelques-uns à Jodoigne mais cela reste très très faible, voire inexistant parce qu'en
115 fait qu'est-ce qui se passe dans ce genre de, de chose, la personne qui tombe sans domicile
116 qu'est-ce qu'elle va faire, elle va aller chercher des semblables, donc elle va se diriger vers les
117 grandes villes, automatiquement c'est un réflexe humain c'est de se dire : « Je vais pas rester
118 tout seul en SDF à la gare de Jodoigne, à 18 ans alors que j'y ai tout pleins de copains je vais
119 aller me fondre dans la masse d'une grande ville ». Et cela c'est on n'est pas loin de Liège, de
120 Namur, de Bruxelles, et ils vont systématiquement et ce qui est tout à fait logique on verrait
121 tous pareil. Et donc on n'a quand même pas ce profil de jeune : oui, on en a eu un ou deux. Mais
122 alors on est, l'avantage aussi quand ils sont moins nombreux, c'est qu'ils sont peut-être plus
123 facilement aidables aussi, malheureusement. Si c'est une situation, je dirais exceptionnelle et
124 vous arrivez au cpas : « Voilà on a un jeune qui est dans la rue bon voilà on sait en faire, on sait
125 faire quelque chose ». Vous arrivez tous les jours avec dix personnes ben c'est déjà plus
126 compliqué à faire les démarches, donc il y a moins, cette catégorie de jeunes elle est moins
127 présente en milieu rural ou semi-rural. Après beh, on va avoir ben, les jeunes qui consomment
128 donc au niveau des stupéfiants, cela c'est une caractéristique assez commune : alcool, jeux,
129 drogue, jeux vidéo, donc il va y avoir cela les jeunes consommateurs, il va y avoir aussi un
130 public que nous on essaie vraiment de, d'approcher qui sont les jeunes isolés ... heu ... isolés
131 socialement, donc on se rend compte que c'est vraiment, heu qu'il n'ont jamais autant été
132 connectés mais ils n'ont jamais été autant seuls non-plus quoi ... donc on a beaucoup de gamins,

133 de gamines qui,... même des plus âgés qui ont 20 ans, 18 ans plus comme public et clairement
134 quoi ces gamins, socialement n'ont rien ou presque rien, bah à la maison y a pas, y a pas grand
135 -chose, les parents sont parfois un petit peu absents ... le parcours scolaire est chaotique. Et
136 donc voilà ces activités-là, ben nous ce qu'on a envie de faire c'est de recréer du lien avec les
137 travailleurs au cas où ils en ont besoin un jour pour créer du lien entre les jeunes quoi, pour
138 qu'il puissent après dans leurs rapports aussi, se, s'entre-aider quoi que s'ils trouvent que notre
139 aide elle est peut-être trop, enfin elle n'est pas nécessaire à ce moment-là, ou qu'ils ont envie
140 voilà de discuter vraiment avec un jeune eh ben voilà ils savent entre eux aussi, si ça plait et
141 cela on le voit ça crée des ponts, ils se prennent les numéros de téléphone, ils se prennent les
142 identifiants, les pseudos, Facebook, Instagram tutti quanti. Et donc voilà quoi, on crée des
143 connexions et des synergies entre les jeunes, parfois entre eux même des groupes de jeunes, je
144 pense à Fedasil, par exemple, chez nous, ben on va organiser un tournoi de foot on va inviter
145 fedasil. Donc, on va essayer de déconstruire heu et de mélanger, diversifier les groupes quoi,
146 donc fedasil c'est un type de population qu'on a mais qui est tout à fait différent parce que y a
147 un problème, un problème de ... il y a une difficulté de langue qui est parfois pas maîtrisée
148 parfois pas ou pas connue c'est un petit peu différent y a une situation de régularisation, donc
149 ils ne peuvent pas faire tout ce qu'ils veulent non plus, dans le sens qu'ils doivent rentrer à
150 certains horaires et tout? Alors voilà, c'est quelques types de populations, de public qu'on peut
151 rencontrer.

152 Mais, ... les jeunes dont tu parlais isolés, est-ce que c'est quelques choses de spécifique au
153 confinement ou alors c'était déjà présent avant ?

154 C'était déjà présent avant, ça se renforce et même je veux dire que je pense en discutant avec
155 ces jeunes-là c'était plus facile pour eux le confinement peut-être que pour d'autres jeunes,
156 même si ils sont tristes de ne plus avoir leurs activités à l'AMO ou quelque chose comme cela
157 mais des jeunes qui ont déjà accepté, entre guillemets, d'être seuls d'être résilients face à ceux
158 qui vivent à 200 à l'heure beh, voilà la difficulté de celui qui vit à 200 à l'heure elle a été énorme
159 déjà c'est déjà cela et justement ça nous a beaucoup aussi affecté. c'est que, on avait mis en
160 place tout ce genre d'activités pour faire sortir ces gens de l'isolement et avec le confinement
161 ben on a, on a dû stopper cette activité-là et donc on prenait notre téléphone on appelait mais
162 c'était pas, c'était pas suffisant pour ces jeunes-là, donc ça cela été vraiment une difficulté des
163 travailleurs, c'est d'accepter, nous de ne plus voir ces jeunes alors que eux en avaient besoin
164 quoi.

165 D'accord ... maintenant, tu m'as déjà répondu un petit peu mais c'est pour être un petit peu
166 plus précis heu que fait tu pour réinsérer les jeunes d'abord socialement et puis
167 professionnellement ? Il y a deux parties de la question, donc ce que tu fais ou tes collègues
168 font pour réinsérer de manière sociale les jeunes : on va commencer par cela.

169 Beh de manière sociale cela va être tous les, les, c'est d'inviter le jeune quoi de se tourner vers
170 les activités de rue, les animations de rue qui sont proposées ou les projets citoyens projet ou
171 les projet « Job et moi » et donc l'idée c'est ça, c'est de pouvoir permettre des moments. Alors
172 nous on essaie de faire toujours, bon ici avec le covid c'est plus compliqué mais on travaille
173 sans inscriptions et sans ... heu et sans créneau horaire sans horaire figé et le jeune vient euh
174 voilà un jeune qui n'a pas envie de s'engager, c'est la première fois qu'il vient beh cela va lui
175 permettre de peut-être passer qu'une heure, quoi. Et de voir un petit peu la température manger
176 un pain merguez et puis de repartir et de se dire : « Beh oui, ça m'a plu où j'ai rencontré un tel
177 la prochaine fois, t'es pas chaud on va à 2 » : on va être là-dedans. On va offrir aussi des
178 moments d'échange quoi euh pour les jeunes, les moins jeunes et les plus jeunes ça se sera à la
179 volonté. Mais les samedis matin parfois, on va ouvrir l'AMO, donc l'hiver, je pense à l'hiver,
180 par exemple, on va permettre un lieu quoi, un lieu un petit peu chaleureux ou beh, ils savent
181 qu'ils peuvent poser une question, ou ils peuvent venir voir quelqu'un d'autre. Donc, ça on va
182 être dans la mise en lien. Au niveau professionnel. Je ne sais pas si tu voulais peut-être rebondir
183 là-dessus d'abord ?

184 Non, non ça va, ça va, donc en fait, vous essayez en fait le maximum de rassembler les jeunes

185 Ouais

186 Heu, par des activités des projets citoyens des projets par rapport au travail « Job et moi » ça
187 peut être que tu m'expliqueras dans la partie professionnelle ça je ne vois pas bien ce que c'est
188 « Job et moi » et des échanges avec les générations aussi, vous faites hein ?

189 Oui c'est cela, les projets citoyens aussi énormément c'est l'intergénérationnel : c'est les jeunes
190 qui se mettent donc au service de la communauté ça s'est né grâce au confinement et ça
191 continue. Et donc on a fait pas mal de choses on a livré des colis alimentaires, on a fait des
192 récoltes de vêtements, de fourniture scolaire donc voilà c'est mettre les jeunes qui sont parfois
193 isolés.

194 D'accord c'est projet citoyen dont tu parles ?

195 Oui ça c'est le projet citoyen et le projet « Job et moi » : cela c'est un truc un peu plus vieux ;
196 heu et donc ça c'est l'intergénérationnel aussi, c'est des jeunes qui sont engagés donc heu et
197 c'est l'AMO qui chapeaute le projet pour aller faire des chantiers et travailler chez des personnes
198 âgées. Donc souvent jardinage, construction de chalet de jardin, euh vider une cave, un grenier
199 et donc les gens rémunèrent les jeunes, nous rémunère nous et nous on rémunère les jeunes c'est
200 tout et donc voilà quoi.

201 D'accord ...ce ne sont pas des, des ... ce ne sont pas des, du travail avec contrat c'est des petits
202 travaux ?

203 Oui c'est ça et ce n'est pas considéré comme heu ... même job-étudiant, ni rien : c'est du
204 volontariat rémunéré. Donc ils n'ont pas de souci de droit euh ni rien mais c'est déjà un premier
205 pied dans le monde du travail aussi. On organise, professionnellement on a aussi la chance
206 d'avoir heu, d'être un point relais « Infor-Jeunes ». Donc, heu cela il faut savoir que l'équipe de
207 l'AMO c'est 13 personnes : on est 3 sur le travail de rue et 10 dans l'AMO qui réalisent d'autres
208 projets, donc on a cette chance de pouvoir amener ça aussi, c'est aussi un des buts du travail de
209 rue c'est de pouvoir, à un moment, amener le jeune s'il en a le besoin ou s'il le veut vers l'AMO.
210 Donc en fait avec le point relais « Infor-Jeunes » on a toute une branche au niveau des CV des
211 lettres de motivation, de l'accompagnement. Voilà, même ici il n'y a pas longtemps, beh des
212 jeunes qui savent, qui ne savent pas vraiment même comment s'habiller ou pour un entretien.
213 Donc, voilà donc même faire des petits trucs, des petits exercices. On assiste sur la recherche,
214 et l'accompagnement même FOREM. Donc, il y a des jeunes pour qui, on des dossiers un peu
215 plus longs, des jeunes qu'on suit depuis longtemps : on démarche avec eux, les parents c'est
216 peut-être parfois plus compliqué de connaître l'informatique. Et donc ils savent qu'ils peuvent
217 venir, prendre rendez-vous avec nous et on aide aussi dans les démarches ; on avait organisé
218 l'année passée ça avait bien marché aussi un samedi pour les plus grands et on avait été au salon
219 du SIEP de Namur. Parce que, bon une des difficultés rencontrées par les jeunes chez nous ben,
220 il n'y a pas de gare en train, ce n'est que des bus et donc une des violences beh c'est la mobilité.
221 Et donc, on s'est dit : « Tiens pourquoi pas le proposer et le cibler à quelques jeunes qu'on
222 ... » ; et donc voilà on est parti avec 4-5 jeunes avec l'équipe de rue au salon du SIEP et donc
223 ils ont pu voilà un petit peu préparer, on avait préparé un petit, un petit feuillet avec nous pour
224 poser des questions pour un petit peu aller à la rencontre et donc ouais, ça a permis à certains
225 de trouver une petite voix ou au moins, de ... certains sont repartis vers l'école, d'autre vers le
226 travail, d'autres qui n'ont pas repris le chemin de rien, mais ça avait le mérite d'exister. C'était
227 vraiment sympa qu'on aurait aimé reporter ça cette année mais le covid faisant, l'événement a

228 été annulé. Et donc, on fait aussi pas mal de recherche surtout à partir de 16-18 ans, enfin même
229 pour les plus jeunes aussi sur la recherche d'études, l'orientation, on fait pas mal l'orientation,
230 on n'est pas un service de réorientation scolaire mais il n'y en a pas vraiment chez nous non
231 plus mais donc voilà parfois on accompagne on utilise plusieurs cursus LLN ou pôle Louvain,
232 cursus pôle Louvain pour un petit peu voir où le jeune se situe, vers sur la recherche d'études
233 ou de boulot quoi.

234 *Est-ce que tu sais m'expliquer ce qu'est le cursus LLN, je ne sais pas ce que c'est moi*

235 Le cursus Pôle Louvain, c'est une plateforme heu qui a été faite par l'UCL et qui permet en fait
236 de super facilement avec des clics de trouver un petit peu des catégories de professionnels ou
237 t'as un côté humain, ou t'as un côté main verte, ou t'as un côté. Et donc voilà le jeune il répond
238 à des questions, on le fait avec eux. Et donc, il se situe quoi : « J'aime pas du tout ou j'adore »,
239 et sur une échelle d'un à 5 et à la fin il donne un petit profil. Et donc ça permet de dire beh tiens,
240 donc il y a des pistes qui sont possibles dessus. Il y a même moyen que le jeune se crée un
241 compte sur lequel on peut se fixer il y a même moyen que le jeune se créer un compte et
242 enregistre ce compte et enregistre son document : et donc ça permet voilà même au-delà de la
243 finalité, c'est déjà aussi un outil hyper sympa sur lequel s'appuyer pour heu pour discuter avec
244 le jeune quoi et qui se pose à table : « Bien tu veux faire quoi ? Il dit : « Moi je ne veux rien
245 faire ou je ne sais pas », tu dois tirer les vers du nez pendant une demi-heure c'est compliqué
246 là : « Voilà on va se mettre là-dessus », et parfois tu te rends compte que tu ne dois même pas
247 aller au bout parce que, avec le jeune le lien est parti : « Donc, moi au final, je veux juste dire
248 à mes parents que j'ai envie de partir un an voyagé mais j'ose pas », et donc c'est cela qui est
249 chouette, d'avoir un chouette support comme ça. Et donc on propose, au niveau de la, l'insertion
250 professionnelle on propose quand même pas mal de choses et s'il faut aller même jusqu'à
251 accompagner. Voilà, il y a, il y a certains jeunes aussi qu'on, voilà qu'on suit, un simple
252 exemple, des exemples de jeunes comme ça. On s'abonne nous aussi à des trucs FOREM, on
253 s'abonne à des choses comme ça et quand on voit des annonces, on envoie donc on se dit parce
254 que chacun on suit des jeunes : « Bien moi tiens il cherche un truc en boucher, l'autre il cherche
255 ... », et donc voilà quoi, c'est aussi un petit clin d'œil, pareil même si l'annonce elle lui plaît
256 pas spécialement c'est de leur mettre une petite puce à l'oreille de se dire : « Si eux, ils pensent
257 à moi, peut être que je ferais bien d'y penser aussi un petit peu de me remotiver aujourd'hui »,
258 bon voilà, service gratuit entièrement de l'AMO : cela aussi c'est pas mal, les jeunes c'est
259 quelque chose, qu'ils soulignent souvent. Et donc chez nous, ils peuvent venir imprimer et ils
260 peuvent venir sans souci. Ils passent avec leur clé USB, on a enregistré dessus et ils impriment

261 leur CV. Voilà on ne veut pas que ce soit un frein, si un jour ils ont leur plus beau costard pour
262 aller à un entretien et qu'ils n'ont pas de voiture et qu'ils ne veulent pas prendre le bus ou aller
263 à pied il n'y a pas de souci à ce que on les accompagne quoi.

264 Nickel c'est bien ça ! Ok beh, vous faites beaucoup de choses en tout cas. Euh est ce que vous
265 avez des relations avec les institutions ? Les institutions ce sont les centres de formation les
266 pouvoirs politiques aussi, les écoles c'est pour les plus jeunes, c'est plutôt les centres de
267 formation et les pouvoirs politiques, est ce que tu as des relations avec tout cela ?

268 Non au niveau de l'insertion socioprofessionnelle ... euh non j'ai pas euh y'a d'autres projets
269 dans l'AMO pour lesquels ils ont des liens avec ça mais pour le travail de rue non.

270 Ce sont tes collègues qui ont des relations ?

271 Après on a un projet « Solidarcité » heu mais qui n'est pas un projet de rue, qui est un projet
272 AMO euh sur un an et les jeunes en fait viennent un an déposer leurs bagages à « Solidarcité »,
273 ils sont sous le régime Cefa, c'est des accords avec le Cefa de Court-Saint-Étienne ils sont
274 inscrits là-bas et donc ils ... pendant un an ils vont se mettre au service de la la communauté,
275 au service du groupe et au service heu ... donc de la communauté et individuel. Ils vont faire
276 un travail sur eux-mêmes, sur le groupe et sur la communauté. Et donc là y'a des gros de gros
277 partenariats c'est un projet pour les 16-25 ans là il y a un gros partenariat, enfin, avec les
278 formations là ils se payent, ils sont spécialisés là-dedans quoi. Et donc, il y a pas, à part peut
279 être la maison de l'emploi à Jodoigne, à Perwez, enfin à Jodoigne il y a même plus c'est à
280 Perwez et ça reste très ils savent même pas qui je suis, mais ça va être quand même intéressant
281 d'aussi de rencontrer les acteurs du travail mais on a pas encore pour l'instant travaillé là-dessus.
282 Et donc au niveau de la commune on a des bons contacts avec la commune mais pareil au niveau
283 insertion socioprofessionnelle, c'est pas un sujet qu'on a mis sur la table quoi : enfin malgré
284 qu'au final je dise ça, mais c'est un petit peu faux parce que cela commence avec Orp-Jauche
285 on est sept communes, hein nous ! Et à Orp-Jauge mais c'est pas tout à fait par rapport à ça
286 mais, ils nous ... la commune nous engage via le projet « Job et moi » pour venir travailler avec
287 le plan de cohésion social et tout cela, voilà il s'intéresse quand même à ça mais ça reste juste
288 pour le projet « Job et moi », ça reste ça reste de l'insertion socioprofessionnelle mais c'est pas
289 non plus sur le long terme, quoi.

290 Non, heu et comment ça se passe pour qui ait cet échange avec euh ... avec la commune c'est
291 toi qui prends contact ou c'est la direction de l'AMO ?

292 En fait c'est la direction qui s'occupe généralement des des contacts avec les directions ou les
293 bourgmestres et puis eux ben, typiquement nous on est un travail de rue. On a un directeur, il y
294 a un bourgmestre, il y a un plan de cohésion sociale eux discutent entre eux un petit peu des
295 modalités et de la faisabilité après nous on peut très bien amener une idée dire : « Eh bien, nous
296 on aimerait bien faire ça avec la ville là-bas et alors on y va tous ensemble », ou après, eux ils
297 nous amènent une idée et disent : « Ben, tiens, tu nous avais dit ça, c'est ok pour eux », et alors,
298 après on travaille directement avec ben imaginons, si c'est un cpas, ben on travaille avec
299 l'assistant social, si c'est un plan de cohésion social, ben on travaille avec le travailleur, des
300 régies de quartier, des maisons de jeunes : voilà quoi

301 Et c'est sur base de quoi les idées que tu proposes ?

302 On essaie de toujours de ... comment dire, l'idéal c'est que ça vienne du jeune. Donc c'est un
303 projet pensé par les jeunes heu ... construit par les jeunes, évalué par les jeunes, donc cela c'est
304 vraiment l'idéal qu'on a à chaque fois. Après ce n'est pas toujours faisable, c'est pas faisable,
305 parce que des fois, il faut penser un petit peu à leur place, mettre les pieds à l'étrier mais on
306 essaye toujours que ça vienne d'eux et alors on utilise plusieurs moyens pour ça. Heu, des
307 moments de brainstorming sur ben : « Tiens, qu'est-ce que vous avez envie de faire maintenant
308 ou comment vous voyez le truc ? ». On utilise nos réseaux sociaux aussi pas mal, donc
309 heu : « Cela vous dit d'aider l'autre ? », point d'interrogation avec heu, il y a moyen de répondre
310 oui non. On sonde un petit peu les jeunes comme ça et cela permet de voir qui a qui a dit oui et
311 on retourne avec lui : « Ben, tiens, tu n'as pas envie d'aider les gens et bien. Tu ferais, on
312 pourrait proposer ce projet-là », donc ça c'est quand on construit un projet, on essaye que ça
313 vienne comme ça, après parfois cela vient, ça vient de nous parce que on se dit : « Là, il y a un
314 intérêt pour le jeune d'y participer » Mais on peut donc amener l'idée globale et puis le premier
315 jour, se mettre à table avec eux et faire un brainstorming et eux vont dire : « Ben oui, moi
316 j'aimerais bien faire ça, oui ça pourrait être sympa qu'on fasse ça », et qu'eux construisent ; et
317 alors on essaye toujours d'évaluer avec eux. L'idéal c'est toujours en présentiel moi j'aime bien
318 finir par un petit, un projet, un petit barbecue, un truc sympa et voilà on prend un temps
319 d'évaluation chacun, en individuel. On fait les forces et les erreurs du projet ça permet de
320 solidifier dans le temps et de pouvoir recommencer sans faire les mêmes erreurs. Et avec le
321 covid, c'est un petit peu plus compliqué d'évaluer mais donc on a fait tout un projet avec une
322 femme ici pour avoir une grille d'évaluation des jeunes et tout, pour justement, allez. Moi je
323 trouve que l'intérêt principal c'est que les jeunes évaluent, parce que c'est ce pour quoi, c'est
324 ceux pour qui je bosse, entre guillemets, c'est les jeunes. Donc, voilà moi, tous les travailleurs

325 donnent leur avis, bon c'est sympa aussi, c'est important l'aspect organisationnel mais moi ce
326 que je veux surtout ressortir de là, c'est ben tiens comment le jeune a vécu le projet, qu'est-ce
327 que, comment il sent, comment il l'a ressenti, comment. Comment il en ressort est-ce qu'il en
328 ressort quelque chose ou est-ce qu'il est juste content. Don, cela c'est assez important pour moi,
329 c'est d'évaluer avec le jeune.

330 Et quand tu parles l'idéal est ce que tu sais plus ou moins estimer mais comme cela plus ou
331 moins de tête, c'est à quel pourcentage, enfin au niveau de la quantité de proposition, que
332 pourcentage, pour quel pourcentage le jeune est vraiment impliqué du début à la fin plus ou
333 moins : tu comprends ce que je veux dire

334 Par rapport au nombre de projets ?

335 Oui car tu disais que c'est l'idéal, cela sous-entend que ce n'est pas fréquent.

336 Ce n'est pas que ce n'est pas fréquent, après c'est juste qu'il faut bien s'imaginer la construction
337 des projets de rue c'est que c'est beaucoup de sous-projets donc. Heu ... il y a le projet citoyen
338 mais il y a ce qu'on appelle les actions. Alors je dirais que pour les projets globalement d'une
339 grande ampleur le projet citoyen qui couvre une année entière : beh, c'est encadré et c'est figé
340 un petit peu par heu ... les travailleurs. Mais où le jeune est vraiment de la pensée à l'action et
341 à la source, cela va être les actions qui sont menées. Donc, par exemple, je prends ici heu les,
342 les fournitures scolaires et bien c'est amener des gamins quoi ils ont dit : « Beh ouais, on a
343 démarré avec l'aide alimentaire, ils ont dit : « Beh, on ne ferait pas les fournitures pour les
344 enfants à la rentrée ». On a dit : « Beh, on a fait ça ... » donc eux, en tapant on écrit le message
345 réseau, ils sont venus construire la boîte pour récolter les fournitures scolaires, ils sont venus
346 trier heu le truc, moi je me suis occupé de l'aspect financier via le, via des subsides, des appels
347 à projet parce que ça c'est peut-être déjà plus confidentiel ou plus, ou moins intéressant pour
348 eux. Quoi que ce soit intéressant qui savent gérer un budget aussi. Et puis beh, ils se sont
349 occupés de la distribution, ils sont se sont occupés de la, bien voilà de tout puis de ranger et
350 puis de, puis d'évaluer le projet quoi : ce que ça leur avait apporté donc voilà. Donc les projets
351 globalement beh ils sont pensés par l'équipe parce qu'ils doivent répondre à des objectifs, ils
352 doivent répondre à des choses pour lesquelles l'AMO est subventionnée et donc et il faut que
353 ce soit pertinent. Mais où, ils vont être vraiment acteurs, cela va être dans l'action quoi. Donc
354 dans, dans des petites actions ou des sous-projets beh, je prends le travail de rue, de manière
355 globale c'est l'équipe qui pense le travail de rue, le projet. Mais on pourrait imaginer des jeunes
356 qui viennent : « Ouais, moi j'ai envie de bien faire une journée tag » ; « Eh bien OK on va

357 essayer de contacter, on pourrait contacter qui ? » ; « Vous allez chercher les bombes avec
358 nous », on va les prendre en voiture, on va aller chercher les bombes de graph ; « Et tiens, et
359 réfléchissez plus peut être au contenu, au message que vous voulez faire passer dans le graph »,
360 pouvoir en discuter avec le grapheur et puis voilà faire un retour : « Bien tiens, on va inviter la
361 commune », pour venir voir ce que les jeunes ont fait comme tag quoi, et eux, donc ben ils font
362 le pain saucisse. Donc tu vois, donc le projet en grandes lettres, bien celui-là il va être mais les
363 actions qui sont menées, elles vont parfois toucher l'idéal et à mon avis : je dirais que pour pas
364 mentir, une action sur 3 euh est construite par les jeunes enfin de la totalité euh y'en a une autre
365 où on va dire c'est construit tous ensemble, où on met le pied à l'étrier puis on revient, on met
366 des pistes et tout cela, et alors, les autres c'est aussi des ... c'est nos animations fixes en fait.
367 Qui elles ne bougent pas parce que justement c'est elles permettent cette régularité : tous les
368 mercredis après-midi de 12 h à 17h00 on est au skate-park avec notre bus. Et là, le contenu c'est
369 juste, il y a plein de petits jeux en bois y a plein de trucs : on fait du cacao, on fait de la soupe,
370 on fait plein de choses et là le but c'est juste d'avoir une présente en fait. A laquelle les jeunes
371 peuvent s'identifier, savent qu'on est là et alors ben, celui qui est isolé bien il monte dans le bus
372 il vient jouer aux cartes, celui qui a besoin d'un conseil il passe, euh celui qui s'est fait virer 3
373 jours de l'école mais qui n'ose pas rentrer chez lui bien il vient, celui qui fume son pétard, ben
374 il vient aussi, il se cache mais on en discute. Et donc ça c'est vraiment cela, c'est la 3e partie
375 c'est juste ce genre d'activités, c'est vraiment figé parce qu'elles permettent de proposer aux
376 jeunes cette régularité aux jeunes.

377 Et donc, en fait la limitation elle est régulée par les objectifs qui viennent de, enfin qui sont
378 conditionnés par les indemnisations de l'AMO, quoi c'est cela ?

379 Beh, c'est pas vraiment ça c'est juste que on, enfin si c'est ça on a des objectifs qui rentrent dans
380 un code qui dit : « Bien voilà ! Heu l'AMO vous servez à faire ça ça et ça ». Et donc là nous on
381 doit avoir des projets qui répondent si, par exemple, je viens et je dis : « Bien, ouais on a invité
382 tous les jeunes, on va aller à Walibi une journée heu ... on a invité 50 jeunes, on fait un bus »,
383 ils vont se dire : « Ouais, ils vont rester toute la journée dans le parc tout seuls et ... (inaudible)
384 ... à quoi ça répond » ; tu vois ? Et donc ça c'est normal et donc ça cela va être notre boulot de
385 de pour certaines activités de dire : « Ben, n'oublions pas tel objectif, entre guillemets, un
386 objectif de prévention, un objectif même organisationnelle ou que sais-je ? Beh, alors là on se
387 dit : « Tiens on va le faire, par exemple, on je dois faire c'est tout con. Ben on doit ouvrir x
388 samedi par mois, c'est la loi aussi pour les AMO, ben nous on se dit : « Tiens j'ouvre 2 samedis
389 par mois bah les jeunes qu'on fixe le samedi c'est super compliqué pour eux de venir, donc ce

390 genre de truc : les jeunes où ils vont être plus impliqués, on va être sur des gros projets, des
391 grosses actions citoyennes, heu ... des grosses tâches, des gros camps ben là on va les faire
392 participer, du début à la fin, par contre sur un samedi matin j'ai une société permanence ; ben
393 ça c'est nous, notre tournée de quartier en rue, ça c'est nous. Mais ils vont être dedans et après
394 j'en parlerai parce que j'ai mis en place justement à l'AMO un truc pour faire participer les
395 jeunes aux décisions. Alors, on n'atteint pas encore le Graal mais ça y vient.

396 C'est bien c'est une bonne chose euh est ce que tu as encore quelque chose à dire je peux passer
397 à la question suivante ? Euh maintenant je vais parler du collectif restreint euh moi j'appelle
398 ça la famille les amis le quartier : je sais pas comment vous, enfin je sais que vous travaillez
399 en individuel en collectif et en communautaire moi ce que j'aimerais bien c'est de centrer la
400 question sur le collectif je ne sais pas quelle définition tu en fais du collectif et voir un peu
401 comment se passe le travail avec le collectif restreint, avec le collectif ?

402 Bon beh, pour moi le collectif, cela va être ; moi la définition que j'en ai c'est que, il y a toujours
403 3 axes. Chez nous c'est comme ça qu'on le voit, il y a l'axe individuel, l'axe collectif et l'axe
404 communautaire. Et pour moi l'axe collectif ça va être ses actions où on va permettre la rencontre
405 d'autres jeunes et de travailler sur le groupe. Et donc qui dit travailler sur le groupe, ben dis
406 aussi, travailler sur les difficultés, les forces du groupe et donc de pouvoir avoir, mettre en place
407 des moments de rencontre de jeu, de brise-glace, de petits, des moments de petits récits de vie
408 ou que sais-je ? pour que, ben voilà que ce collectif vienne nourrir, enfin que l'individuel
409 viennent nourrir le collectif pour renforcer le projet ou du moins les rencontres et le partage
410 quoi.

411 Et donc c'est l'individuel qui nourrit le collectif ?

412 Voilà !

413 Est-ce que ça va dans les 2 sens où ou bien seulement dans un sens ?

414 Et le collectif et donc voilà, une fois que chacun a nourri le collectif et bien le collectif aussi
415 vient nourrir l'individuel, en sens inverse quoi.

416 D'accord et comment ça se passe avec la communauté du jeune, comment cela se passe votre
417 travail

418 La communauté ce qui l'entoure quoi ?

419 Oui comment vous travaillez avec la communauté : l'axe communautaire, c'est ça que je
420 voudrais savoir

421 Avec l'interpellation du politique ou des choses comme cela, c'est ça ?

422 Oui, oui je pense que ; d'après ce que j'ai lu, le communautaire, c'est plus large, c'est dont les
423 responsables locaux, heu, c'est pas le groupe du jeune comme tu viens d'en parler les activités
424 et tout cela, c'est plus les gens qui sont susceptibles de soit qui sont dirigeant politique, soit
425 ceux qui sont en contact avec eux

426 Bah donc ouais ça on essaye aussi, alors là cela va être plutôt l'axe où on va être dans la
427 valorisation du jeune ou la déconstruction des préjugés et donc on va essayer de mettre des
428 actions. Beh déjà un média qu'on utilise beaucoup ce sont les journaux et donc les journaux ça
429 va être un chouette partenaire pour pouvoir pour montrer un petit peu les actions qui sont
430 menées et en faire des articles dans le journal. Il va y avoir aussi l'interpellation politique heu
431 ...en les invitant parfois à la fin d'un stage à venir manger un barbecue avec les jeunes, et
432 pouvoir faire, beh discuter : « Qu'est-ce que vous allez faire etc. ... qui est inhabité depuis je ne
433 sais pas combien de temps ? Est-ce qu'on ne sait pas en faire un truc pour les jeunes ? », puis
434 nous on a un chouette partenaire aussi, qui nous permet de réunir heu toutes les instances c'est
435 le Gall. Et donc eux ils sont coordinateurs et donc ils permettent de mettre autour de la table
436 tous les acteurs sociaux autour des jeunes. Donc, imaginons demain ...

437 J'ai pas bien Guillaume je n'ai pas bien compris ce que tu m'as dit le mot là le gel ?

438 Le GAL euh G.A.L., le GAL.

439 Ah d'accord car il y a de temps en temps des interférences. Excuse-moi de t'avoir interrompu.

440 Et donc c'est un coordinateur, ce sont des coordinateurs et donc eux ils permettent justement
441 avec tous les partenaires de l'est du Brabant d'évoquer : « Tiens ton truc c'est sympa, heu ... on
442 va mettre autour de la table aussi, le planning on va mettre ça ça ça ça ». Il fédère tout le monde
443 autour de la table et tu peux ramener cette parole du jeune à d'autres acteurs et dire : « Bien
444 voilà ! Tiens, toi qui est au planning, ben c'est une réalité des jeunes que nos jeunes vivent, que
445 le collectif a vécu. Cela en est ressorti du collectif, eh ben moi je m'autorise aujourd'hui à dire
446 ce qui vivent ». Et donc c'est ça, c'est on a plein de partenaires avec qui on travaille et ça c'est
447 la force du réseau quoi. Après heu, c'est ça ou sinon nous aussi on utilise nos réseaux sociaux
448 ça c'est un outil aussi, ben pour permettre ben justement de pouvoir montrer aux parents,
449 montrer à d'acteurs politiques, à montrer à plein de gens ben, voilà ce que les jeunes ont fait

450 aujourd'hui, voilà ce qu'ils ont construit de leurs mains, ceux que vous traitez peut-être
451 d'ignorants ou d'incapables : ben, ben voilà, voilà ce qu'ils ont fait, ils sont partis une semaine,
452 ils ont rénové une grange et voilà, voilà voilà ce qui en est quoi.

453 En fait, donc les relations avec les pouvoirs ou bien les personnes importantes de la commune,
454 c'est par votre intermédiaire c'est pas les jeunes qui qui entrent en relation c'est pas les
455 jeunes qui directement

456 Ils peuvent le faire, ils peuvent le faire pour un événement, mais parfois on va inviter comme
457 je disais, on fait un stage de graffiti et on invite le bourgmestre à venir manger un pain saucisse
458 ou de temps en temps, ben le bourgmestre passe aussi heu maintenant effectivement on a eu,
459 on a eu la visite de Valérie Glatigny, donc la ministre de l'Aide à la jeunesse et bien on a même
460 mis les jeunes à table, quoi ... face à elle. Donc, bien sûr il y avait la direction et il y avait 2-3
461 travailleurs mais on voulait que assis autour de la table ce soient des jeunes parce que on voulait
462 que ce soient les jeunes qui parlent. Ici on est en train de monter un projet « Paroles du jeune »
463 donc on commence cette semaine à monter et on va faire 4 émissions radio sur la parole du
464 jeune. Donc le jeune va s'exprimer par rapport au confinement, le jeune va s'expliquer par
465 rapport à la façon particulière qu'il vit et donc ce sera un truc en live avec des, sur une radio
466 avec des, ça sera filmé on pourra repartager derrière. Et donc voilà on fait des thématiques on
467 va inviter des gens mais ça c'est les jeunes qui vont venir construire. Ben, tu vois typiquement
468 c'est la même chose que tu disais, parce que ça, le projet radio ben c'est nous, entre guillemets,
469 mais ce qui va être dedans les actions c'est les jeunes qui vont venir être auteur et toi c'est
470 comme ça qu'on travaille, quoi.

471 Donc les premières décisions c'est vous qui les prenez et pour tout en général et eux c'est plutôt
472 ils interviennent après ou c'est pas vrai ce que je dis

473 Ils peuvent, en fait ils peuvent réagir, ils peuvent venir ouvrir la porte c'est arrivé une fois il y a
474 pas très longtemps je me souviens et voilà c'était marrant deux jeunes et ben voilà il voulaient
475 monter un projet « Sons » quoi, ils ont dit : « Ouais nous on trouve que la culture elle a sa
476 place » ; eh ben on a dit : « On vous inclut dans le projet, on fait un truc quoi » Et donc, ouais,
477 les jeunes peuvent ouvrir sans soucis notre porte, à condition que ce soit, que ce soit cohérent
478 mais ils peuvent ouvrir notre porte et dire : « Nous, on a envie de faire ça », ou alors d'un
479 événement ben voilà ou d'un camp, ou stage une sortie, j'en sais rien, une animation. Ben, il y
480 a, il y a des idées qui naissent quoi et qui naissent des jeunes et donc qui voilà. Après bah nous

481 on vient toujours mettre un petit cadre, on dit : « Bien Ok votre idée elle est bien, on rentre par
482 cette porte là et donc on est, on répond aux conditions, aux critères donc on y va quoi ».

483 Et au niveau, tu m'as parlé des journaux donc eux ils écrivent des articles alors, c'est eux qui
484 écrivent, ou c'est chapeauté par votre ...

485 Ah non ce sont les médias qui vont venir écrire l'article, et donc on va toujours essayer qui est
486 des jeunes qui soient présents qu'ils puissent discuter de leur projet, témoigner quoi, voilà.

487 Euh est ce que tu seras me décrire les contacts avec les employeurs éventuels pour les jeunes,
488 tu m'as dit que c'était limité à un Solidarcité et le travail chez les gens : faire du jardinage, tout
489 cela, tu sais un peu développer le contact que tu as avec ses employeurs même que si c'est pas
490 un travail, allez sous contrat.

491 Je ne sais pas du tout parce que je n'y vais pas vraiment, c'est un projet dans lequel je vais très
492 peu je vais pour certaines choses mais je ne vais pas pas souvent. Ils ont même une antenne à
493 part et tout et le mais avec les vieux cela se passent super bien, avec les personnes âgées ça se
494 passe super bien parce que ben, le contact pour les jeunes il est valorisant, il y a un intérêt
495 intergénérationnel, il y a une discussion, il y a un moment mais c'est vrai que, en tout cas l'AMO
496 ne propose pas et cela, je n'y pensais pas à un moment une rencontre avec des employeurs ; on
497 pourrait faire une journée de l'emploi, ou quelque chose, cela pourrait être sympa quoi.

498 D'accord. Et quel, les types d'emploi disponibles ce sont des petits travaux, c'est pas des
499 contrats et des choses comme cela ?

500 Non, il n'y a pas cela, non !

501 Non, alors, maintenant les questions vont tourner autour je ne sais pas si tu connais la PS. Tu
502 as déjà entendu parler de ça ?

503 Non !

504 Enfin la pédagogie sociale euh c'est comme l'auteur, Laurent Ott, enfin je ne sais pas, cela je
505 t'en parlerai après, mais la PS en fait, en gros Freinet en fait partie de la PS c'est pour favoriser
506 les contacts avec les gens de toute façon, et de pouvoir par la suite avoir une faculté d'insertion
507 au niveau sociale, au niveau professionnel : cela reprend cela et alors ce que je voudrais savoir
508 par rapport à cela : est-ce qu'il y a des auteurs ou des méthodes que vous utilisez dans votre
509 travail, des cadres théoriques, par exemple, je ne sais pas ici je parle de Freinet mais est-ce
510 qu'il y en a d'autres ?

511 Heu ... dans l'AMO, certainement mais nous pour le travail de rue on a ... on est parti de
512 beaucoup de Edwin de Boevé, et Philippon Toussaint², des gens comme cela, qui ont écrit sur
513 le travail de rue, et qui ont mis en place des méthodes, il y a un livre c'est la méthodologie du
514 travail social et donc explique ben justement, la posture à avoir parce que le travail de rue à
515 l'AMO c'est très jeune, c'est moi qui l'ai lancé en stage : donc cela fait que 3 ans on va dire,
516 plus ou moins qu'on est là. L'idée était déjà présente avant bah, je ne l'ai pas créée, heu je les
517 repensé donc l'idée était déjà présente mais d'une manière qui n'était pas optimale ou tout le
518 monde en fait sans vraiment en faire. Donc, voilà, on a pu vraiment heu mettre en place, enfin
519 repenser la pratique et donc ouais, on s'est appuyé sur ce genre d'écrits qui sont encore assez
520 peu nombreux pour le moment, moi j'ai écrit un mémoire, enfin un TFE sur le travail de rue
521 justement.

522 Avec Philippe Toussaint c'est ça dont tu parlais

523 Oui Philippon Toussaint qui maintenant il est à la prévention à Bruxelles, je sais plus mais
524 ouais.

525 Son autre famille c'est Toussaint comme la Toussaint

526 Toussaint ! Edwin heu ... et alors, c'était comment je réfléchis une sociologue euh une
527 femme avec un nom un peu italien Marchetti ou ...

528 Mais je sais qu'il y a un qui a écrit sur les émeutes dans les années nonante, c'est Andrea Rea
529 c'est un homme, je ne connais pas cette dame là

530 Heu ... commencer c'est ?

531 Enfin c'est pas grave si ça revient tu me le diras

532 Voilà j'ai été cherché le mémoire directement.

533 C'est gentil !

534 ... elle est ou elle ... silence ... oui euh Edwin heu, mais alors, elle elle est où ? Mazogetti !

535 Mazogetti ?

536 Oui

537 Ben ça va et et donc tu utilises cette auteure pour

² Philippon Toussaint : la place de l'action collective dans le travail de rue.

538 On a utilisé au tout début, maintenant moins, enfin maintenant plus ; en fait au début ça a été
539 d'utiliser ce genre d'auteur pour s'imprégner d'une philosophie et se dire : « Tiens comment,
540 quel marqueur on a envie de mettre dans notre métier, comment on a envie de se différencier,
541 c'est de dire donc nous on ne veut pas d'inscription on veut un cadre libre pourvu que le jeune
542 puisse venir comme il le sent, on veut garder l'accessibilité via la gratuité, on veut donner la
543 place ... la place aux jeunes et donc voilà quoi ! Cela a été on a utilisé ces auteurs pour se
544 mettre une philosophie une dynamique autour quoi.

545 D'accord heu c'est au départ vous n'avez pas vraiment une méthode que vous utilisez
546 systématiquement

547 Si après, on a une méthode pédagogique, en fait on a une conseillère pédagogique dans l'AMO
548 donc il y a Virginie, elle c'est son boulot, elle est conseillère pédagogique donc elle : qu'est-ce
549 qu'elle vient faire, elle vient apporter heu des outils méthodologiques dans le sens, heu quand
550 il y a une nouvelle idée en projet, on doit se mettre à table avec elle, remplir des grilles qui
551 disent ben voilà : « Quels sont les objectifs à atteindre ? Comment on compte les atteindre ?
552 Quelles sont les visées en ressources personnelles ? Est ce qu'il faut des ressources extérieures ?
553 Comment le jeune ? Quel est le public-cible ? Comment déterminer ce public ? Et donc elle,
554 elle vient la méthodologie, c'est elle qui vient l'encadrer, donc la proposer, elle propose des
555 outils pédagogiques, elle propose tout ce qui va avec quoi.

556 C'est toujours en fonction du profil de la personne quoi ?

557 Ouais, c'est cela ! Après nous euh ouais, donc, c'est ça la pédagogie qu'on utilise et sinon après
558 en méthodo c'est des, enfin après nous on a des outils propres à nous en travail de rue, on a des
559 fiches de rue qu'on remplit pour avoir des noms, des retours, voilà puis on fait des données
560 chiffrées, enfin on a des outils à nous, qui nous appartiennent mais heu, sinon au niveau du
561 cadre pédagogique, c'est là quand on a un nouveau projet, on voit avec la conseillère puis on
562 présente à la direction, puis on présente à l'équipe et donc voilà quoi.

563 Vous ne travaillez pas avec une méthode fixe, ce n'est pas une méthode que vous me propose
564 ce ne sont pas des hauteurs fixes par exemple, tu utilises Montessori, Montessori non mais
565 Freinet, tu utilises Freinet ?

566 Non non ça c'est mon avis non !

567 C'est plus au cas, par cas !

568 Oui c'est ça je ne sais pas même pas c'est quoi je ne sais pas s'il y a des noms d'auteur par rapport
569 à ce qu'on fait mais ...

570 C'est pas grave c'est pas grave du moment que vous avez du plaisir au travail et que c'est
571 efficace est-ce que ça tu m'as déjà expliqué mais comment est-ce que ça se passe les
572 accompagnements individuels

573 Alors là pareil en fait il y a 2 possibilités soit le jeune a envie d'être suivi par le travail rue, soit
574 on peut le rediriger vers l'AMO en fait, entre guillemets, vers l'intramuros ; nous, on fait
575 l'extramuros et on a une possibilité d'intramuros avec les collègues qui sont à l'intérieur. Donc
576 parfois, le jeune on dit voilà : « Cela fait quelques mois qu'on se connaît, est ce que toi, tu sens
577 de pouvoir discuter avec quelqu'un d'autre ou est-ce que non, tu veux absolument que ce soit
578 nous », parfois il y a des jeunes ils ne veulent pas rentrer dans le bureau alors moi je fais même
579 des entretiens sur des bancs publics, au milieu d'un parc, heu ... tu vois moi j'aime bien cet
580 esprit-là. Moi, c'est le jeune tu vois si le jeune me dit : « Moi, je ne le sens pas » ; moi, j'ai des
581 jeunes ils sont un petit peu hyperactifs, heu beh je fais des entretiens individuels : basket,
582 randonnée, ping-pong, il y a pas de, si le jeune ne veut pas de bureau beh, il y aura pas de
583 bureau quoi. Je veux dire cela ce n'est pas une, allez une des particularités, c'est vraiment
584 l'informel même là si c'est plus formel les entretiens individuels extérieur parce qu'il faut que
585 ce soit plus cadré : il faut pouvoir en sortir quelque chose. Mais donc, voilà, nous on fait des
586 entretiens comme ça, mon collègue c'est déjà arrivé, fait des entretiens « pêche » ; un gamin
587 qui est fan de pêche, eh bien il va 1h au lac avec lui pêcher.

588 D'accord

589 Je veux dire, on essaie vraiment de réinventer ce genre de truc, un petit peu cliché du, de la
590 femme ou l'homme avec ses lunettes derrière son bureau qui t'accueille où ça sent l'encens quoi,
591 un petit peu, voilà. Moi, je pars travailler comme j'ai envie de m'habiller, le jeune il s'habille
592 comme il a envie s'habiller et voilà. Mais parfois certains jeunes vont être rassuré d'avoir un
593 cadre plus fermé peut être à l'intérieur aussi. Qu'ils vont dire : « Ben moi j'aime bien ce truc, je
594 suis dans mon petit fauteuil avec le chauffage, le chauffage allumé et ça ça me conforte avec
595 une dame qui a un cahier ou un homme avec un cahier devant lui. Et d'autres qui vont
596 dire : « Moi je n'en ai rien à foutre, j'ai envie de, ça m'emmerde ! Et donc, viens, on va jouer
597 au basket 1h et voilà quoi ! ».

598 C'est bien Ok, j'ai bien compris. Comment ça se passe le collectif restreint, enfin le collectif,
599 comment ça se passe ton travail ?

600 C'est ce que j'ai dit tantôt ou c'est autre chose ?

601 Est-ce que tu as encore des autres choses à dire par rapport à ce que tu as dit tantôt ?

602 Non !

603 Je vais te redemander ça aussi, au niveau de la communauté est ce que tu as d'autres choses à

604 dire au niveau de la communauté ?

605 Non c'est bon.

606 Alors maintenant je vais me recentrer je sais que vous ne pratiquez pas en tant que tel mais ce

607 n'est pas grave. Les questions sont centrées sur la PF maintenant ! Et donc avec les différentes

608 pratiques dont je t'ai parlées tout à l'heure tu m'as déjà répondu tu ne connais pas bien la PF,

609 hein je pense ?

610 Non quand tu m'as recité les mots clés aller spécificités. Oui ça me dit quelque chose, à mon

611 avis à Cardijn, ils ont dû m'en parler

612 Ce n'était pas spécifiquement utilisé en travail de rue quoi ?

613 Non, non quand tu m'as recité les, les mots si on peut dire comme cela, allez les spécificités :

614 heu ouais, cela me dit quelque chose bien qu'à Cardijn, ils ont dû m'en parler mais je n'ai peut-

615 être pas dû ...

616 Ce n'était pas spécifique, spécifiquement utilisé pour le travail de rue, quoi ?

617 Non, non. On n'a pas d'auteur-référence après je peux peut-être une fois poser la question, peut-

618 être que ... mais en tout cas pour le travail de rue on ne s'est jamais dit : « Tiens, on va utiliser

619 telle pédagogie, tel type de ... non.

620 Heu, et donc ta pratique n'est pas orientée par les, les principes dont je t'ai parlés ou bien tu

621 t'y retrouves dans les principes dont je t'ai parlé tout à l'heure

622 Non on s'y retrouve quand même, hein pas tous ...

623 Je peux le répéter si tu veux hein je le répète sans leur expliquer puisque je te l'ai déjà expliqué

624 donc la capacité d'évoluer donc, c'est pas figé la PF elle évolue : cela c'était vraiment ce que

625 Freinet il voulait pas qu'on fasse exactement comme lui ça doit évoluer avec le temps avec le

626 problème l'expression libre la création libre, la coopération, le tâtonnement expérimental donc

627 c'est, on fait des essais et on voit ce que ça donne et voilà. On se base sur les centres d'intérêts

628 des jeunes heu ! On a comme objectif l'autonomie l'élargissement culturel et la participation
629 démocratique. la vie heu ... avec sa communauté est ce que tu t'y retrouves ?

630 On est quand même plein dedans, surtout que c'est marrant les 2 derniers points : l'accès à la
631 culture et le, la démocratie on est vraiment en plein dedans ici, ça me fait rire, il y a d'autres
632 choses aussi, avant d'autres points où on se retrouve vraiment.

633 La capacité d'évoluer.

634 On s'y retrouve quasiment tous sauf un au milieu là !

635 La création libre et expression libre ...

636 On est à fond là-dedans !

637 La coopération, c'est quand on travaille en groupe avec les autres.

638 On travaille toujours en groupe.

639 Le tâtonnement expérimental c'est à dire que on se base sur les centres d'intérêts on fait des
640 activités centrées sur les intérêts, heu on utilise la nature de la personne, on essaye de
641 démontrer qu'elle est capable de faire des choses, heu et alors on vise l'autonomie et
642 l'élargissement culturel ... Tu t'y retrouves là-dedans ?

643 A fond !

644 Et dans tous, sauf lequel ? lequel tu ne t'y retrouves pas ?

645 Beh, le tâtonnement expérimental ... On a peut-être parfois moins le ...

646 C'est plus organisé ?

647 C'est plus organisé, c'est cela, quand moi je vois des trucs, des assocés qui me font bien kiffer
648 un peu « You cool » et tout : où là ils sont carrément, c'est libre de chez libre : tu vois. Et ça
649 j'aime mais nous, c'est peut-être plus compliqué parce que déjà avant de faire le truc, il faut
650 peut-être déjà le budget, ou peut-être déjà tu sois. Il y a encore quelques petits freins à ce niveau-
651 là. Mais sur le reste, on est à fond là-dedans quoi ! Les activités, elles répondent à ce que les
652 jeunes ont demandé ou ont envie de faire, euh la coopération on est à fond là-dedans on est là-
653 dedans, l'accès à la culture on vient justement d'être partenaire article 27, parce que moi j'ai
654 lutter contre cela, j'ai vraiment envie que les jeunes, mais les jeunes s'intéressent ou se
655 réintéressent à des choses et donc on a réussi à passer article 27, donc cela veut dire qu'ils
656 auront des places pour des concerts, des centres culturels à 1,25 euros mais, voilà on va mettre

657 tout en place un programme aussi pour les accompagner pour ce genre d'actions. Et alors, la
658 place de, ben ici c'est, là on vient de lancer, j'ai lancé un tableau interactif avec des scratches et
659 tout cela dans le hall de l'AMO ... heu où c'est écrit : « Ta parole compte », donc c'est un petit
660 peu con mais la première chose c'était : « Tiens, quel est ton ressenti pendant le
661 confinement ? ». Donc, les jeunes pouvaient venir mettre des bulles autour de cela, un peu pour
662 donner leurs paroles ... et maintenant ici le but c'est qu'ils puissent alimenter, interagir pour
663 des décisions de l'AMO, en fait, par exemple, ici on a sur heu ... on va changer de nom, on va
664 avoir un nom, on n'avait pas de nom avant, c'était AMO de Jodoigne. C'est eux qui ont pu
665 donner des propositions de nom via les réseaux, via les activités, via tout cela. Et maintenant
666 ils vont pouvoir voter via les réseaux, via ce tableau, donc en fait les quatre noms ou quatre
667 choix seront là, ce sont les jeunes qui vont choisir le nom de l'AMO quoi.

668 Ah d'accord, c'est bien !

669 Donc, voilà ce sont des petites choses qui se mettent en place comme cela, alors on n'est pas
670 encore sur des jeunes qui sont dans les CA ! Comme moi, j'ai fait dans trois maisons de jeunes,
671 moi je trouvais cela énorme, après en maison de jeunes, c'est une réglementation, il faut x
672 pourcents de ton assemblée générale qui soit constituée de jeunes. Et donc, je trouvais cela
673 super intéressant quoi. Et donc pour cela, on n'y est pas encore mais on en a déjà parlé pourquoi
674 pas d'inclure les jeunes à des moments décisionnels. Bon, via ce tableau et via les réseaux c'est
675 déjà un premier pas. Donc voilà quoi !

676 Tu m'avais parlé, excuse-moi, tu m'avais parlé d'une AMO ou d'AMO, où ils sont plus dans
677 donner la parole aux jeunes, encore plus que chez vous : tu en connais, tu connais des noms
678 d'AMO, quel type d'AMO ?

679 Non, après heu, donner des noms comme cela je ne saurais pas mais parfois dans le collectif ce
680 sont des trucs qui sont sortis autour de la table, je vous dis : « Tiens, les jeunes sont, beh ils sont
681 à table, ils sont ben en assemblée générale et ils viennent avec leurs jeunes », donc je trouvais
682 ça, je trouvais cela bien. Je me demande, si on m'avait dit dynamo, je ne serais pas étonné !

683 C'est en ville alors cela ?

684 C'est en ville, ouais c'est cela ... après c'est pas du tout le même public mais voilà quoi ! Je sais
685 quand moi, j'étais aux Marolles c'était comme cela quoi, à Bruxelles, les jeunes étaient ultras
686 impliqués dans les prises de décisions, c'était parfois la prise de décision par le bas quoi ! Après
687 cela, c'est un modèle super compliqué à gérer, voir même peut-être quasi impossible dans une

688 AMO comme une AMO de Jodoigne ! Que ce soit le public qui décide, ce n'est pas facile mais
689 voilà, en tout cas de faire un pas en avant et de l'inclure, c'est vraiment bien, c'est et voilà c'est
690 une manière de les intéresser ou les réintéresser à quelque chose et commencer par de petites
691 choses, comme le changement de nom.

692 Tu dis que ce n'est pas le même type de public quel est le public qui permet de faire cela ?

693 Beh des jeunes déjà beaucoup plus heu, ... parfois plus engagés. Donc, heu c'est dans des villes
694 comme Bruxelles ... et ça je peux me permettre de le dire parce que moi j'ai fait mes stages
695 dans les deux, j'ai travaillé dans les deux ; aux Marolles, et à Jodoigne. A Bruxelles, aux
696 Marolles, j'avais des jeunes assez identitaires, on va dire, entre guillemets, assez militants donc,
697 euh à qui on n'a pas donné de place dans le système et donc via l'AMO, via le foyer des jeunes
698 heu, c'était : « Notre parole elle compte et on va la faire compter et on va monter au créneau,
699 et s'il faut repeindre une façade et mettre un mot dessus, ben », tu vois, t'avais ce jeune là et
700 donc cela l'intéressait de s'impliquer dans le truc. Où nous heu, on a moins ce jeune-là, on a
701 moins ce jeunes, on a moins d'étrangers, on a un public, voilà plus local, plus rural où tout le
702 monde se connaît, on est Jodoigne. Et donc, ce n'est pas pour cela qu'ils n'ont pas d'autres
703 difficultés, ce n'est pas pour cela qu'il ne faut pas de travail de rue mais on va être dans le jeune
704 il est moins, oui... moi, je me souviens à Bruxelles quand ils ont l'identité du quartier, avec une
705 maison de quartier, une maison de jeunes un truc comme cela, c'est chez eux quoi ! Donc ils
706 passent la porte, enfin je veux dire ils vont pas sonner, ils rentrent ils font voilà c'est comme
707 cela : « Je suis chez moi je me mets dans le divan, je me sers un verre d'eau ». Moi, je trouve
708 cela génial, nous on est un peu moins là-dedans, et historiquement c'était quelque chose qu'on
709 n'avait pas réfléchi vraiment non plus dans l'AMO ; on était dans de l'aide, du suivi individuel,
710 et donc maintenant on y réfléchit on essaie un petit peu de réaménager l'accueil aussi qu'il soit
711 plus agréable, c'est plus une salle de réunion en bas, c'est en haut la salle de réunion, c'est plus
712 le bureau du secrétariat en bas. Maintenant, c'est une table, et un ... (incompréhensible) ... en
713 bois, il y a un tabouret, une table de billard en bas. Donc, on essaie justement que le jeune puisse
714 se réapproprier l'endroit et je pense que d'une certaine manière quand le jeune se réapproprie
715 un endroit, ben d'une certaine manière, c'est la décision ... il y vient il y adhère il y est présent
716 et quand il faudra s'impliquer, d'autant plus dans les décisions, il fera partie des meubles. Les
717 faire, quand les jeunes n'ont pas l'habitude d'avoir pris possession des lieux et vous les appelez,
718 pour dire : « Ouais, viens il faut venir à une AG » ; mais il va dire : « Ouais non » ; tu vois ce
719 que je veux dire ? Donc, voilà !

720 Cela va. Heu, en quoi ton travail est particulier avec un adulte plutôt qu'un enfant ?

721 Un adulte du 16-22 ou du 18-22 alors ?

722 18-22 ... est-ce qu'il y a des particularités ou non ?

723 Déjà, moi je ne fais pas les enfants de base, à l'AMO, je fais plus ce qui est 12-22, 14-22, je
724 travaille essentiellement avec du plus âgé heu voilà ... heu mon travail ne change pas, mon but
725 c'est de créer un lien avec eux, les mettre en relation avec d'autres personnes et voilà ! Ce qui
726 va changer c'est peut-être la demande, le ... un jeune de 22 ans, bah c'est pas le même qu'un
727 de 14 quoi ... heu mais ils peuvent tous les deux avoir des problèmes de consommation, ils
728 peuvent tous les deux avoir, mais voilà on va être sur le plus grand : on va être sur la recherche
729 d'emploi, sur la difficulté de logement ! Heu de la mise en autonomie. Cela, ça m'arrive encore
730 parfois, souvent, souvent c'est peut-être un grand mot mais de mettre des jeunes en autonomie,
731 c'est-à-dire j'ai des jeunes qui veulent quitter la maison, le foyer familial ... ils ont plus de 18
732 ans. Et donc ben, je me lance dans les démarches avec eux, on fait beaucoup
733 d'accompagnement, nous aussi, et donc l'accompagnement ben, ce n'est pas qu'individuel sur
734 un bureau, c'est de se dire : « Tiens tu vas avoir un RIS à 980 euros ... heu le CPAS te donne
735 la caution, ben on te trouve un petit studio à 450 ... on va aller avec la camionnette chez
736 « Maison du cœur », heu ... chercher les meubles, on va essayer de te trouver ça ... on va lancer,
737 on va regarder sur les ... si on sait pas récupérer chic ou chac ... ». Ben voilà c'est mettre le
738 jeune en autonomie, et de lui permettre de le lancer quoi !

739 D'accord ... mais j'ai encore trois questions, hein ! Heu, ... selon la situation du jeune, donc
740 par exemple décrochage scolaire, exclusion sociale, professionnelle ! Comment agis-tu ? selon
741 les différents heu les différents statuts de jeunes ?1h14

742 OK, c'est quoi, décrochage scolaire ?

743 Décrochage scolaire, cela c'est vrai que c'est pour des jeunes ... exclusion sociale donc ce sont
744 des gens qui n'ont contact avec plus personne ou professionnelle

745 Bon ...

746 Je pense que tu m'as déjà pas mal répondu mais si tu pouvais dire quelques mots pour chaque
747 point.

748 Ouais, ... les AMO, c'est ça qui est aussi important, les AMO c'est de la prévention, c'est
749 pourquoi aussi qu'il y a beaucoup de choses qui sont mises en aval pour éviter d'arriver à ça !
750 Donc pour quelqu'un qui serait en décrochage vraiment, vraiment décrochage, beh il y a
751 d'autres services qui travaillent là-dessus, donc on peut orienter, on peut accompagner, on peut

752 essayer de travailler nous-mêmes dessus mais il y a des jeunes qui sont en décrochage scolaire,
753 j'en reçois et donc voilà. On est un service de première ligne, j'en discute un petit peu avec eux
754 ... et c'est aussi au travailleur de faire le point et de se dire : « Voilà, je suis avec un jeune qui
755 n'est pas allé à l'école une semaine, parce qu'il est un petit peu démotivé car sa copine l'a
756 largué » ; ou alors : « Je suis sur un gamin qui a 18 ans qui a arrêté en deuxième secondaire
757 depuis 6 ans », alors on n'est pas sur le même travail non plus. Et donc c'est aussi au travailleur
758 de qualifier le travail mais donc sinon, ben alors à ce moment-là, au cas particulier, soit on
759 essaye de les raccrocher, moi comme je dis toujours : « Chaque jeune est différent donc chaque
760 réponse doit être différente, donc heu chaque mise en projet doit être différente », je veux dire
761 donc, c'est ça c'est de voir avec lui tiens, qu'est ce qui va pas autour de ce
762 décrochage : « Pourquoi tu es en décrochage, et est-ce que c'est mieux d'aborder la raison
763 pourquoi ce décrochage avant de te réaccrocher à quelque chose ou est-ce que on va lâcher une
764 bouée de sauvetage avec un bateau heu ... pendant le reste de l'année quoi. Donc c'est ça c'est
765 un petit peu de voir : « Tiens qu'est-ce qu'on peut mettre en place avec toi ! ». Et essayez de
766 lui expliquer les bienfaits, justement pour éviter de tomber dans l'exclusion sociale ou des
767 choses comme cela, beh de garder un pied heu dans l'école de garder, mais peut-être voilà lui
768 proposer un ré-intérêt pour une autre option ... ou quelque chose d'autre ou si parfois ben c'est
769 con mais on est dans du harcèlement à l'école, ben alors, tiens est ce qu'on fait une animation
770 pour venir régler le problème, entre guillemets, ou du moins donner la parole au jeune, essayer
771 d'expliquer là-dessus. Voilà on peut amener les parents et dire : « Ben voilà ce qui vit dans cette
772 école-là ! Est-ce qu'on ne peut pas le changer d'école ? Parce que c'est pertinent au mois de
773 janvier ». Voilà chaque projet, chaque réponse tout est différent. L'exclusion sociale beh ça va
774 être la proposition de ces activités-là. Donc raccrocher le jeune à des activités et donc c'est pour
775 cela que parfois, on part aussi de leurs centres d'intérêt. Donc, un jeune qui viendrait, qui
776 viendrait me dire : « Ben, moi j'adore heu ... faire de la poterie » ; lui dire : « Pourquoi est-ce
777 que on pourrait pas faire un atelier poterie", où lui vient et ça c'est quelque chose qu'on fait
778 dans le travail de rue et qui est énorme et ça je ne t'ai pas dit et c'est important ! On engage
779 parfois des jeunes pour animer heu ... les ateliers. Donc ce sont des ateliers qui sont pensés et
780 qui sont faits par des jeunes pour des jeunes. Donc, par exemple, tout ce qui est skate-board,
781 trottinette, BMX ... heu foot, freestyle, donc il y a des trucs comme cela où des jeunes nous
782 disent : « Moi, j'ai cette compétence-là ». Ben, alors on dit : « Alors grand tu vas venir et tu
783 seras co-animateur, entre guillemets, nous on sera pour encadrer le stage mais c'est toi qui va
784 animer qui va mettre en place heu ta pratique pour d'autres quoi ! ». Ça, c'est vachement

785 chouette, cela c'est un truc qu'on a mis en place, on est assez fier quand même ... et qui marche
786 super bien. Heu ... après l'exclusion sociale : cela j'avais dit ... et donc heu !

787 Professionnelle ?

788 Bon ben voilà, ben ça : voilà on reste une porte ouverte, donc ça j'avais expliqué en long et en
789 large mais ouais voilà !

790 OK ... silence ...

791 Alors, heu pourrais-tu ? heu peux-tu ? Peut-être que tu sauras le faire sur base de ce que je t'ai
792 dit faire la différence entre la PF et les autres méthodes que tu utilises ? Donc les principes je
793 te les ai donnés hein ! Est-ce que tu peux faire la différence avec les autres méthodes que vous
794 utilisez ?

795 D'autres méthodes heu ... je sais juste faire un parallèle avec ...

796 Les principes peut-être ?

797 Les principes, mais y en a qu'on retrouve mais peut-être pas encore assez ... et d'autres heu ...
798 enfin pour moi ... la, la PF ! Où je la comprends c'est vraiment ça c'est la place du public ou
799 la population au sein de l'institution elle est, elle est première quoi ! Elle est heu ... elle est
800 énorme et ben nous on n'a peut-être pas cette chance de pouvoir le faire à 100 pourcents parce
801 que beh il y a d'autres difficultés ... et d'autres heu, à d'autres et peut-être qu'elles ne sont pas
802 insurmontables, je pense qu'on pourrait les surmonter mais parce qu'il faut ... pour ce genre de
803 pédagogie, en fait je pense aussi ce qui est important que nous on l'a peut-être pas chez nous.
804 C'est qu'il faut que tout le monde soit en accord avec cette pédagogie : je veux dire si
805 maintenant, moi, on est 13 travailleurs, moi je vais militer avec mon collègue, en disant : « Nous
806 on va faire du Freinet à fond et les jeunes ils vont tout faire dans l'AMO ! ». Ben ... je ne suis
807 peut-être pas sûr que les 13 travailleurs aient envie de faire ça ... et peut-être que les 13
808 travailleurs vont venir chacun aussi, avec leurs difficultés face à cela ou peut-être des ... quand
809 il y a des institutions qui marchent depuis 30 ans, peut-être tout changer c'est aussi des
810 difficultés Mais donc peut-être que de la faire entièrement, ben, on peut tiens : ça j'ai déjà
811 expliqué avant, tiens heu ... y retrouver quelques petites notions en tout cas ce qui est sur après
812 le truc, je vais une fois bien lire heu ... plus en profondeur la PF ! Et peut-être aussi pouvoir en
813 proposer une suite au boulot. Donc voilà ! Je pense que faire du 100 % Freinet dans une AMO
814 comme la nôtre heu ... qui est déjà conséquente et tout qui a déjà ses points forts et faibles, ben
815 c'est compliqué d'arriver avec un truc comme cela. Même s'il y a beaucoup de points communs

816 on y répond quand même à beaucoup. Je réfléchis à ce qui est vraiment différent. Bah, je pense
817 que c'est cela le ... heu ... les centres d'intérêts, on pourrait peut-être plus travailler sur les
818 centres d'intérêts ... le tâtonnement et l'expérimentation ... bon c'est des trucs encore un petit
819 peu heu ... on n'a parfois pas trop le temps d'expérimenter, on devrait peut-être plus, enfin nous
820 on expérimente, mais je trouve si on pouvait laisser les gens expérimenter ce serait encore
821 mieux, quoi. On expérimente peut-être trop pour le jeune parfois.

822 Est-ce qui a d'autres freins qui pourraient y avoir dans ta mise en œuvre de cela, par rapport
823 au fait que, mais ça tu m'as expliqué, que tout le monde ne serait, n'aurait peut-être pas envie
824 de le faire, est-ce qui il n'y a pas d'autres freins que tu peux isoler par rapport à cela ?

825 Non ! Après le reste je pense heu que c'est faisable.

826 Faisable ! Alors, j'ai une dernière question hein ... tu tu t'es rassuré car cela fait déjà plus
827 d'une heure heu que faites-vous, ou que fais-tu lorsque tu as une situation conflictuelle avec le
828 jeune ? Une situation difficile. Comment est-ce que tu prends la personne, par exemple, qui est
829 en crise ? Je ne sais pas heu ?

830 Bah, encore une fois c'est y a heu ... c'est super compliqué, il n'y a pas de mécanisme heu ...
831 déjà tout va dépendre, est-ce qu'on est dehors ou à l'intérieur !

832 Mais si on partirait de dehors d'abord ?

833 Dehors, ok, on va partir de dehors c'est peut-être plus facile en ... ça peut arriver, on est au
834 skate-park ou on est en rue on a déjà eu des bagarres ... des choses ou des trucs ou des crises
835 heu ... je pars toujours du principe que j'essaie d'isoler le ou les parties en difficultés, et puis
836 donc c'est place à la discussion, c'est place heu ... à une prise de recul quoi, et l'amener un
837 regard extérieur sur la situation, maintenant beh, y a des jeunes qui sont parfois pas dans leur
838 état normal, ou alors là c'est déjà plus compliqué d'instaurer un dialogue, mais en tout cas ce
839 que je propose toujours quand il y a ce genre de difficulté ou quand il y a problème, c'est d'avoir
840 au moins un retour ou une possibilité de retour après quoi ou si il n'est pas calmable et il est
841 énervé, il veut rentrer chez lui, sinon il va casser la gueule à tout le monde, ben à un moment,
842 je ne vais pas appeler les flics ce n'est pas mon boulot et j'ai pas envie qu'on ait des emmerdes,
843 ni lui, ni moi ! C'est dire : « Ben revient dans une heure ou on s'appelle demain ... et on se voit
844 demain ». Oh parfois y a des jeunes avec qui cela va être la porte ouverte justement sur une
845 proposition de quelque chose quoi ! Où ça va être de se dire : « Ben tient ! Viens, on va s'asseoir
846 on va fumer une clope sur le banc un peu plus loin ou on va aller discuter essayer de se rendre

847 compte, que voilà il y a eu un moment de colère, de crise ». Et derrière bon beh, c'est un gamin
848 en souffrance ou qui est face à des problèmes qu'il n'arrive pas à régler. Donc cela va permettre
849 d'être une porte d'entrée quoi vers l'AMO ou vers nous ! Ben si on le connaît, ben on le connaît
850 déjà parfois on se dit : « Tiens, on ne se connaît pas, ça me permet aussi de me présenter ». Et
851 de dire : « Ben voilà si j'interviens, je peux intervenir, en tant que citoyen, maintenant,
852 j'interviens parce qu'il y a une crise, voilà moi je suis travailleur de rue » ; c'est pour cela que
853 maintenant on a fait des vestes, au début on ne voulait pas un uniforme en plus, on s'est dit tiens
854 qu'on puisse nous identifier, équipe de rue, et qu'on n'est pas pris pour des flics en civil. Cela
855 peut être sympa aussi quoi ! Et donc maintenant on a des vestes, un petit peu qui font jeunes et
856 tout. Pour justement aussi, en cas de conflits, ou en cas de question, beh qu'on puisse aussi
857 s'identifier à nous et venir nous voir quoi.

858 *Vous n'avez jamais recours aux services de police alors ?*

859 Moi, je vais te dire un truc, je n'aime pas la police heu j'ai des collègues qui vont peut-être
860 plus facilement en avoir recours !

861 *Tu parles de collègues dans ton centre ?*

862 Heu ... oui ! heu ... mais donc au niveau du travail de rue, on ne les appelle jamais après sur la
863 commune, on a un bon contact avec eux ils passent de temps en temps donc voilà ! Mais c'est
864 vraiment pour moi appeler la police c'est le ... en tout cas et ce qui est sûr je n'appellerai jamais
865 la police pour un jeune ! J'inviterai peut-être le jeune à appeler la police

866 *Ah d'accord !*

867 Tu comprends ce que je veux dire, en crise moi j'ai déjà eu des jeunes qui voilà et heu enfin il
868 y a des situations si j'appelle la police heu les parents ou lui et tout le monde est placé
869 directement et après c'est, la machine est lancée ! Je préfère en avertir un parquet, par exemple,
870 après c'est moi ! Le parquet ou le tribunal de la jeunesse

871 *Ah tu fais comme cela tu passes par eux ?*

872 On a le droit ! On a tout à fait le droit !

873 *Ah d'accord !*

874 Et heu ... en cas où il y a du danger heu la nécessité mais voilà après je me dis peut-être un
875 jour, il y a une bagarre avec 30 jeunes heu bon qu'ils lynchent un jeune, enfin je n'aurais peut-
876 être pas le choix mais en tout cas, je n'ai jamais eu besoin de le faire et j'espère en tout cas, de

877 ne devoir jamais le faire ! Mais c'est vrai qu'il y a des situations qui ... après je remets pas je
878 dis que j'aime pas la police mais c'est vrai qu'il y a des situations, après je ne remets pas du
879 tout heu, je dis que je n'aime pas la police... je ne remets pas du tout en, il faut, il faut des
880 représentants de l'ordre dans un état sinon c'est pas, c'est l'anarchie je suis bien d'accord avec
881 ça je suis bien conscient mais je suis voilà, je suis conscient de toute les dérives que ça peut
882 apporter et donc voilà ! Et donc j'essaie de ne pas appeler les forces de l'ordre ! Je n'ai jamais
883 eu besoin de les appeler ... avec des problèmes.

884 Quelle différence cela engendre quand tu contactes le parquet ou le tribunal de la jeunesse ?

885 Bah en fait cela va engendrer qu'il va y avoir une enquête et le processus il sera en inverse
886 donc ! En fait ce que je n'aime pas dans la police, c'est l'intervention qui est souvent musclée
887 disproportionnée ... heu qui peut faire peur qui peut, qui peut engendrer, qui peut surenchérir
888 qui peut mettre le jeune en difficulté, la famille en difficulté ! Alors que si on va dans une
889 autorité compétente comme un tribunal, on va avoir une heu, un truc plus doux, donc un tribunal
890 qui va dire : « Ok là, il y a un souci dans cette famille-là ou il y a eu le souci avec ce jeune-là,
891 tiens on va rencontrer, on va peut-être appeler la police et dire : ben tiens est-ce que vous ne
892 voulez pas aller voir le jeune, faire votre enquête ! ». Donc, on va arriver avec un flic avec sa
893 petite Modus ou avec sa petite voiture Peugeot ! Ils ne vont pas arriver avec un combi avec trois
894 clébards ... tu vois ce que je te dire.

895 J'ai compris.

896 Tu vois c'est plutôt dans ce sens-là moi ! Je trouve cela plus ... voilà ! Plus sensible plus doux
897 et heu ... et donc mieux pour moi, enfin voilà après ça c'est ma vision quoi !

898 Oui ben heu on a fini hein ... Est-ce que tu as d'autres choses que tu voudrais me dire avant de
899 terminer ?

900 Non ! C'était chouette ! Merci !

901 Et donc sur la PF et ton travail

902 La PF comme je dis, ben je vais m'y intéresser ... et même heu au-delà de Freinet, un petit peu
903 c'est ce que tu disais, c'est de dire : « Tiens, est-ce qu'on suit quelque chose ... », après je ne
904 pense pas que ce soit obligatoire de suivre une pédagogie directement. Tant qu'il y en a une
905 même si c'est la nôtre, entre guillemets, ou qu'elle a été construite par l'équipe et qu'on s'y
906 retrouve mais (son inaudible) ... des écrits qui existent sur la question mais c'est intéressant.
907 J'ai envie de dire ouais ... de me plonger dedans et peut-être de me dire : « Ben, tiens, tout n'est

908 pas possible à faire mais tiens peut-être que là, il y a peut-être quelque chose à tester : on peut
909 se la réapproprier comme tu dis elle est faite pour évoluer donc, si on peut la mettre à notre
910 sauce heu si je peux dire comme cela. Heu ce n'est pas inintéressant et donc heu voilà, en tout
911 cas j'y porterai un regard attentif dessus ! Et par rapport à mon boulot heu ... si je peux pareil,
912 même si je n'arrive pas à l'inclure dans toute l'AMO, ben on peut peut-être l'inclure dans le
913 projet dans lequel, je suis heu donc ce sera peut-être plus facile de démarrer à l'inclure dans un
914 projet que dans toute une AMO et ... donc voilà.

915 Voilà, moi, je n'ai plus de question mais c'est juste pour te dire heu la dame que tu m'as
916 aiguillé, qui travaille à Hastière, elle a accepté finalement, cela c'est super ! Elle a accepté de
917 faire l'entretien, par contre la deuxième personne que tu m'as où tu m'as aiguillée, la personne
918 qui travaille à Bruxelles à Dynamo n'a toujours pas répondu mais apparemment elle était
919 d'accord hein ?

920 Ouais, ouais !

921 Elle ne m'a peut-être pas répondu parce que je lui ai dit que c'était au mois d'avril que je vais
922 faire l'entretien avec elle, c'est peut-être pour cela ! Pour te dire que les deux personnes ont
923 acceptés, la dame a accepté, le monsieur n'a pas encore ... je pense que c'est un monsieur qui
924 travaille à Bruxelles

925 Ce n'était pas Julie ?

926 Oui c'est cela !

927 C'est une fille !

928 Une fille ? Mais elle ne m'a pas encore confirmé mais ...

929 Si jamais ils ne répondent pas, n'hésite pas à appeler même Dynamo ! Ou envoyer un mail au
930 Dynamo général, hein !

931 D'accord, mais je vais attendre hein ! Je vais lui réécrire un petit peu avant l'entretien, je crois
932 que je vais lui réécrire maintenant comme cela je sais m'organiser.

933 Ça va pas de souci !

934 En tout cas un très grand merci de ta part ! Est-ce que tu veux que t'aies un retour, parce que il
935 y a une possibilité que tu, donc il y a différents pans dans la recherche heu ...il y a donc la
936 récolte de données, c'est c'est maintenant et puis il y a l'analyse c'est, il y a une partie, il y a à

937 un moment donné tu pourrais peut-être relire une partie de mon écrit et voir un peu si cela
938 correspond un peu à ce que tu as dit quoi.

939 Ok pas de souci ! n'y a pas de souci tu me rappelles ou tu me renvoies cela.

940 En tout cas, ça c'est sûr et certain quand j'aurai fini si tu veux je peux t'envoyer une copie de
941 mon travail !

942 Avec plaisir super ! avec plaisir !

943 T'es super gentil ! Tu es vraiment quelqu'un de bien, franchement ! Tu m'aides beaucoup.

944 Pas de soucis ! Bonne journée !

945 Bonne journée, grand merci à toi ! Très très gentil !

946 Aurevoir !

947 Aurevoir !

1 Cinquième entretien de Louis

2 Heu, je ne sais pas si vous avez, vous vous souvenez un petit peu du courrier que je vous avais
3 envoyé ?

4 Heu, c'était par rapport à la méthode Freinet, hein, c'est cela ?

5 Oui, c'est cela, c'est cela !

6 Le travail de rue, le travail dans les quartiers.

7 Oui, d'accord, c'est cela ! Est-ce que vous avez déjà entendu parler de la méthode Freinet ?

8 Oui, notamment via les écoles, hein principalement. Bon avec la pédagogie alternative, je pense
9 plusieurs, il y a la notion de travail de groupe, il y a la notion de découverte aussi.

10 Oui !

11 L'enfant qui peut tester, heu il y a ... oui, il y a un peu la notion de position différente du ...
12 professeur ou de la personne qui accompagne, aussi, je pense qu'il y a un peu de tout cela en
13 tout cas là-dedans.

14 Oui, c'est vrai ! Heu, en fait, heu en général je commence l'entretien, j'en ai déjà, j'en ai déjà
15 fait quatre avant vous, donc ce que je fais : je cite les différents principes de la PF pour voir si
16 vous y retrouvez dans, pen... durant l'entretien. Je ne sais pas, je vais les citer et si vous avez

17 besoin d'explications je veux bien les donner : beh, voilà, si vous comprenez tel quel ça va
18 quoi !

19 D'accord !

20 Alors, il y a un truc qui est très important dans la PF, en fait Freinet, lui il jugeait que sa, ses
21 techniques c'est pas vraiment un pédagogie parce que il disait que une pédagogie, c'est plus
22 stricte, rigide tandis que sa manière de travailler ça évoluait, cela pouvait évoluer dans le
23 temps : par rapport à la population avec laquelle il travaillait, par rapport aussi à
24 l'environnement. Cela c'est un des premiers principes. Alors, heu il parle beaucoup, on parle
25 beaucoup d'expression, de création libre ; je sais pas si vous voyez plus ou moins ce que c'est ?

26 Heu, c'est plutôt heu : vous pouvez m'en dire plus, mais je pense que c'est par rapport
27 l'expérienciel, heu le ...

28 En fait, hein, en fait ce qui faisait, c'était heu il laissait les enfants faire des, des textes par eux-
29 mêmes.

30 Oui !

31 Selon leur imagination et donc ils pouvaient s'exprimer soit par l'écrit, soit par l'oral ou
32 d'autres choses. Heu, donc pour lui, ce qui est important c'est de laisser heu parler l'enfant
33 librement. Heu pour pouvoir, sur base de cela travailler de manière plus approfondie. Alors, il
34 y a aussi la coopération mai ça, ça je pense que ... c'est assez explicite ! Heu, je ne sais pas si
35 vous avez entendu parler du tâtonnement expérimental ?

36 Heu, oui ça c'est heu ... plutôt faire l'expérience de la matière quelque part.

37 Oui, en fait c'est, c'est le principe de, de l'essai-erreur, donc on essaie de faire quelque chose
38 par soi-même. C'est vraiment laisser la nature de l'enfant parler, donc on ... il fait quelque
39 chose, il fait des erreurs, beh, c'est pas grave, il continue jusqu'au moment où il a, il parvient
40 à faire la chose pour laquelle, on a, on a ... travaillé ensemble. Alors, pour lui ce que est
41 important c'est la nature de l'enfant la priorité. Donc, cela va dans le sens de l'essai-erreur.
42 Heu ce qui est important aussi pour lui, c'est le les centres d'intérêt de l'enfant ; il base surtout
43 sa pédagogie, au départ sur l'intérêt des enfants. Alors, heu il travaille beaucoup avec
44 l'autonomie de l'enfant, l'élargissement culturel, la participation démocratique aussi. Donc,
45 en fait, il veut que les enfants par la suite sont de bons citoyens et pouvoir participer à la société.
46 Cela c'est en gros, les principes qui sont repris dans les littératures les plus récentes que j'ai
47 pu trouver.

48 Oui.

49 He ben voilà, heu. Alors maintenant ce qu'on peut faire c'est commencer l'entretien
50 proprement-dit ! Heu, je vais d'abord vous posez la question, heu ... : en quoi consiste le travail
51 d'éducateur de rue, de manière idéale ? Dans l'idéal.

52 D'accord, au niveau plutôt heu ... des objectifs peut-être, c'est cela ou heu ?

53 Vous pouvez aller dans tous les sens !

54 D'accord.

55 Ce qui vous semble, le plus important, de manière spontanée.

56 D'accord, ben déjà, je pense que c'est un moyen d'aller au plus proche des personnes, là où
57 elles se trouvent quelque part, heu ... nous on travaille essentiellement avec des jeunes, donc
58 j'ai le regard, un peu du travail avec les jeunes. Heu, donc heu ... beh, c'est aussi permettre ;
59 nous en tant qu'AMO à certains, à certains jeunes, fin aux jeunes tout simplement d'avoir
60 conscience de ... de leur pouvoir de citoyen, quelque part affectivement. Vous parliez de
61 citoyenneté tantôt beh c'est les accompagner dans des interpellations pour leur quartier, les
62 accompagner dans les sollicitations pour leur quartier ; les mettre en mouvement aussi par des
63 projets qui leur permet d'avoir une, un impact sur leur environnement. Donc, quelque part, il y
64 a une partie qui est plus de permettre au jeune d'avoir heu les clefs, de se rendre compte aussi
65 qu'il a des capacités qu'il a des possibilités d'agir sur son environnement à son échelle. Heu,
66 c'est être présent pour pouvoir entendre les demandes. C'est aussi heu ... dans l'idéal c'est
67 utiliser des biais qui permettent d'entrer en relation avec les jeunes. Nous par exemple, on utilise
68 beaucoup le sport, c'est-à-dire que faire le sport avec les jeunes, cela permet de heu ... beh
69 d'être un prétexte à la rencontre : dans un premier temps. Cela permet aussi parfois d'aborder
70 certaines choses heu ... qu'on n'aborde pas de visu avec eux, d'une autre manière. Cela permet
71 aussi d'aller rencontrer des personnes qui n'auraient peut-être pas franchi les portes d'un service
72 parce qu'elles rencontrent des difficultés et parce qu'elles ont besoin de discuter. Et cela permet,
73 par quelque chose qui est moins frontal, qui est plus heu ... qui est plus dans l'expérientiel, qui
74 est d'aborder des thématiques, avec des jeunes mais aussi avec des parents par exemple, au
75 niveau heu, beh de ... par exemple, on fait du soutien éducatif en AMO. Mais peut-être que
76 parfois, par le jeu, par des activités cela va permettre d'aborder des questions éducatives d'une
77 autre manière que en allant franchir les portes d'un service parce qu'on ... et voilà : c'est un
78 peu cela. C'est aussi un peu permettre à des jeunes issus de différents quartiers de se rencontrer :

79 heu ... et donc de se rendre compte que les réalités sont différentes. De ... de construire du lien
80 heu ... beh nous on voit par exemple, c'est vrai que le travail de rue nous a permis ici, pendant
81 le confinement de garder un lien avec les jeunes parce que beh ... on allait dans leur
82 environnement et donc quelque part, on était connus, cela nous permettrait d'avoir des ... ça et
83 quelque part c'est un biais pour avoir, pour garder du lien avec des jeunes. Que parfois, quand
84 on a des entretiens beh ... les familles à l'AMO. Parce qu'ici, on travaille en AMO, c'est un
85 cadre à la demande, non contraint et donc c'est vrai que à la demande, non-contraint, cela veut
86 dire que, à tout moment, une personne peut dire : « Beh, je n'ai plus envie de venir à l'AMO
87 parce que je n'ai plus besoin » : parce qu'elle n'est pas dans une phase qu'elle a envie de
88 travailler. Quelque part, heu ici on est dans un cadre différent où on vient heu ... on vient et
89 quelque part le travail de rue, c'est un peu se laisser porter : c'est un peu venir et par rapport à
90 l'ambiance du quartier, du moment beh on peut rencontrer plein de jeunes ou en rencontrer
91 moins. Heu ... et heu et voilà, un petit peu c'est un peu ... bon, le travail de rue dans l'idéal
92 c'est savoir s'approprier l'instant, c'est-à-dire c'est prendre, se servir du moment de ce qui se
93 passe sur le moment, pour créer quelque chose. On ne vient jamais avec des choses qu'on a
94 prévues ; alors, si on propose parfois des activités aux jeunes dans les quartiers qui sont
95 prédéfinies ou heu ... où on vient avec du matériel de sport pour des activités prétextes, entre
96 guillemets, à la relation. Mais quand on vient en travail de rue, purement en « zonage » comme
97 on pourrait le dire, à ce moment-là, on est plutôt dans, dans quelque chose où on se laisse porter
98 par ce qui se passe sur le moment. Heu ... et donc heu ... il y a plein de choses qui rentrent en
99 ligne de compte : on ne sait pas mesurer et donc heu, c'est-à-dire que une fois à l'autre on va
100 avoir plein de jeunes, moins de jeunes, une relation plus ou moins riche : c'est un peu cela, c'est
101 un peu laisser place à l'inconnu, le travail de rue aussi.

102 Cela va ! Donc ce que vous m'avez expliqué c'est la situation idéale de votre travail ?
103 Maintenant ce que je voudrais savoir, c'est est-ce que cela se passe dans la réalité
104 professionnelle ?

105 Alors !

106 Oui ou non et pourquoi ?

107 Oui ! Heu ... mais je dirais que dans l'ensemble oui ! Parce que c'est vrai qu'on ... disons que
108 la pratique s'est adaptée, cela veut dire qu'on ... à la base on était plutôt dans quelque chose où
109 on venait, il n'y avait pas vraiment d'horaire, il y avait plutôt des périodes comme on
110 disait : « On viendra durant cette période-là dans le quartier » : et donc par exemple un mercredi

111 après-midi, un samedi après-midi, et heu voilà ! De telle heure à telle heure, a priori, on est
112 dans, on est entre plusieurs quartiers heu on pourrait se croiser à ce moment-là discuter ...
113 maintenant on est dans, on est avec des jeunes qui ont plutôt une demande parfois de savoir
114 quel créneau horaire on aura pour venir à notre rencontre. Et donc, à ce moment-là, heu ... ben
115 voilà avec certains jeunes on a pris le parti de leur dire : « Ecoutez, on est en route ». Et alors,
116 on a adapté, on utilise un téléphone, on utilise Messenger, on dit : « Ecoutez, on est en route et
117 dans le quartier », plus dans la spontanéité : donc cela, c'est une des évolutions qu'il y a pu y
118 avoir heu Donc, heu mais voilà, l'important c'est quand même de garder heu le côté heu ...
119 que les jeunes ne se sentent pas ... quelque part de venir à notre rencontre pour nous faire
120 plaisir. C'est plutôt saisir l'instant quand il est là. Heu ... alors, il y a eu aussi heu ... ben voilà,
121 je pense qu'il y a des fois aussi où heu ... il faut se demander est-ce que ... lorsqu'il ne fait pas
122 beau, lorsque c'est pas heu, lorsque il y a tel contexte, tel contexte est-ce que cela vaut la peine
123 d'être dans le quartier de cette manière-là ? si on sait qu'on ne va pertinemment rencontrer
124 personne a priori, donc à ce moment-là, c'est peut-être heu ... soit utiliser d'autres biais par des
125 activités pour heu, pour avoir toujours la rencontre mais d'une autre manière, c'estOui je
126 pense que, je pense il y a un idéal, je pense qu'on tend vers cette idéal-là. Heu, mais parfois
127 cela demande des ajustements en lien avec la réalité des quartiers, comme je vous l'ai dit avec
128 heu l'instantanéité des messages pour dire qu'on arrive, qu'on est là etc. Et parfois, on se rend
129 compte que les jeunes, ils, ils grandissent aussi, donc leurs besoins sont différents, on a eu des
130 quartiers où les jeunes étaient très en besoin de nous voir, qu'on vienne pour parce que cela leur
131 rapporte quelque chose, ah ! beh ils sont contents qu'on soit là : mais ils sont beaucoup plus
132 autonomes, ce qui est pas mal quelque part. Et donc, cela veut dire que les quartiers, ben on
133 grandit avec eux aussi et donc on va s'adapter en fonction de comment les jeunes évoluent aussi
134 plus simplement, et donc Voilà, je pense qu'il y a un idéal mais cela demande de s'adapter
135 aux réalités des jeunes et des quartiers, de leur évolution, etc.

136 Donc, avant c'était plutôt vous qui imposiez les heures, et petit à petit, vous avez dû vous
137 adapter, vous-même heu au, allez aux présences des jeunes dans les rues.

138 C'est ...

139 Et en fonction de cela ...

140 Mais ...

141 Vous voyiez si vous pouviez faire les activités ou non ?

142 En fait, on est ... c'est pas tout à fait, c'est plutôt que avant on disait aux jeunes heu ... voilà,
143 on sera là, on sera là durant cette période-là, si on se croise mais voilà, on va avoir un moment
144 ensemble, cela va être chouette etc. : on ne s'enfermait pas dans un créneau. Ici, maintenant
145 c'est pas qu'on demande aux jeunes quand est-ce qu'ils veulent qu'on vienne, c'est plutôt que
146 on essaie de leur donner plus de précision sur le moment où on arrive dans le quartier pour que,
147 pour rencontrer leurs besoins, quand même permet de savoir beh plus ou moins quand est-ce
148 que vous viendrez. Disons que c'est, si un jour des jeunes me disent de venir à 20 heures si on
149 a pas prévu de venir à 20 heures : on ne viendra pas à 20 heures. C'est plutôt heu ... beh voilà,
150 on arrive, par exemple, à 14 heures un samedi, beh voilà on arrive dans le quartier dans un quart
151 d'heure, on est là ! Heu ... comme cela, ils sont au courant : mais cela, c'est avec certains
152 quartiers, certains quartiers qui fonctionnent aussi heu ... plutôt heu

153 C'est plutôt sur rendez-vous quoi ! Rendez-vous mais pas formel.

154 C'est cela !

155 C'est plus précis quoi !

156 C'est cela, c'est cela, on a dû adapter lorsqu'on s'est rendu compte que certains jeunes ont
157 besoin de cela ; d'autres, ce n'est pas nécessaire. Pareil avec les activités qu'on a proposées et
158 avec heu ... avec plein de choses en fait.

159 D'accord, alors les questions qui vont suivre sont tournées vers la thématique de l'insertion
160 socio-professionnelle.

161 D'accord !

162 Donc heu, quand vous allez me répondre, essayez d'avoir cela en tête, donc la première
163 question de cette thématique là c'est : quel est le public avec lequel vous êtes amené à
164 travailler ; quelles sont ses caractéristiques ?

165 Heu ... un public très vaste : des jeunes principalement mais aussi des parents, heu ... les jeunes
166 beh, je dirais que cela commence parfois très petit, je dirais que cela commence de trois ans,
167 parce qu'il y a les petits frères et les petites sœurs : de trois ans jusqu'à ... 17-18 ans, cela c'est
168 principalement le type de jeunes avec qui on est en interaction en tout cas. Heu ... voilà,
169 maintenant, il y a des parents aussi. Je pense que les parents suivant les quartiers beh, on a plus
170 ou moins de liens avec les parents. Et heu on est un soutien pour certains qui n'hésitent pas à
171 venir vers l'AMO, vers les travailleurs de rue qui, pour leur dire beh voilà : « On aurait besoin

172 de cela, on aurait besoin d'un soutien pour cela ». Ou tout simplement aborder certaines
173 thématiques qu'ils n'auraient pas abordées à l'AMO, quoi.

174 Oui et vous savez dire plus ou moins, quelles sont leurs caractéristiques des parents et des
175 jeunes ?

176 Beh heu, disons que ... en tout cas, il y a quelques quartiers dans lesquels je travaille, où c'est
177 des quartiers plutôt ... à consonnance sociale : c'est des quartiers avec des logements sociaux.
178 Heu ... donc heu c'est des quartiers où parfois, on n'a pas forcément l'habitude ou la
179 possibilité de heu ... de se déplacer ou de heu ... où parfois c'est un peu isolé au niveau
180 transports. Et donc je pense que la présence des travailleurs permet justement de pas ... je ne
181 vais pas dire de palier à cela mais de permettre de faire des choses aussi au sein des quartiers.
182 Mais, on a aussi parfois une vocation d'aller avec eux vers l'extérieur, à la rencontre d'autres
183 jeunes d'autre quartiers, par exemple, où heu ... voilà et donc cela, je dirais que c'est un peu
184 cela. Je dirai parfois que ce sont des personnes qui n'ont pas toujours conscience du poids
185 qu'elles peuvent avoir dans les décisions qui sont prises par leur quartier. Donc, elles n'ont pas
186 conscience de leurs capacités d'interpellation heu ... de leur capacité à proposer des projets ;
187 heu ... et peut-être à mettre en place des projets. Et à ce moment-là, accompagnés de notre
188 service : heu voilà, je pense qu'on a un petit peu l'idée, la ... on a, en tout cas, la volonté d'initier
189 des choses heu ... de vie sociale dans le quartier, des dynamiques de vie sociale dans le quartier :
190 telles que des fêtes de voisins ou autre chose, qu'après les personnes peuvent reprendre par
191 elles-mêmes. Sans que le service puisse être présent et donc on vise quelque part, un peu de ...
192 c'est un grand mot mais à l'autonomisation des personnes là-dedans, qu'elles puissent vraiment,
193 de manière autonome, en n'ayant conscience de leur capacité à faire des choses pour leur
194 quartier simplement.

195 D'accord, alors heu ... par rapport à la réinsertion du jeune, dans vos activités d'éducateur de
196 rue, qu'est-ce que vous faites au niveau social ?

197 Heu, mais je pense que déjà ...

198 Pour réinsérer le jeune socialement.

199 Oui ! mais, je pense que déjà socialement, heu ... on propose par des activités qui peuvent être
200 diverses, qui soit du sport, qui soit du jeu, qui soient d'autres choses, on propose ou à l'extérieur
201 on propose à des jeunes, qui parfois, on moins de contact avec d'autres d'aller à leur rencontre
202 par ce biais-là. Je pense que cela permet heu ... mais de vraiment s'ouvrir parfois à d'autres

203 jeunes, que ce soit dans son quartier, beh on peut aussi proposer à des jeunes issus d'autres
204 quartiers de venir dans un autre quartier de rencontrer d'autres jeunes. Heu ... je pense qu'on a
205 ce biais-là, je pense qu'on est peut-être une porte d'entrée qui est ... qu'on n'aurait pas d'un
206 autre côté parce que je pense qu'un jeune, qui socialement, est un peu isolé : c'est compliqué
207 pour lui, de venir dans un service. Peut-être qu'aller dans son environnement, c'est, c'est un
208 moyen aussi ... de garder du lien avec lui. Heu ... on a aussi parfois des activités, en partenariat
209 avec d'autres AMO, avec d'autres services qui se font entre : on propose à des jeunes issus de
210 différents quartiers de se rencontrer et de participer à des activités communes. Heu ... et donc,
211 ça je pense que cela c'est un moyen de ... de s'ouvrir socialement, en tout cas sur d'autres
212 horizons. Je pense que des jeunes qui viennent de Tertres ou de Saint-Ghislain, ici où on se
213 situe, beh ils n'ont parfois pas jamais allé à Bruxelles, allé à ... dans d'autres quartiers et donc
214 ils se rendent compte qu'il y a d'autres environnements, qu'il y a d'autres manières de
215 fonctionner.

216 C'est, c'est pas à Saint-Ghislain que vous travaillez ?

217 Si, c'est à Saint-Ghislain !

218 Et, et Tertres, c'est un village qui fait partie de ...

219 En fait, on travaille principalement, notre bureau se situe à Tertres : on travaille sur deux
220 quartiers avec des logements sociaux comme je vous disais sur Tertres. On travaille aussi à
221 Baudour qui fait aussi partie de l'entité de Saint-Ghislain.

222 Ah, oui je ne savais pas.

223 Aussi dans une cité sociale, principalement. Et on travaille aussi, mais cela c'est plus via le
224 biais d'activités parce que la demande est plus là-dedans. Heu à Tongres-Notre-Dame, qui est
225 un quartier de l'entité Chièvres, là plutôt. Et donc, heu en fait, on a un territoire très large avec
226 plusieurs entités, on travaille sur Saint-Ghislain, Chièvres, Lens, Jurbise, heu ... et donc heu ...
227 c'est un quartier large, c'est un quartier qui est aussi semi-rural, à certains endroits, voir assez
228 rural pour d'autres, donc cela demande aussi de fonctionner, de manière différente. Cela
229 demande d'avoir quelque ... d'avoir plus de patience parfois. Parce que je pense que dans
230 d'autres quartiers, comme Bruxelles, heu on va ... on va en rue, en dix minutes, on croise dix
231 jeunes : nous, parfois, il faut peut-être attendre une demi-heure pour rencontrer un jeune. Ou
232 parfois, on ne va peut-être pas rencontrer de jeunes et parfois, on va peut-être, en rencontrer

233 dix ; parce qu'on, dix comme cela ! d'un coup, comme cela. Je pense que l'approche est très
234 différente parce que la caractéristique est différente.

235 D'accord, et heu du point de vue, point de vue professionnelle : est-ce que vous participez à
236 leur réinsertion professionnelle ? Et comment ?

237 Heu ... en tout cas, on ne fait, on ne fait pas de réinsertion professionnelle à proprement parlé,
238 on peut accompagner dans la réflexion ! Cela veut dire qu'on peut, par exemple, réfléchir avec
239 un jeune qui nous dit qu'il est paumé : on a un exemple concret, eh ben, on avait un jeune qui
240 faisait, qui faisait charpent. ... en, qui faisait des études de charpentier et qui avait un patron
241 qui ne se retrouvait plus. Heu ... il a pu après travailler ... dans, dans un magasin, quelque part,
242 dans heu ... sur une autoroute à une pompe à essence, heu ... il a été viré, en tout cas, il n'a
243 plus eu son emploi pour x ou y raison. Beh, quelque part, c'est on aborde ces questions-là avec
244 lui : « Beh, tiens qu'est-ce que tu voudrais faire maintenant, qu'est-ce que t'aimerais faire. Heu
245 ... tu sais que l'AMO est présente si tu veux une fois en discuter, tu sais que ... ». Et donc, heu
246 on a parfois ce, ce ... que ce soit au niveau professionnel, que ce soit au niveau scolaire. De
247 dire, beh tiens : « Tu me dis que t'es un peu ... t'es un peu perdu, beh tiens ; qu'est-ce que
248 t'aimerais faire, qu'est-ce que tu aimes faire. Ah, beh tiens, moi j'ai vu que tu aimais bien faire
249 cela ». Et hop, en a, en fait, on a vraiment un biais différent qui nous permet, heu ... d'une part,
250 d'avoir une relation moins frontale et donc comme on a une relation moins frontale, au lieu
251 d'être face au jeune, on est à côté de lui . Et donc, quelque part, c'est plus facile de dialoguer
252 comme cela, il n'y a pas de pression, parce qu'on n'est pas ... heu Un organisme de contrôle,
253 on n'est pas les parents, on n'est pas l'école ou quoi que ce soit : on est plutôt des personnes
254 qui sont là pour eux, si jamais ils rencontrent le besoin de discuter de cela. Et donc, là je pense
255 qu'on est plutôt dans la réflexion pour les accompagner.

256 Oui ! eh, heu quand vous dites moins frontal, vous comparez à quoi ?

257 Mais heu, comment dire, je pense que, par exemple, un jeune qui, qui serait déjà en âge de
258 travailler, qui devrait rendre des comptes par rapport au Forem, par rapport à d'autre chose. Je
259 pense que nous, on n'est pas ce type-là de service, on est un service de soutien pour lui. Heu ...
260 que les parents aussi, on peut être parfois des attentes parce qu'ils voient leur jeune qui ne
261 trouve pas et qui reste à la maison. C'est peut-être un moyen aussi de faire cela ; à l'inverse, on
262 a déjà aussi accompagné, parce que cela aussi c'est notre boulot : on a déjà accompagné un
263 jeune dans sa démarche de recherche, par exemple, autour du, du ... de l'AFT, par exemple,
264 donc une entreprise de formation pour le travail. On allait chercher avec lui, heu ... ce qui

265 existait comme possibilité pour heu apprendre un métier tout en étant, apprenti, ou ce genre-là.
266 Je pense qu'on a aussi un rôle là-dedans, on a un premier contact dans le quartier qui permet
267 après de faire un travail plus dans l'accompagnement et dans le fond sur heu : « Beh, tiens tu
268 recherches, tu recherches des ... un boulot, tu recherches des études ; comment est-ce qu'on
269 t'accompagner là-dedans, si tu en as besoin et donc il va faire la démarche d'aller avec lui, des
270 choses comme cela.

271 D'accord. Ok, heu mais me voilà, on en a déjà parlé mais peut-être que vous saurez peut-être
272 plus en parler : avez-vous des relations avec les institutions, centres de formation et les
273 politiciens ? Donc, les centres de formation et les politiciens mais vous m'avez parlé de l'AFT ?

274 Heu, oui heu mais en fait, je pense qu'en ... en AMO, on a un réseau, on a un réseau social très
275 large, hein déjà, comme on est un service ... social beh c'est vrai que ce qui aide déjà, ben voilà,
276 on est partenaire sur certains projets, parfois, avec eux... ..On connaît parce qu'à force de faire
277 avec les entretiens individuels, beh cela nous arrive, on a une mission d'accompagnement
278 d'orientation, donc on a . Et notre idée, quelque part, aussi dans le travail social, dans le travail
279 de rue, pardon, c'est de permettre aux jeunes d'avoir conscience aussi de son tissu social local.
280 Et donc, de savoir, heu, ce qu'il y a autour de lui qui peut l'aider à tout moment, heu ... et donc,
281 on a vraiment un rôle là-dedans, heu ... au niveau du politique, beh je pense qu'on est quand
282 même connu, de part les politiques. Et donc, on a déjà eu, oui, des élus locaux, ou quoi, qui
283 connaissent certains jeunes et qui ont déjà dit : « Beh ! Tiens ! Ce serait bien, heu ce jeune-là »,
284 et qui a déjà accompagné un jeune dans une démarche auprès de notre service qui, qui heu ...
285 et voilà, il faut savoir que c'est toujours à la demande notre service. Et donc, on va inviter le
286 jeune à prendre contact avec nous : ou alors heu, la personne qui oriente le jeune ben, va
287 l'accompagner pourquoi pas dans cette démarche-là, mais on ne va pas parler d'un jeune, faire
288 pour un jeune, sans que le jeune, soit au courant et soit demandeur de tout cela. On est vraiment
289 un service à la demande, et donc je pense que, au niveau politique, beh oui effectivement, c'est
290 se ... se faire connaître, c'est que les personnes sachent qu'on existe pour qu'elle puisse orienter
291 les personnes vers nous. Et donc, c'est aller se faire connaître, effectivement, de certains
292 services, c'est se renseigner aussi heu ... mais c'est aussi, et surtout que le jeune ait conscience
293 du tissu social, qui est présent pour lui, quoi, dans les environs. Surtout, quand, on est ...

294 Oui, et dans l'autre sens aussi, excusez-moi ! Mais vous disiez que le politicien qui vient avec
295 une personne, heu donc qui vient à votre rencontre, est-ce que dans l'autre sens, cela va aussi ?

296 Vous allez vers le politicien, pour aider la personne qui est en recherche de travail, par
297 exemple : est-ce que cela va dans les deux sens ?

298 On pourrait mais nos, je vais dire que nos démarches envers le politique, serait plutôt par rapport
299 à un quartier, en tant que tel. Et donc, on va être plutôt, dans comment est-ce qu'on va heu ...
300 pour que les personnes se sentent mieux dans le quartier, pour que les personnes se sentent plus
301 épanouies, donc plus épanouies, aussi dans leur vie : comment est-ce qu'on va les accompagner
302 heu ... dans cette démarche, d'aller solliciter le politique d'une quelconque manière.

303 D'accord.

304 Heu ... on va être plutôt là-dedans, cela pourrait, se présenter, mais ici, je vous parlais d'un cas
305 concret d'un politicien qui a fait les démarches.

306 D'accord.

307 Non, ce n'est pas, c'est arrivé qu'une fois, cela n'est pas quelque chose de courant, toujours est-
308 il que l'objectif, c'est de se faire connaître, pour qu'ils sachent que si, s'il y a une personne, qui
309 vient demander, d'une quelconque manière, de l'aide, qu'une AMO existe, et peut aussi les
310 accompagner.

311 D'accord !

312 Ils sont présents dans le quartier, tout simplement.

313 D'accord, j'ai compris. Heu Ah oui ! Et comment cela se passe si, par exemple, si vous avez
314 un centre de formation avec qui vous travaillez ou que vous avez des partenariats, est-ce que,
315 non c'est plutôt, je me ... je me suis trompé.

316 Pas de souci !

317 En fait, pour l'AMO, est-ce que le jeune doit signer un contrat ou il y a une relation
318 contractuelle vis-à-vis de l'AMO ?

319 Pas du tout, pas du tout, heu ... on n'est pas un service mandaté heu ... donc on ne rend pas de
320 compte à une instance qui nous mandate. On est un service à la demande, et donc je dirais que
321 quand on a un suivi, un entretien : on prend quelques notes pour nous, à proprement parlé pour
322 se souvenir mais on n'a aucun ... il n'y a aucune contrainte vis-à-vis des jeunes, vis-à-vis des
323 heu ... il pourrait très bien venir une fois et dire : « Cela ne m'intéresse pas » : et on va réfléchir
324 avec lui mais, ah beh, tiens on va l'orienter vers qui : « Qu'est-ce que tu vas mettre en place,

325 alors ... ». Heu ... on est ... il n'y a vraiment pas de contrainte, ni quoi que ce soit ; cela, cela
326 va être plutôt aussi bon avec une AFT ou avec un autre service, heu ... de formation, c'est clair
327 qu'il y aura des demandes, des contrats, des engagements mais cela. Nou, alors dans l'AMO,
328 on est pas du tout dans ce cadre-là !

329 Non, eh heu, moi je comprends bien, hein ! Mais, heu vous travaillez, je crois que c'est depuis
330 quatre ans dans l'AMO, il me semble si j'avais bien retenu ?

331 Oui !

332 Est-ce que vous avez vu quand même, malgré tout une petite différence entre le début que vous
333 étiez là et maintenant, est-ce qu'il n'y a pas des pressions pour pouvoir avoir des résultats ou
334 des choses comme cela ?

335 Non, parce que je pense que le monde du social est un peu un monde qui échappe quand même
336 à ..., qui échappe quand même à ces pressions, quelque part, parce qu'on est un peu chanceux,
337 là-dedans, parce que quelque part, dans notre cadre, il n'y a pas vraiment de moyen de vérifier
338 qu'il y ait des résultats. On travaille avec de l'humain, on travaille avec des personnes : il y a
339 des questions d'épanouissement personnel, il y a des questions heu ... c'est pas un travail
340 quantifiable. Heu... disons qu'on a, qu'on fait des comptes-rendus d'entretiens, heu pas
341 d'entretiens, des comptes-rendus de présence dans le quartier, pour dire, de nous nous souvenir,
342 beh tiens il y avait telles tendances en ces tels moments dans le quartier etc.. Heu, pour aussi,
343 avoir une idée, beh qu'elle est l'abattage du travail quand même, mais bien sûr, il y a toujours,
344 on rend un rapport d'activités. On, et donc, dans les rapports d'activités, on demande quand
345 même un minimum, de savoir, avec tel et tel nombre d'heures de présence, en tout cas, le
346 nombre de jours etc. Donc, cela, cela, on a des notes comme cela, heu mais on ... il n'y a pas
347 de pression de résultats parce qu'il y a tellement de choses aléatoires c'est des questions de
348 personne à personne, Le travail n'est pas quantifiable au niveau qualitatif, je vais dire.

349 D'accord.

350 On se positionne, parfois on se demande : « Est-ce que ... : nous, entre nous, on se demande
351 souvent : « Est-ce que ce qu'on propose, répond encore à un besoin » : ce qui a fait qu'on s'est
352 d'ailleurs adapté à des jeunes, comme je vous l'ai dit sur différents points, que ce soit notre
353 présence, sur les activités qu'on propose : je pense qu'il y a de l'auto-évaluation, cela oui !
354 Mais, il n'y a pas de devoir ... à tout prix, avoir 100 pourcents de réussite, ou 70 pourcents de
355 réussite, cela il n'y a pas de question de réussite tout le temps, quoi.

356 Donc, cela va ! Et le rapport d'activités, c'est tous les combien de temps, que vous devez
357 remettre cela ?

358 Heu, tous les ans on rend un rapport d'activités, et on a un diagnostic social qui, qui est tous les
359 trois ans, il me semble. Heu ... diagnostic social, qui ... en fait le rapport d'activités, c'est plutôt
360 pour rendre compte de ce qui a été fait concrètement, en termes, d'activités, de chiffres, de
361 chiffres, je parle plutôt d'heures de présence, etc. Heu, et on a un diagnostic social, qui est plutôt
362 heu pour mettre en avant, les phénomènes qu'on observe, que ce soit dans les quartiers, mais
363 que ce soit aussi dans le travail, de manière générale. Et donc, de ... pour un petit peu qu'on
364 puisse avoir conscience de, mais tiens ! On met des projets en place et ces projets-là, ils viennent
365 de quoi ? Ils viennent de quel constat, de quel phénomène observé, et donc c'est plutôt cela et
366 cela c'est tous les trois ans. Et le rapport d'activités, c'est tous les ans.

367 D'accord. Heu est-ce que vous savez m'expliquer un petit peu le travail que vous faites avec le
368 collectif : parce que vous avez trois axes, il y a l'individuel, si j'ai bien compris, le collectif et
369 le communautaire. Et au niveau collectif, comment est-ce que vous prenez en charge les
370 jeunes ?

371 Mais, pour le collectif, on propose des activités, à proprement parlé, puisque ce sont des
372 activités construites, heu délimitées, heu ... qui, qui permettent aussi. Disons, que dans le
373 communautaire, il y a souvent un objectif d'agir sur l'environnement du jeune : donc, c'est-à-
374 dire de mettre en place des choses, de mettre en place de créer du lien entre des jeunes par
375 exemple, d'un même quartier, ou de mettre en place des choses. Et donc, avec l'idée ... ou alors
376 exemple, de même, de les accompagner dans la construction de quelque chose, tout simplement.
377 Là, on est plutôt dans du communautaire, dans du collectif, c'est plutôt, l'essence même de
378 l'objet de l'activité, c'est plutôt de mettre des jeunes en lien, tout simplement, qu'ils fassent des
379 choses ensemble. Là, on est plutôt dans du collectif, et on pourrait imaginer que des jeunes
380 qu'on a en suivi, qu'on rencontre, de manière individuelle, pas dans les quartiers mais, de
381 manière générale, puissent se joindre à une activité collective parce que simplement, parce que
382 c'est un intérêt pour le jeune et cela permet de mettre du lien entre eux. Donc, je dirais ce qui
383 change entre le collectif et le communautaire, c'est vraiment l'essence même, qui est que dans
384 le communautaire il y a plutôt agir sur l'environnement du jeune et agir sur son, sa capacité
385 à ... enfin à, à sa possibilité d'être un citoyen dans son environnement tout simplement. C'est
386 plutôt cela, la nuance que je ferais entre les deux.

387 D'accord, merci. Et donc, par rapport au communautaire, vous venez de répondre c'est très
388 bien ! C'était la question suivante (rire)

389 (rire) Ah beh, cela va !

390 Oui, est-ce que, je ne sais pas : j'ai compris vous n'en avez pas mais je vais quand même poser
391 la question : heu, décrivez-moi les contacts que vous avez avec les employeurs potentiels pour
392 les jeunes.

393 Heu, beh disons que ... on n'a pas de contact, à proprement parlé, heu mais on reste informés
394 et à la fois, et je pense à l'affut de beh tiens qui,. Il faut savoir qu'on a un service Infor-Jeunes
395 qui travaille ... on a une antenne Infor-Jeunes, dont une des travailleuses de l'AMO s'occupe,
396 entre guillemets, et donc on a quand même ce regard sur les : « Tiens, à quoi t'as droit pour
397 travailler, vers qui tu pourrais un peu te tourner », et heu, par exemple, au niveau des jobs
398 d'étudiant beh voilà, on sait bien que « Pairi Daizia », beh ils prennent des jobs-étudiant, que
399 d'autres endroits prennent des jobs-étudiant. Donc, on peut avoir parfois, beh dire au
400 jeune : « Beh, tiens, on sait que tel employeur prend des jobs-étudiants, tel employeur est
401 intéressé : heu, c'est plus à ce niveau-là. Donc, on a plus, je pense on est plus ouvert à voir où
402 il y a des opportunités pour après les transmettre au jeune, plutôt que de mettre directement en
403 lien avec l'employeur parce qu'on n'a pas vraiment de contact direct avec les employeurs, cela
404 non.

405 D'accord.

406 Parce que ce n'est pas l'essence même de notre travail, disons qu'en fait en AMO, comme on
407 travaille à la demande, le travail il peut être tellement varié, il peut être du relationnel, il peut
408 être du soutien éducatif, il peut être de l'accompagnement, du soutien au jeune, il peut être un
409 accompagnement dans les démarches. Et donc, c'est dans le cadre d'un accompagnement dans
410 les démarches pour un boulot, heu qu'on peut voilà, prendre contact avec un jeune, avec un
411 employeur ou, mais avec autre chose mais dans un premier temps, c'est pas l'essence même de
412 notre travail. Heu ... c'est plus large que cela quoi.

413 Cela va ! Et qu'est-ce que, voilà c'est une question qui suit un peu la précédente, quels sont les
414 types d'emploi disponibles pour les jeunes qui émergent des AMO ?

415 Heu ...

416 Quels types d'emploi ?

417 Je pense que cela dépend, je pense qui ... donc en AMO, je rappelle on travaille de 0 à 22, hein,
418 généralement, on a un public, qui a priori, est principalement scolarisé, ou en tout cas, fréquente,
419 principalement l'école et pas forcément encore dans le monde de l'emploi sauf certains, heu je
420 pense qu'on ... beh les jeunes qui fréquentent déjà les Ifapme, beh ils doivent déjà chercher un
421 employeur à ce niveau-là, donc on peut avoir des jeunes qui fréquentent l'Ifapme. Heu ... je
422 pense que nous cela va être principalement, aussi des endroits on prend des jobs-étudiant qui
423 vont être intéressants. Heu ... parce que ben voilà, je pense quand on a, heu ... pour tout jeune
424 c'est intéressant de faire un job d'étudiant mais comme il y a une famille, qui aussi n'a pas
425 forcément autant de moyens qu'une autre ou quoi ben, il y a encore plus d'intérêt de faire un
426 job d'étudiant pour un jeune. Et donc, heu ... voilà, on a principalement là-dedans, voilà je
427 dirais que principalement, c'est des employeurs formatifs qu'on pourrait côtoyer, des
428 employeurs, par exemple, d'une AFT, cela va être la formation par le travail, comme son nom
429 l'indique et donc cela va être, heu beh le contact avec une école qui propose de travailler heu
430 ... pour se former, heu ... Donc, on est plus là-dedans, avec les Cefa, aussi c'est peut être aussi
431 les recherches de patrons, comme cela, pour les Cefa : mais là, on est plutôt dans un employeur
432 formatif, principalement ;

433 Eh c'est EFT ou AFT, moi je ne connais pas cela.

434 Alors, en fait, l'EFT, c'est une entreprise de formation par le travail.

435 Ah d'accord.

436 C'est cela, et donc c'est un organisme qui permet aux jeunes de se former en travaillant, heu ...
437 il y a beaucoup plus d'heures de travail et très peu en fait, d'heures théoriques, c'est cela pas
438 encore comme un Cefa ou une Ifapme qui sont encore sur d'autres registres. Heu ... maintenant,
439 voilà, ça c'était un cas, cela n'arrive pas très souvent, mais c'est un relais qu'ils pourraient
440 avoir. Il y a aussi, par exemple, si on avait des jeunes qui dépendent plutôt du spécialisé, du
441 domaine du handicap ou qui ont un retard, ou quoi heu ... il y a ... les ETA, entreprise de travail
442 adapté, là par exemple, qui sont plutôt des organismes où on pourra accompagner un jeune vers
443 une ETA, et c'est des entreprises qui proposent à des jeunes de travailler heu ... dans un cadre
444 qui n'est pas trop difficile pour eux ou qui est adapté en tout cas, à leur difficulté et qui leur
445 permette de s'épanouir, et qui leur permettent de, d'avoir un boulot, tout simplement. Et donc,
446 je pense que ben, voilà, suivant le type de jeune qu'on rencontre, l'orientation va être différente
447 aussi, quoi.

448 D'accord, est-ce que bon, les questions qui vont suivre, ce sont des questions en rapport à la
449 PS.

450 Oui.

451 Je ne sais pas, est-ce que vous avez déjà entendu parler de cela.

452 Heu, beh vous pouvez m'en dire quelque chose, parce que je crois que si je suis ...

453 En fait, en général la pédagogie, cela se situe dans les écoles et la PS, c'est une pédagogie qui
454 est utilisée par, en tout cas, par certains éducateurs de rue : heu, c'est vraiment une pédagogie
455 qui va au-delà de, des portes de l'école, qui peut agir sur l'enfant, qui est en âge d'aller à
456 l'école, mais aussi dans, dans les activités qu'il a à l'extérieur. Et, heu cela dépasse heu, le
457 strict individuel, c'est vraiment, c'est une pédagogie qui met en, du lien quoi Et qui chapeaute,
458 vraiment différentes institutions.

459 Oui !

460 Et dont Freinet en fait, fait partie ce ces pédagogies-là, pour certains éducateurs de rue.

461 D'accord, heu ... oui, voilà, moi c'est vrai que je pense que le lien c'est quelque chose qui est
462 l'essence même de ce qu'on fait : quand on voit, quand on a parlé tantôt de ... que ce soient des
463 collectifs, que ce soit du communautaire, que ce soit de l'individuel : le lien est archi-présent.
464 Et donc, on va utiliser divers biais, effectivement, pour permettre aux personnes d'avoir du lien,
465 quand on va faire une activité-prétexte, qui est taper la balle pour faire un foot ou d'autre chose.
466 C'est un moyen d'avoir un lien avec un jeune, quand on va les amener à réfléchir autour d'une
467 même thématique pour travailler ensemble etc. et leur demander : « Beh, tiens quels sont vos
468 idées, comment vous allez construire les choses ensemble, etc. », On est sur de la création de
469 lien entre jeunes et avec le service : heu ... voilà, je pense qu'on utilise plein de biais différents,
470 hein ! Je pense qu'on propose des activités, à proprement parlé, dont l'objectif est comme cela
471 mais on propose aussi des activités parfois qui proposent aussi que même à des parents de se
472 mettre en lien, heu ... une fois, on s'est rendu à la mer, on a construit quelque chose, heu ...
473 autour duquel, on s'est rendu à la mer, et donc rien que le fait de prendre le bus, ensemble, dans
474 le car ensemble : beh, cela permet des parents d'échanger sur : « Ah beh, tiens ! Toi tu fais
475 comme cela, c'est vrai que moi je fais autrement : on va essayer comme cela » ; et hop ! eh, ils
476 créent du lien entre eux, et on crée le prétexte quelque part, pour que les gens soient en lien,
477 ensemble. Je pense que cela, c'est l'intérêt, quelque part, de notre boulot, c'est pas de faire les
478 choses : c'est de créer le prétexte, pour que les personnes arrivent le faire entre eux, ensemble.

479 Heu ... donc on crée le prétexte en proposant une activité, on crée le prétexte en invitant les
480 jeunes à se mettre autour de la table de, et de réfléchir à une chose ... en leur proposant des
481 projets Heu ... rien qu'en étant présent aussi, on crée du lien, parce que ben voilà heu ... on
482 essaie aussi parfois de mettre les jeunes en avant, en les invitant à mettre leurs talents, en avant,
483 à montrer des choses aux autres, à accompagner les autres dans ce qu'ils savent faire. Cela je
484 pense qu'on peut un peu rencontrer ce qu'on pourrait voir dans une PF, c'est plutôt de se servir
485 un petit peu de ce que les jeunes savent aussi, pour qu'ils puissent le montrer aux autres, aussi
486 et qu'ils puissent le montrer à nous aussi. Donc, on valorise et en même temps, on crée du lien.

487 Oui, oui !

488 Donc, on est un peu dans cette dynamique-là, effectivement : c'est vrai qu'on parlait du travail
489 de groupe, tantôt dans la PF. Beh, quand on invite quelque part des jeunes à se mettre autour de
490 la table à co-construire, quelque part, leur savoir ensemble pour réfléchir à ce qu'ils pourraient
491 mettre en place ensemble dans le quartier pour réussir à faire des choses qu'ils voudraient faire.
492 Beh, cela c'est quelque part, un peu, en lien avec ce que vous avez expliqué tantôt.

493 Oui.

494 En tout cas, on ne va pas, on ne vient pas nous avec heu ... une manière de fonctionner, disons
495 qu'on va faire ressortir, quelque part, d'une intelligence collective quelque chose de collectif.
496 On va faire ressortir quelque chose heu, qui va rencontrer un peu tout le monde. Heu beh voilà,
497 je pense que le lien, effectivement, est présent à tous les étages de notre boulot, c'est l'essence
498 même de notre boulot.

499 Oui, alors on va passer à la question suivante : est-ce que vous utilisez des méthodes ou des
500 auteurs pour vous inspirer dans votre travail ?

501 Heu ... beh, je ne sais pas si on utilise des méthodes, à proprement parlé, nous ce qu'on aime
502 bien c'est d'aller, aller voir un peu partout : heu ... je pense qu'on est, on est, par exemple, une
503 AMO qui est très ouverte aussi sur les nouvelles technologies. Et donc, heu je pense que c'est
504 ... quelque chose qui est essentielle à développer pour : parce que le lien qui est présent dans
505 le quartier, il est prolongé grâce aux réseaux, grâce aux médias : c'est un biais pour prévenir de
506 notre présence, c'est un biais pour prendre des nouvelles quand on a plus trop de nouvelles,
507 c'est un biais pour qu'eux viennent nous solliciter quand ils ont besoin. Et cela a été aussi un
508 outil, heu très intéressant pendant les confinements parce que cela a permis de garder le lien
509 avec les jeunes qu'on voit dans les quartiers. Heu ... cela, c'est vrai que c'est quelque chose

510 qui nous tient à cœur, maintenant heu ... voilà, je dirais qu'on est très ouverts parce que on va
511 aussi, par exemple, on, on, on était présent dans des fédérations de travailleurs de rue, et donc,
512 cela nous permettait d'échanger autour des pratiques. Heu ... beh, on a suivi, ici certains
513 travailleurs ont suivi une formation heu de trois jours à la ... à la formation au travail de rue et
514 donc, pour avoir des outils, pour avoir une ouverture, pour avoir une grille de lecture heu ... je
515 vous dirais qu'on est : c'est très varié ce qu'on fait. Heu ... disons qu'on a déjà utilisé le
516 SWOT³, aussi, pour évaluer, un petit peu la technique du SWOT.

517 J'ai pas entendu !

518 On a déjà utilisé la technique du SWOT, heu ... qui avec heu ...

519 J'ai déjà entendu ! C'est les point faibles ?

520 C'est opportunité, etc., heu ... pour un petit peu essayer un autre regard sur notre pratique aussi,
521 je crois qu'on est très ouvert à tout cela. On est très ouvert à ... à ce que : on ne veut pas
522 s'enfermer justement dans une pratique. Heu ... moi c'est vrai que je fais une formation, à côté,
523 à la systémique, heu ... je suis une formation à la systémique, qui me donne un regard aussi,
524 plus systémique, peut-être, sur, sur certains quartiers, sur des fonctionnements, sur des choses
525 qu'on observe, des récurrences, des choses ainsi, mais cela, c'est vrai que c'est propre à moi
526 donc au service, cela peut apporter heu ... beh, c'est pas une identité du service. Et je pense
527 que, chaque travailleur vient avec ses outils et avec ses choses et on co-construit quelque chose
528 comme cela mais on est très ouverts, en tout cas, à différentes pratiques, il y a des pratiques de
529 recherche-action, disons qu'on a déjà, on a utilisé des questionnaires aussi pour aller à la
530 rencontre des gens pour leur demander mais tiens, comment est-ce qu'ils voient leur quartier,
531 comment ils le visualisent, comment ils le délimitent, heu ... qu'est-ce qui donnent, qu'est-ce
532 qui est important pour eux, ou alors dans leur quartier, qu'est-ce qui les rend fiers, qu'est-ce
533 qu'ils aimeraient. Heu ... voilà, je pense qu'on est, on est très ouverts à : on a pas une pratique,
534 en tant que telle, on s'enferme pas vraiment dans une pratique, en tant que telle ...

535 Et la recherche-action, c'était mis en œuvre par une heu ... une institution ou c'est vous-même
536 qui avez décidés de la faire ?

537 Disons qu'on faisait partie d'un ... d'un collectif, on va dire heu ... dont la recherche-action
538 était, était discutée donc on abordait ces questions de recherche-action, mais c'était déjà discuté

³ L'acronyme SWOT est issu de la langue anglaise. Il renvoie à quatre termes : strengths, weaknesses, opportunities et threats

539 avant même qu'on fasse du travail de rue, heu ... et donc, je pense que cela nous a donné ce
540 regard et je pense que le fait de faire nos questionnaires, c'est un peu dans cette dynamique-là :
541 aller solliciter les gens, d'aller voir de quelle manière ils voudraient heu ... mettre des choses
542 dans leur quartier. Heu maintenant, voilà on ne fait pas de la recherche-action, à proprement
543 parlé, hein, on est plutôt dans le lien, dans la relation, mais on se base sur pas mal de
544 choses différentes qui nous permettent justement de ...

545 D'accord.

546 D'avoir un œil sur plusieurs facettes du quartier, parce qu'un quartier n'est jamais limité qu'à
547 un regard, mais il y a une multitude de regards qu'on peut poser sur un quartier.

548 D'accord.

549 Que ce soit, et on s'intéresse beaucoup à l'historique des quartiers, c'est important, pour nous de
550 savoir, qu'est-ce qui s'y faisait. Heu ... on sait qu'il y avait des brocantes,
551 qu'il y avait des ducasses à l'époque, qu'il n'y a plus maintenant et donc, on a, par exemple,
552 tenter de remettre des choses en place, en mettant en place, une brocante, en mettant en place
553 d'autres choses et heu ... voilà et pour inciter un peu les gens à ... après continuer si cela leur
554 fait, si il prennent du plaisir à ces moments-là, à reprendre des choses-là pour qu'ils aient
555 conscience qu'ils puissent le faire aussi d'eux-mêmes. Et donc voilà, on est plutôt là-dedans.

556 Donc c'est dans une tendance ... une, une vous essayer de les aider, les amener à l'autonomie ?

557 En tout cas, les amener à avoir conscience qu'ils ont une prise sur ce qui se passe : parfois, on
558 a l'impression que les gens se disent que si la commune ne met rien en place, il n'y a rien de
559 possible. Alors qu'il y a toujours des possibilités que ce soit en créant des collectifs, que ce soit
560 heu allant à la rencontre des politiques, que ce soit en écrivant mais ... une édition, c'est peut-
561 être un peu gros, mais un courrier ou des choses comme cela. Je pense que ... que c'est un petit
562 peu l'éveil des gens à leur capa ... à une conscience citoyenne quelque part, par rapport à tout
563 cela.

564 D'accord.

565 C'est une part de notre travail, en tout cas, mais le lien et le lien individuel est très présent. On
566 ne fait pas que du collect ... on ne fait pas que du collectif ou du communautaire.

567 Non mais c'est justement de cela dont on allait parler

568 Oui.

569 (rire) Heu, faites-vous des accompagnements individuels ?

570 Ah, beh ...

571 Vous venez de le dire !

572 Voilà ! Oui, on fait ...

573 Et comment cela se passe ?

574 Heu ... mais justement, heu ... c'est un moyen, quelque part, différent, on n'est pas dans un
575 entretien quand on est en rue, on est dans une relation dans l'environnement du jeune. Donc,
576 cela se passe par quelque chose de moins formel déjà heu ... c'est quelque chose qui peut être
577 plus décousu, on va peut-être saisir une balle au bond sur un jeune qui nous parle d'une chose,
578 comme cela, entre deux paroles, qui semblent insignifiantes mais qui sont pleines d'importance
579 pour lui ! Heu ... c'est heu ... oui quelque part, c'est relever, c'est être attentif aux signaux que
580 le jeune nous envoie, heu ... comment dire c'est, heu ... se servir d'une balle, se servir heu
581 d'un prétexte,. Heu se servir d'un petit match de ping-pong parce qu'on a une raquette dans son
582 sac pour heu discuter, parler de comment va la vie pour lui, de parler de comment cela se
583 passe à l'école, de comment cela se passe dans ce confinement-ci, par exemple, et parfois, c'est
584 des plus petits enfants, c'est les ramener chez eux. Et lors du moment où on le ramène chez lui
585 à pied, beh il nous dit : « Ben, voilà ! C'est compliqué à la maison heu ...maman et papa se
586 sont disputés, maman est partie, papa », et ... voilà, des choses que des jeunes qui ne seraient
587 peut-être pas venus à l'AMO parce que trop jeunes parce que pas assez ... pas la conscience
588 même que cela vaut la peine de venir à l'AMO. Beh voilà, grâce à ce biais-là, grâce à cette
589 présence, on a ce contact, on a ce lien.

590 Et alors, là c'est une question qui revient mais c'est plutôt sur l'aspect PS, comment travaillez-
591 vous en collectif, en collectif vis-à-vis de, allez ... je crois que vous l'avez déjà expliqué, hein ?
592 Vis-à-vis de la, heu, du, en rapport avec la PS, c'est-à-dire les liens que vous avez avec les
593 institutions, les politiques, heu la famille, tout cela.

594 Oui, oui, beh déjà, je pense que la famille ce qui est intéressant, c'est que le fait d'aller voir des
595 parents pour leur parler de l'activité, qu'on veut proposer aux jeunes : c'est un moyen, déjà
596 d'être en lien avec eux. Heu ... cela paraît tout bête mais cela nous permet de créer un lien avec
597 eux et de nous faire connaître et petit, à petit qu'ils se rendent compte un petit peu de ce qu'on
598 fait ; c'est un moyen de montrer de ce qu'on fait comme boulot. Heu, parce que parfois, on peut
599 être présents dans le quartier et ils peuvent se dire que beh, oui ! ils sont animateurs, ou quoi

600 que ce soit mais qui ne savent pas vraiment ce qu'on fait ; et donc c'est un moyen d'avoir du
601 lien, donc cela c'est. Je dirais il y a cette sphère-là ; il y a la sphère du lien entre pairs, donc à
602 ce moment-là, on peut proposer par heu dans à des jeunes qu'on voit en individuel et dans le
603 quartier de se rencontrer. Mais, il y a aussi parfois, effectivement, des partenariats qui se font
604 avec d'autres quartiers, avec un, avec d'autres services : que ce soient d'autres services AMO
605 ou d'autres services, et de permettre de faire des activités ensemble dans le quartier, ou que ce
606 soit à l'extérieur du quartier. Et ainsi, créer du lien avec d'autres pairs. Heu je pense aussi
607 parfois que l'activité collective peut être un ... n'est pas en opposition avec un travail
608 individuel. Si un moment, il se passe quelque chose avec un jeune lors d'une activité collective
609 et qu'on fait une apartée avec lui pour discuter de certaines choses sur comment il se sent à ce
610 moment-là sur ce qui se passe en lui lorsqu'il est en lien avec d'autres. Heu ... sur heu ...
611 quelque chose qui s'est passé à un autre moment qui lui permet pas d'être assez disposé pour
612 faire cette activité-là ; c'est également un bon prétexte pour aborder ces questions-là avec lui.
613 On a déjà eu aussi des jeunes pour qui, on les voit en individuel et le fait de les faire participer
614 à des activités collectives, on voit une autre facette d'eux : on voit comment ils se comportent,
615 au niveau social, avec les autres, on voit d'autres choses qui se passent. Heu ... on voit ce qui
616 est important pour eux : et donc heu parce que quand on voit un jeune en individuel, c'est très
617 différent de quand on le voit dans un groupe fonctionner : parce qu'on peut voir les questions
618 de leadership peut-être, on peut voir les questions de ... les questions de ... est-ce qu'on est
619 plus dans son coin ? ou est-ce qu'on est plus extraverti ? est-ce que la question de la
620 performance est très présente ou pas ? Si par exemple, on fait une activité ou un jeu et puis il y
621 a un gagnant et un perdant : ben, tiens, quelque part, est-ce que la question de la performance
622 va être très importante pour lui, le collectif donne de grosses indications après sur un travail en
623 individuel.

624 D'accord. J'ai bien compris, heu et alors avec la communauté, toujours en rapport avec la PS

625 Oui, donc heu cela veut dire avec la communauté ?

626 Vous m'avez déjà dit beaucoup, hein mais en fait je répète toujours les mêmes questions mais
627 toujours, selon une autre thématique

628 Oui !

629 Les premières questions que j'avais posées c'était en rapport avec l'insertion socio-
630 professionnelle mais ici c'est plutôt la communauté savoir un petit peu ce que vous faites pour

631 qu'il y ait des relations qui se mettent en jeux ? Heu ... que les personnes puissent heu, se
632 connaître les uns des autres.

633 Oui ! Et c'est vrai que, on peut être à l'initiative de certaines, de certains événements comme je
634 l'avais dit : il y a eu une fête de voisins qui a été faite dans certains quartiers avec l'idée que
635 beh les gens si l'expérience est positive pour eux, puissent reprendre, petit à petit, heu ... les
636 choses pour après porter cela. Donc, avec, sous-entendu l'idée, que pourquoi pas dans l'idéal
637 absolu, ce vers quoi, on n'arrivera peut-être pas, dans la plupart des quartiers. Mais l'idéal
638 absolu, c'est que vous puissiez avoir, un comité de quartier, qu'il puisse y avoir quelque chose,
639 avec des gens qui ont conscience qu'ils peuvent réfléchir ensemble pour leur quartier tout
640 simplement. Donc on est, on va essayer un peu de proposer d'aider une ébauche de quelque
641 chose qui après va permettre que les choses se reproduisent à l'avenir. A côté de cela, beh bien
642 sûr, en proposant des activités à des jeunes issus d'un même quartier, on travaille aussi sur
643 l'ambiance du quartier et sur la communauté présente sur le quartier. Par rapport, à leur village,
644 beh je pense qu'en soutenant les jeunes dans leurs paroles vis-à-vis d'un politique, vis-à-vis
645 d'une commune, vis-à-vis d'autres choses, on permet aussi de travailler la relation entre les
646 jeunes et leur communauté plus large qui est leur village, qui est leur ville. Donc voilà, on agit
647 un petit peu, par le communautaire, on peut agir sur ces biais-là aussi, tout simplement.

648 Cela va ! Maintenant la thématique se resserre de plus en plus sur mon sujet de mémoire.

649 Oui !

650 C'est la PF : donc je vous en ai parlé les différents : je vais vous répéter si cela ne dérange
651 pas, les principes sans les expliquer, hein ! Heu ... il y a donc la capacité d'évoluer,
652 l'expression libre, la création libre, la coopération, le tâtonnement expérimental, les centres
653 d'intérêt, le travail, l'autonomie, l'élargissement culturel, la participation démocratique.

654 Oui !

655 Voilà, maintenant il n'y a plus beaucoup de questions, ne vous inquiétez pas, hein !

656 Il n'y a pas de souci !

657 C'est vraiment les questions qui terminent l'entretien, c'est vraiment des questions qui sont très
658 importantes pour moi !

659 Oui !

660 Donc, heu je vais vous les poser : donc connaissez-vous la PF, mais cela, cela je vous ai déjà
661 demandé mais peut-être si vous savez dire deux, trois mots par rapport à cela ?

662 Oui ! Heu ... beh il y a déjà un côté très expérientiel, je dirais, heu ... donc heu ... où le jeune
663 pratique, tâtonne, fait des choses : des essais-erreurs pour tout simplement beh apprendre, il
664 apprend à parler, en parlant, il apprend à dessiner, en dessinant. Donc, il y a un peu ce côté-là ;
665 heu il y a un côté très heu ... co-construction, donc avec heu ... au niveau du savoir, au niveau
666 des échanges, notamment, un côté travail de groupe comme cela. Heu, il y a un côté où l'on
667 voit quelque part aussi beh ... beaucoup s'inspirer ... des compétences du jeune, de ses
668 aptitudes et de ce qu'il met en avant, de mettre en avant là-dedans pour pouvoir développer
669 aussi, je pense un savoir, des compétences grâce à cela ! Heu ... il y a un côté citoyen aussi,
670 heu ... avec voilà, le jeune qui peut progressivement prendre une part à la vie citoyenne et je
671 pense que, par exemple, dans les écoles c'est permettre à certains jeunes après de ... de prendre
672 part des décisions, notamment, en prenant un rôle un peu plus citoyen dans ces mêmes écoles,
673 quoi. Heu ...

674 Est-ce que votre pratique est orientée par la PF ?

675 Alors, je pense qu'on n'y pense pas directement, mais que lorsqu'on réfléchit à la manière dont
676 on travaille oui ! Je pense que, en tout cas, il y a des liens, je pense qu'il y a des liens, clairement,
677 heu ... il y a des liens au niveau heu ... au niveau social, au niveau sociétal : c'est-à-dire que
678 notre rôle, c'est quand même de, principalement, de permettre aux jeunes de trouver leur place
679 dans la société et ... de pouvoir s'exprimer et de pouvoir heu ... beh, faire des choix, et quelque
680 part, heu d'avoir un impact sur son environnement : là, je pense qu'on est, clairement, en lien
681 avec la PF. Je pense qu'on travaille beaucoup dans des groupes, avec des groupes que ce soit,
682 notamment, au niveau du communautaire, que ce soit au niveau ... beh, de la co-construction
683 tout simplement, d'un objectif, vers un objectif commun ; cela, je pense qu'on le fait, que ce
684 soit par rapport à la construction de quelque chose, que ce soit par rapport à un objectif commun.
685 Heu ... je pense que heu ... on essaie de mettre en avant, les capacités des jeunes, on essaie de
686 mettre en avant mais leurs aptitudes, ce qu'ils savent faire et quelque part les renforcer là-
687 dedans, c'est aussi leur permettre, beh, de les renforcer personnellement, qui puissent apporter
688 aux autres et donc, ainsi, on est un peu là-dedans aussi heu ... Ben, voilà je pense qu'on est pas
689 dans un objectif de résultat, déjà ici, avec nous, on est plutôt dans un objectif d'expérience, dans
690 un objectif, disons que parfois le chemin est plus important que le résultat final dans notre
691 boulot. Et donc heu ... là je pense que là-dedans, il y a quelque chose qui peut aussi être en lien

692 avec la PF, où on est plutôt dans : « Beh, tiens, qu'est-ce que tu as appris là-dedans, qu'est-ce
693 que cela t'a apporté », et quelque part, beh voilà, on n'est pas arrivé à faire ce qu'on avait voulu,
694 beh c'est pas grave les moments qui sont passés on quand même, on quand même gardé une
695 trace chez les jeunes, donc c'est cela qui est le plus important. Moi, c'est un peu les liens que
696 je ferais avec la PF.

697 Oui, oui, oui, oui beh c'est tout à fait cela hein ! Et heu toujours, vis-à-vis de la PF, est-ce que
698 votre travail avec un adulte est particulier vis-à-vis du travail avec un jeune, plus jeune ? Ben,
699 je veux dire la tranche, entre 18 et 22 ans ; est-ce que vous travaillez de manière différente par
700 rapport à des jeunes plus, plus de 0 à 18 ans, quoi ?

701 Oui, beh je pense qu'avec les jeunes enfants, il est beaucoup question du jeu : je pense qu'avec
702 eux, le jeu est un excellent moyen d'apprentissage, que ce soit au niveau de, au niveau
703 socialisation. Donc en apprenant à jouer avec ses pairs, mais aussi dans l'apprentissage de
704 perdre, dans l'apprentissage de la coopération ; je pense qu'on fait beaucoup de jeu autour de
705 la coopération aussi. Cela c'est des choses qui sont très présentes aussi : pas forcément dans les
706 quartiers, à proprement parlé, mais lorsqu'on fait aussi des, on essaie vraiment de faire des
707 activités pour des groupes de jeunes ou quoi, pour qu'ils puissent apprendre à coopérer
708 ensemble et ainsi, tisser des liens. Donc, je pense que plus les enfants, plus les jeunes sont âgés,
709 plus on va être dans quelque chose qui va être autour de la parole, qui va être autour de
710 l'échange, de la discussion, de la relation. Et plus, ils sont jeunes, plus je pense qu'ils ont besoin
711 de faire des expériences concrètes, d'avoir du concret, de faire des choses et de cette expérience
712 concrète, on va ressortir quelque chose, après au niveau relationnel. Heu ... je pense qu'on est
713 sur deux choses différentes ; heu je pense aussi que beh, voilà on va s'adapter aussi de ce
714 qui parle aux jeunes : je pense que ce qui parle aux jeunes de 18-22 ne va pas parler à des jeunes
715 qui ont 0-10 ans et vice-versa. Beh, voilà un petit peu, je dirais cela.

716 D'accord. On a bientôt fini, hein !

717 Pas de souci !

718 On a encore trois questions, il y en a une qui est plus grande mais il y a certainement des choses
719 que vous m'avez déjà apprises : selon la situation du jeune, comment agissez-vous, par exemple,
720 ici pour un décrochage scolaire ?

721 Oui ! Heu ... beh un décrochage scolaire, heu disons qu'il y a une multitude de manières d'agir
722 dans un décrochage scolaire, déjà ce qui est important c'est de savoir, c'est où le jeune se

723 trouve : est-ce qu'il est en décrochage parce que son orientation ne lui parle plus ? Est-ce qu'il
724 est en décrochage parce que tout simplement, c'est l'institution école qui lui parle plus ? Est-ce
725 qu'il est en décrochage parce qu'il y a d'autres soucis, dans sa famille ? Ailleurs d'autres choses
726 qui font que cela ... que cela n'est plus possible pour lui pour l'instant se mobiliser pour l'école.
727 Heu, je pense qu'en fait déjà, il faut savoir que le décrochage scolaire, c'est multifactoriel, donc
728 cela veut dire que un jeune qui, par exemple, a des soucis de ... a des soucis heu ... à la maison,
729 qui est pas bien disposé, qui va se disputer avec d'autres, qui en parallèle, beh va moins être
730 attentif là-dessus, heu à l'école, donc il va se retrouver avec des échecs, heu il va se retrouver
731 avec des remarques qui vont après arriver à la maison et qui vont faire que le conflit à la maison
732 se renforce. Je pense que tout cela, ce sont des facteurs qui peuvent faire qu'un jeune heu ... se
733 retrouve en ... en décrochage : donc, ce qui va déjà être intéressant, c'est d'entendre déjà le
734 jeune de pouvoir l'écouter, de pouvoir entendre ce qui lui pose problème, ce qui se passe pour
735 lui qu'est-ce qui se joue en lui ? Et, après beh, l'accompagnement peut se faire de diverses
736 manières, soit on va l'accompagner dans sa réflexion autour d'une nouvelle école, heu d'un
737 nouveau, d'une nouvelle orientation : cela, cela peut-être quand un jeune est simplement
738 démotivé parce que son orientation ne lui plaît pas. Si c'est quelque chose qui se passe au niveau
739 de la famille, comme porte d'entrée, souvent ce sont des portes d'entrée que les jeunes nous
740 donnent. Après heu on travaille sur d'autres choses hein, mais heu on peut réfléchir avec lui et
741 avec ses parents, rencontrer ses parents et travailler plus au niveau, à ce niveau-là. Si c'est plus
742 au niveau relationnel avec d'autres pairs, beh pourquoi pas lui faire faire des expériences avec
743 d'autres jeunes : pourquoi pas, travailler du relationnel heu ... et pourquoi pas plusieurs choses
744 en même temps aussi. Je pense, qu'en fait c'est, le décrochage scolaire ce qui est heu ... ce qui
745 est compliqué aussi, c'est la perte de rythme, je pense qu'on, aller à l'école, c'est avoir un
746 rythme : c'est aller de telle heure, commencer à telle heure, c'est revenir à telle heure. Lorsque
747 vous n'avez plus cela, beh quand vous êtes à la maison heu, beh on dort plus longtemps, on
748 reste plus longtemps parce qu'on a plus forcément d'obligation, d'occupation, et puis on
749 retrouve finalement un rythme, où plus on se couche tard, plus on se lève tard ; plus on se lève
750 tard, moins on est fatigué tôt et plus on est fatigué tard, par conséquent plus on va coucher tard.
751 Et donc plus on ... et c'est un cercle vicieux : et donc, c'est un peu accompagner le jeune pour
752 parfois, sortir de ce cercle vicieux mais. Je pense que cela va dépendre, de où se situe le jeune :
753 est-ce que c'est un décrochage léger ? est-ce que c'est un décrochage profond ? est-ce que c'est
754 un décrochage qui, qui est aussi lié plus au sociale, au relationnel ? est-ce que c'est purement
755 de l'orientation ? Voilà, je pense que tout cela, cela va être des clefs qui vont nous, encore une
756 fois, c'est multifactoriel. Et donc, heu il ne s'agit pas d'agir sur un endroit ou un autre, mais

757 c'est, par exemple, accompagner un jeune au niveau relationnel chez lui ; et en parallèle,
758 pouvoir l'accompagner dans sa reprise, petit à petit, d'autonomie ; dans sa reprise, petit à petit,
759 d'études, dans sa reprise de, d'études, cela va être un peu de tout. Heu ... il n'y a pas une cause,
760 un effet.

761 D'accord, heu ... par rapport, heu donc : comment agissez-vous, par rapport à l'exclusion
762 sociale, mais toujours, en rapport avec la thématique de Freinet ?

763 Oui ! Heu, par rapport à l'exclusion sociale, mais je pense que déjà le fait, de permettre à des
764 jeunes de faire des choses ensemble, c'est lutter un peu contre l'exclusion, contre le fait de se
765 sentir, quelque part, peu importe, la situation et le statut d'un jeune, entre guillemets, soit plus
766 précarisés, moins précarisés, heu ... une famille plus instruite, moins instruite, enfin tout cela
767 c'est relatif, hein mais. Heu ... je vais dire, il n'y a pas de différenciation. C'est-à-dire que les
768 jeunes, beh peu importe le jeune qu'on suit, on peut suivre des jeunes qui sont issus de différents
769 milieux, qui sont issus de différentes strates, entre guillemets, de la société : et donc c'est
770 permettre de lutter contre l'exclusion sociale, de permettre à des jeunes issus de milieux
771 différents de se rencontrer, de travailler ensemble. Cela c'est quelque chose. Deuxièmement
772 chose, je pense que parfois, il y a des jeunes qui sont exclus parce qu'ils ne vont plus à l'école
773 ou parce qu'ils ne vont plus participer à des activités extérieures, mais qui malgré tout, sont
774 présents dans leur quartier. Et donc, d'être là pour eux, d'aller à leur rencontre, c'est un peu
775 lutter contre l'exclusion sociale là aussi : parce que quelque part, beh les jeunes qui sont plus
776 exclus socialement, ils ne vont peut-être pas, heu ... franchir les portes de l'AMO parce qu'ils
777 se sentent exclus. A l'inverse, aller dans leur environnement, c'est permettre que l'AMO soit
778 présente pour eux, même s'ils ne viennent pas vers nous. Heu, donc c'est un peu cela ; c'est
779 lutter contre l'exclusion sociale, c'est aussi leur faire prendre conscience qu'ils ont peut-être un
780 moyen de solliciter des instances locales, de, du politique pour faire part de leur situation, pour
781 mettre en place des choses pour qu'ils soient moins isolés. Je pense que le fait de moins avoir
782 accès à des transports, par exemple, dans certains quartiers, c'est, c'est, cela incite à l'exclusion
783 sociale : et donc, heu nous on a peut-être à jouer là-dedans, de d'interpellation en tant qu'AMO
784 aussi. Donc, si cela peut se faire avec les jeunes, cela se peut ; si nous, on peut aussi interpellier
785 le politique, on peut le faire aussi. Eh donc, voilà je pense qu'il y a plein de biais différents qui
786 nous permettent de lutter contre cela, quoi.

787 Et au niveau de l'exclusion professionnelle ?

788 Oui ! Heu ... beh, cela comme je l'ai dit le biais qu'on peut avoir c'est cette relation qu'on a
789 avec certains jeunes ; c'est peut-être le fait que l'exclusion professionnelle, beh plus on
790 s'enfonce dans une spirale où heu ...on n'a pas de boulot ou on reste chez soi, c'est un peu
791 comme du décrochage scolaire : on est un peu dans quelque chose où on a plus le rythme où on
792 est essuie des refus. Donc, c'est compliqué de se remotiver parce qu'au final, c'est l'estime de
793 soi qui est touché là-dedans, et donc heu cela n'est pas qu'une question de motivation, c'est une
794 question de peur c'est une question de, de pas savoir ce qu'on veut faire. Donc, je pense que
795 parfois, les jeunes ils sortent, et sortir cela leur permet de s'aérer et peut-être que nous on va
796 être présent dans le quartier : cela nous permet aussi d'être en contact avec des jeunes qui sont
797 peut-être exclus au niveau professionnel, qui sont exclus de plein de choses. Heu, je pense aussi
798 qu'il y a aussi des questions de culture familiale, où le travail est très présent ben le travail est
799 très présent chez certaines familles, moins chez d'autres ou alors on a l'impression que dans
800 certaines familles qu'on n'est pas fait pour travailler, qu'on n'a pas les capacités, qu'on n'est
801 pas assez intelligent, entre guillemets, qu'on n'est pas assez capables. Et donc, nous beh notre
802 rôle, il est peut-être d'être un soutien là-dedans, de montrer au jeune qu'il peut être capable de
803 faire quelque chose. ; et donc, heu petit pas à petit pas, on peut aussi avoir un impact là-dessus
804 ou sinon agir directement là-dessus.

805 D'accord, il y a encore deux questions, heu pouvez-vous faire la différence entre la PF et les
806 autres méthodes utilisées ?

807 Heu ... beh, je ne sais pas si, si il y a une différence parce que je pense que : on ne suit pas
808 forcément toute la PF parce que, voilà, je pense qu'on, on parce que tout simplement, on ne se
809 revendique pas comme étant Freinet, à proprement parlé, mais je pense qu'on s'en inspire et je
810 pense que toute notre pratique dans le social, s'inspire en partie, de ce côté travail de groupe,
811 de ce côté et co-construction, de ce côté citoyenneté, de ce côté mise en avant des capacités du
812 jeune, de partir de là-dessus, mais aussi des compétences des familles, voilà je pense que, que
813 ce soit pour les familles, pour les jeunes : on s'en inspire maintenant : donc, je ferais, je ferais
814 pas de différence.. Heu ... ce que je dirais c'est que parfois, oui on peut travailler dans des
815 écoles où la PF n'est pas présente mais notre intervention amène les jeunes à faire, à collaborer,
816 à travailler ensemble, à coopérer ensemble. Je pense qu'on ... dans ce qu'on fait, il y a quand
817 même toujours un lien, même si on ne se positionne pas, en tant qu'AMO, en disant nous on
818 fait de la PF, c'est tout. Mais, malgré tout, oui il faut dire ce qui est, et je pense que notre cadre
819 de travail fait que on rencontre beaucoup de points de la PF. Cela c'est clair, maintenant, c'est
820 pas essentiellement celle-là, je vous l'ai dis on peut partir peut-être une fois sur la recherche-

821 action, on peut s'inspirer sur d'autres choses, qui sont aussi, qui peuvent être aussi, en lien avec
822 cette pédagogie-là, mais qui ont aussi d'autres grilles d'analyse, d'autres outils, d'autres choses.
823 Et puis, il faut, il faut pouvoir aussi heu ... faire avec des différents types de services qui sont
824 autour d'un jeune : si un type de jeunes, si un type de services, par exemple, comme le Forem,
825 demande des évaluations, avec des évaluations, on vient dire à un jeune : « Beh, tu dois rendre
826 des comptes par rapport à ce que tu as recherché, tu as un rythme mais en même temps, tu dois
827 atteindre un rythme, mais on te demande quand même de rentrer dans les clous du temps imparti
828 qu'on te donne, beh il faut faire avec ! Donc, il faut accompagner le jeune avec certaines
829 méthodes qui vont s'apparenter à Freinet, mais tout en faisant face à des méthodes qui sont plus
830 heu ... du rendement, qui sont plus heu ... dans la vitesse, qui sont plus dans, dans le temps, ...
831 Voilà, je pense que, je pense que, il faut rester en tant qu'AMO attentif à différents, à ce qu'il
832 y a autour et ... et ne pas s'enfermer non plus dans une pratique, à proprement parlé.

833 Heu, c'est très bien ! La dernière question que je vais vous poser, elle a beaucoup
834 d'importance : heu, que faites-vous lors de situation conflictuelle avec le jeune ? Est-ce que
835 vous pensez que vous agissez selon les principes de Freinet ? Oui, ou non, ou en partie ?

836 C'est-à-dire conflictuel dans quel cas, par exemple ?

837 Mais, je ne sais pas une situation conflictuelle, moi je dirais modérée heu, je ne sais pas heu,
838 quand cela reste oral, verbal ou quand cela peut dégénérer plus loin.

839 Oui, heu ... mais déjà heu ... je dirais que nous, dans notre boulot, ce qui aide beaucoup c'est
840 qu'on n'a pas une posture de parent, d'enseignant, quoi que ce soit : donc notre posture fait que,
841 on est beaucoup plus dans le dialogue. Cela va être beaucoup plus intéressant, d'aller voir le
842 jeune individuellement, d'aller dire : « Mais qu'est-ce qui s'est passé pour toi à ce moment-là,
843 qu'est-ce qui fait que tu t'es emporté, on n'a pas compris, j'ai pas compris, j'ai besoin que tu
844 me, j'ai besoin que tu m'expliques : qu'est-ce qui se passe en toi pour t'énervé comme cela ?
845 Heu, on peut aussi heu beh, demander au jeune : « Beh, tiens quelque part, est-ce que cela te
846 fait plaisir, ce qui s'est passé là » ; on peut aussi, disons que heu déjà, je dirais que les relations
847 conflictuelles ont en a pas tant que cela parce qu'on a un cadre différent. Je dirais que déjà avec
848 nous heu ... il y a un grand respect, je trouve : il n'y a jamais vraiment de ... de manque de
849 respect, vis-à-vis de nous. Heu ... et il y a aucune obligation pour les jeunes de rester avec nous.
850 Cela, ça change déjà beaucoup si le jeune a un moment en a marre, qui n'est pas content de ce
851 qu'on fait, de ce qui se passe : il peut partir, et donc, il a cette liberté de partir, il en est informé,
852 il sait bien qu'il n'y a pas de souci à ce niveau-là. Lorsque c'est des conflits entre jeunes, cela

853 va être soit de prendre à part et demander à chacun de s'exprimer sur ce qui s'est passé, ce qu'il
854 l'a énervé ; cela va être aussi parfois, d'aller voir un jeune individuellement et lui dire : « Mais
855 tiens, qu'est-ce qui s'est passé pour toi, pour tu t'énerves comme cela ? Et, alors ainsi, cela
856 permet que le jeune beh, il se rend compte, quelque part, qu'on est disponible pour lui ; mais
857 qu'on s'intéresse aussi à ce qui se passe en lui. Qu'on va pas forcément le culpabiliser, on va
858 donc s'intéresser : « Beh tiens, qu'est-ce qui t'a amené à te retrouver là-dedans », maintenant,
859 ben voilà, je pense que, on va, on peut apporter un autre regard aussi, je pense que des jeunes
860 qui viennent avec un conflit qui s'est passé pour eux dans leur vie, dans leur famille et qui
861 viennent avec cela, lorsqu'ils viennent à notre rencontre, on va en discuter avec eux et on va être
862 un relais qui va pouvoir aborder cela avec eux ; et à faire prendre du recul, mais dire : « Mais
863 tu sais ton parent il t'a dit cela mais c'est parce qu'il y a cela aussi derrière et il est inquiet pour
864 toi, oui mais tu sais heu, mais ton frère, il a peut-être vécu comme cela aussi cette chose-là que
865 tu lui as dit ». Et donc, heu voilà on est peut-être aussi heu, on est vraiment, on est un service
866 extérieur, hein ! Et donc, cela ça aide beaucoup, on n'est pas quelque part empreint à de
867 l'affectif, on n'est pas empreint à une institution, je vais dire heu comme une école, on est autre
868 chose, quoi on est dans leur environnement, et donc on s'adapte à eux tout en mettant nos
869 limites. Si on sent qu'il y a trop de proximité, si on sent qu'il y a un manque de respect, on va
870 le faire savoir en disant : « Beh, tu sais je suis quand même un travailleur, je viens ici, il y a
871 quand même un cadre, on n'est pas forcé ... on n'est pas pote ! ». De dire : « On est, on est
872 quand même des travailleurs, on vous propose des choses » : je pense que le fait de rappeler un
873 petit peu quand même notre statut, parfois, c'est important parce qu'on se rend compte que
874 parfois beh, c'est compliqué pour eux parce qu'ils se disent : « Ils viennent dans notre quartier,
875 ils sont cools, heu ... il s'adaptent à nous heu ... ». Heu, on pourrait vite passer pour des pote
876 ou pour des connaissances ou quoi : alors que non, on doit quand même parfois rappeler qu'on
877 est des travailleurs avec une certaine distance professionnelle, tout en étant dans la proximité,
878 c'est un peu cela l'enjeu. Et donc, je pense que la gestion des conflits, ben elle ... elle est aussi
879 animée par cela. Elle est aussi heu ... notre posture fait que les gère différemment d'une école
880 où on les gère différemment qu'un parent parce qu'il n'y a pas d'affectif, il y a d'autres enjeux,
881 heu Voilà !

882 C'est très bien, beh c'est très, très bien en tout cas ! Merci beaucoup !

883 Il n'y a pas de soucis avec plaisir !

884 Heu, je ne sais pas, est-ce que vous pensez que je n'ai pas envisager certaines parties de votre
885 travail et que vous pourriez ajouter quelque chose pour terminer ?

886 Beh, non, en tout cas, je pense que c'est, je pense que cela peut être parfois compliqué de
887 comprendre ce qu'on fait en AMO, parce qu'on fait tellement de choses différentes que, il faut
888 savoir qu'en fait beh, heu c'est un moyen d'agir sur tous les environnements du jeune. Et donc,
889 le travail de rue est un biais, savoir que le travail de rue c'est vrai que je ne l'ai pas dit mais il
890 se divise en plusieurs étapes. On a, d'ailleurs, on a renommé cela plutôt travail de proximité :
891 parce qu'on estime, qu'on est plutôt dans un travail de proximité. Donc, il y a les activités, qui
892 sont plus de activités qu'on pourrait dire prétextes, heu ... qui permettent le lien, qui sont plus
893 dans le collectif, on a heu le « zonage » heu, qui est plutôt une présence dans les quartiers à
894 pied, où on va en relation avec les jeunes. On se laisse un peu porter par le temps, par ce qui se
895 passe etc. Et heu, on a bien sûr heu voilà, il y a des activités ponctuelles comme je l'ai dit plutôt
896 prétextes, mais je vais dire ponctuelles. Qui se font comme cela, de manière, heu ponctuelle et
897 on a plutôt des projets, qu'on pourrait mener aussi avec les jeunes. Savoir, aussi qu'on avait un
898 projet aussi, plus autour du plein air, cela c'était, on venait avec des balles de jeu, on venait
899 avec des, des chaussures de sport etc. on leur proposait de venir pendant deux heures heu jouer
900 entre eux, dans le quartier et ainsi, heu permettre aussi, cela permettait de discuter aussi avec
901 les parents heu, parce qu'ils avaient des questions d'ordre éducatif, c'était un lien qu'on avait
902 avec eux. Et donc, comme je vous l'ai dit tantôt, il y a plein de biais différents qui permettent
903 d'avoir une relation avec eux. Heu voilà, je pense que tout se sert hein, un jeune qu'on voit en
904 individuel beh, cela peut être intéressant de le voir en collectif, et pourquoi pas de venir une
905 fois faire une activité avec lui dans un quartier pour qu'il rencontre d'autres jeunes. Ou un jeune
906 qu'on voit dans un quartier beh, après il va peut-être nous solliciter, on va peut-être le rencontrer
907 en individuel à l'AMO. Et cela va nous permettre d'avoir deux regards sur lui : le regard dans
908 le quartier et le regard avec le travail individuel. Et donc, je pense que c'est toutes des sphères
909 du travail que, qui se complètent en fait. Le, le travail en rue sert l'individuel et l'individuel
910 peut servir au travail en rue. De même que les activités dans les quartiers, peuvent servir au
911 « zonage » parce qu'une fois qu'on les a vus, qu'on a une accroche dans l'activité, ils peuvent
912 venir vers nous quand ils nous voient dans le quartier. Et à l'inverse, des jeunes qu'on aurait
913 rencontrés dans du « zonage » dans le quartier vont peut-être avoir plus facile à participer à une
914 activité. Heu, donc tout s'imbrique, en fait. C'est vraiment quelque chose où tout se sert ; et
915 donc, parfois certains quartiers, la première approche, cela va être les activités qu'on va faire
916 dans le quartier. Et dans d'autres quartiers, cela va être d'abord un contact au niveau du

917 « zonage » qui va après va donner lieu à des activités : donc, on voit suivant, le quartier beh ...
918 on s'adapte et on fait des choses différentes.

919 D'accord.

920 Voilà !

921 Eh bien c'est très bien ! Vous avez un travail qui vous intéresse beaucoup, il me semble.

922 Oui, oui c'est, c'est riche ! En tout cas, c'est riche, on ne s'ennuie pas.

923 Vous m'avez bien expliqué, vous expliquez bien les choses !

924 Ah, tant mieux, si cela peut vous aider, moi c'est ...

925 Cela va m'aider, c'est sûr !

926 C'est, c'est ce qui m'intéresse ... (rire) ...

927 He bien voilà ! Est-ce que une fois que le travail sera terminé que je vous envoie une copie en
928 pdf ?

929 Oui bien sûr ! Bien sûr !

930 Eh bien, je ferai cela, alors ! Je vais le noter.

931 Je vous remercie.

932 C'est rien, je vous remercie beaucoup, c'est surtout qu'on doit remercier : pour mon travail,
933 cela va beaucoup m'aider parce que vous avez des connaissances que moi, je n'ai pas, hein !

934 En tout cas, ce sont des expériences différentes, je pense, effectivement, que c'est une
935 expérience, que cela fait quand même trois ans que moi, je fais le travail de rue ici heu ... cela
936 fait déjà sept ans que c'est développé à l'AMO. Heu, et donc voilà, on apprend aussi à chaque
937 fois, et chaque année, on se pose les mêmes questions, on se pose des questions différentes
938 sur : « Mais comment être plus proche des jeunes, comment être au plus proche des gens : heu
939 les jeunes grandissent, donc comment les toucher autrement, comment ? Enfin, enfin voilà
940 c'est : on n'a jamais les connaissances heu, voilà où on peut se dire que : « J'ai toutes les
941 connaissances, maintenant, je gère c'est bon ! », c'est pas un boulot où, je pense que c'est un
942 boulot avec de l'humain, on travaille avec des jeunes, et donc heu ...

943 Oui !

944 Voilà, cela demande de toujours s'intéresser, de toujours évoluer, et de s'intéresser à ce qui
945 aiment aussi, parce que les générations évoluent et donc, ils écoutent des musiques différentes,
946 ils aiment des sports différents, ils regardent des choses différentes et donc il faut rester attentifs
947 à tout cela !

948 Mais oui ! Et avant de faire le travailleur de rue, vous faisiez quelque chose d'autre ? Ou vous
949 étiez ?

950 Alors, moi je suis sorti de l'école en 2016, donc cela va faire cinq ans : donc, il y a, j'ai travaillé
951 dans deux AMO avant ici. Je ne faisais pas du tout du travail de rue, je faisais plutôt de
952 l'individuel et des projets avec des jeunes mais aussi dans les écoles, etc. Heu mais le travail de
953 rue, c'est vraiment depuis que je travaille ici que s'est développé. Mais le travail de rue vient
954 d'être inscrit dans, un arrêté AMO depuis maintenant, deux, deux ou trois ans, je pense, oui.

955 Oui, avec le code, le code.

956 Voilà ! Le code a changé, il y a un arrêté

957 En 2018 !

958 C'est cela et heu avec l'idée que beh, quelque part, qu'il faut être présent davantage au plus
959 proche des jeunes, il faut être présents dans les quartiers. Et donc, il y a une demande d'être
960 présent les samedis heu beaucoup plus souvent ; nous c'est vrai que on est présents tous les
961 mercredis et tous les samedis dans les quartiers. Donc, donc voilà, nous c'est quelque chose
962 qu'on faisait déjà avant mais voilà, c'est inscrit depuis heu trois ans, maintenant presque dans
963 l'arrêté AMO, quoi.

964 D'accord, eh bien je vous remercie beaucoup !

965 Avec plaisir !

966 Oui, c'est très gentil d'avoir participé en tout cas !

967 Avec plaisir !

968 Merci beaucoup ! Je vous souhaite une bonne fin de journée

969 Également.

970 Et alors, je fais comme cela je vais vous envoyer une copie

971 Avec plaisir, parfait, je lirai cela avec plaisir !

972 C'est très gentil, merci, merci monsieur ! je vous laisse, c'est très gentil, aurevoir monsieur

973 Pas de souci !

974 Aurevoir

975 Aurevoir

976 Bonne soirée

977 Également

978

1 Sixième entretien de Laurence

2 Bon, heu, est-ce que tu as eu le temps de regarder le courrier que je t'ai envoyé ?

3 Oui !

4 Je pense que oui, tu l'as complété, c'est très bien ! Je te remercie beaucoup ! Heu, ce qui
5 faudrait c'est heu ... parce que j'aimerais bien que mon échantillon soit vraiment contrasté,
6 donc heu comme on a dit la fois dernière, mais est-ce que tu connais quelqu'un d'autre
7 éducateur de rue qui est dans ta région ou une autre mais pas en tout cas dans des villes ?

8 Heu, oui j'en connais d'autres bien entendu !

9 Eh ben, peut-être heu est-ce que tu pourrais me, m'introduire chez eux ?

10 Oui.

11 Que je puisse en interroger un ou une ?

12 Je vais mettre, attend, je vais prendre de quoi noter. Oui, je vais envoyer un ou deux messages,
13 Je pense qu'ils seront ...

14 En fait, heu, il m'en faut qu'une seule personne, hein ! Heu, j'ai déjà deux personnes qui
15 travaillent à Bruxelles, j'ai deux personnes qui travaillent dans le Brabant Wallon, et
16 maintenant, il faudrait deux comme toi, qui travaillent en province !

17 Oui, beh, je vais regarder !

18 Dont toi, donc il ne faut plus qu'une personne ! Mais c'est très gentil. Voilà, ça c'est ce que je
19 voulais dire avant de commencer. Alors, je voudrais savoir, est-ce que tu connais la PF ?

20 Oui !

21 Oui.

22 Oui, oui !

23 Est-ce que tu veux que je te rappelle les principes de la PF ou non ?

24 C'est toujours bienvenu.

25 Je vais te les rappeler. Heu ... donc, je vais faire un rappel, heu ... en fait, c'est essentiellement
26 pour les enfants normalement, mais de plus en plus depuis un certain nombre d'années. Heu,
27 c'est transféré, heu dans le cadre, heu de l'éducation des adultes et particulièrement, d'après
28 ce que j'ai lu particulièrement au niveau des éducateurs de rue. Alors, heu souvent c'est
29 pratiqué, comme je vois, j'ai déjà interrogé plusieurs éducateurs de rue, ben, il se rendent
30 compte que c'est vraiment quelque chose qu'ils pratiquent heu maintenant, il faudra voir aussi
31 si tu as le même sentiment. Donc, les principes de la PF, sont c'est en premier lieu, ça c'est un
32 principe très important, c'est la capacité d'évoluer. Donc, c'est Freinet ne considérait que sa
33 pédagogie était un pédagogie c'est plutôt un mouvement, donc heu qui s'adapte heu selon les
34 circonstances, avec les capacités de l'apprenant, selon son milieu. Alors, heu aussi, le deuxième
35 principe, c'est l'expression, la création libres c'est quelque chose de très important chez
36 Freinet ! La coopération aussi, alors le tâtonnement expérimental, je ne sais pas si tu vois ce
37 que c'est ?

38 Je préfère que tu me rappelle

39 Heu, en fait heu, donc heu ce qui a c'est que l'erreur n'est pas vraiment ... (incompréhensible)
40 ... on s'adapte vis-à-vis de cela et on apprend via les erreurs et les essais.

41 C'est juste !

42 C'est pas un problème de commettre des erreurs, quoi ! Alors, aussi donc heu, c'est le système
43 de tâtonnement expérimental ce fait au travers du travail, au travers de la méthode naturelle,
44 c'est-à-dire que on utilise donc la personne dans son développement naturel. On utilise les
45 centres d'intérêt de l'apprenant pour l'apprentissage heu, on utilise les techniques éducatives
46 via l'autonomie, l'élargissement culturel et également, ce qui est très important, c'est la
47 participation démocratique. Donc heu je ne sais pas, est-ce que tu vois ce que c'est ?

48 Oui, oui !

49 Oui ou non ?

50 Oui !

51 Si tu veux, je peux répéter sans les expliquer pour que tu puisses les avoir en tête : la capacité
52 d'évoluer, donc c'est un mouvement. L'expression, la création libres, la coopération, la
53 tâtonnement expérimental, au travers du travail, heu c'est une méthode naturelle, au travers
54 des centres d'intérêt de l'apprenant, les techniques éducatives via l'élargissement culturel,
55 ainsi que la participation démocratique, ça c'est les grands principes de Freinet !

56 Cela va ?

57 Oui, oui, cela va ! Mais j'ai des cela coupe par moment chez toi !

58 Mais moi, j'ai aucune coupure, c'est mieux dans ce sens-là ! Je préfère avoir tout ce que tu me
59 dis, fin moi j'entends bien ! Il n'y a aucune coupure.

60 Mais donc, ne t'étonne pas si je fais répéter comme cela coupe !

61 C'est pas grave, moi j'ai le temps ! Mais maintenant, toi peut-être pas mais moi, j'ai le temps.
62 Heu, il y a environ vingt questions et ce sont des questions ouvertes. Heu, et de temps en temps
63 je relancerai les réponses, je n'aurai peut-être pas compris. La première question est : en quoi
64 consiste le travail de rue ? Mais dans l'idéal dans ce que tu as eu à apprendre, je ne sais pas
65 si tu as eu des cours dans ce domaine-là mais vraiment dans l'idéal. Et ensuite, la deuxième
66 question qui suivra, dans la réalité professionnelle : c'est pour voir la différence entre les deux,
67 voilà ! La première question : en quoi consiste le travail de rue dans l'idéal ?

68 Ben, moi je dirais que ...

69 Tu m'as entendu ?

70 Oui ! Je dirai que le travail de rue, idéalement mais en fait c'est juste pouvoir permettre aux
71 personnes d'accéder à des services sociaux, à des aides à ... du soutien, à un accompagnement
72 éducatif sans avoir à pousser une porte ! C'est un peu ça c'est heu on est dans quelque chose de
73 moins formel, de plus spontané et donc dans l'idée heu, oui c'est plus vraiment pouvoir
74 permettre à certaines personnes d'accéder à ... oui c'est à tous type d'accompagnements mais
75 par un biais différent que aller frapper à une porte ou contacter un service : c'est aller à la
76 rencontre des gens. Et dans l'idéal, ce serait aussi de pouvoir le faire vraiment ... allez sans
77 contrainte en termes de quantitatif ou ce genre de chose, vraiment pour aller le faire de manière
78 spontanée et heu, un peu plus librement, je trouve !

79 Tu parles en tant que quantitatif, qu'est-ce que tu veux dire par là, je ne comprends pas bien ?

80 Fin je sais ce que c'est quantitatif mais je ne vois pas le fond de ton idée.

81 Mais par exemple, parfois on nous demande de compléter des tableaux avec le nombre de ...
82 d'interventions, on va dire en termes de rue et en fait, moi cela me fait beaucoup rigoler parce
83 que quand est-ce que je fais une intervention à partir du moment où je dis bonjour à quelqu'un
84 et que j'échange 5 mots avec lui, est-ce que j'interagis, vu que j'interagis ... tu vois, je veux dire
85 les trois quarts de notre travail, on réoriente, ou alors on écoute, on discute mais moi, mais moi
86 on me demande de compléter des tableaux avec le nombre de liens créés, ce genre de chose,
87 pour moi cela ne veut rien dire parce qu'en fait la première fois je vais croiser une personne, ce
88 sera juste : « Bonjour ; bonjour ». La fois d'après ce sera : « Bonjour vous allez bien », puis au
89 fil du temps la personne, elle va discuter parce qu'il y a un petit lien qui se fait. Donc, à partir
90 de quel moment, est-ce qu'elle entre en ligne de compte ? Et puis, pour certaines personnes,
91 rien que le fait de dire bonjour et de demander comment elles vont ou de filer du feu si la
92 personne est fumeuse, ben voilà, là pour elle, on a déjà fait quelque chose. Ne fût-ce que la
93 reconnaître en tant que personne, je vais prendre ça par exemple avec les sans-abris ou ce genre
94 de chose, tu vois. Et donc, beh ça par exemple, cela ne rentre pas dans les ... les tableaux, tu
95 vois ? Et moi, je suis un peu perdue par rapport à cela !

96 Excuse-moi ! Et c'est quoi ces tableaux-là ? C'est quoi exactement ?

97 Beh, c'est un peu des rapports d'activités, tu vois ? Donc, c'est marquer les dates où tu fais tes
98 tournées, on va dire, tes « zonages », donc le nombre de personnes rencontrées, les questions
99 posées, les solutions apportées heu ... Voilà, pour moi, cela n'a pas de ... cela n'a aucune
100 valeur quoi !

101 A quoi, cela sert, à quoi, cela sert les rapports d'activités ?

102 Les rapports d'activités c'est notamment pour remettre ... au niveau de ... de l'aide à la
103 jeunesse, fin par rapport, ici comme le poste a été créé spécialement, c'était suite à un appel à
104 projet de Madrane, il n'y avait pas d'éducateur de rue sur Hastière, ben tu vois il a fallu justifier
105 pour redemander un deuxième subside, et puis après pour après avoir droit à un poste vraiment
106 subsidié de manière, entre guillemets définitive : il faut pouvoir prouver, quoi ! Et prouver ouais
107 mais voilà, mais par des chiffres, pour moi c'est ...

108 Et vous êtes subsidié par quoi comme autorité ?

109 C'est l'aide à la jeunesse le ministère de l'Aide à la Jeunesse ! Wallonie-Bruxelles, FWB.

110 D'accord, d'accord, d'accord ; ok ! Je comprends bien. Heu, maintenant, les questions vont
111 tourner autour de l'insertion socio-professionnelle ! Cela va ?

112 Oui !

113 Alors, je voudrais savoir quel est le public avec lequel tu travailles ? Et quelles sont ses
114 caractéristiques, donc le public, quel type de public ?

115 Mais, le plus concrètement, il y a comme je t'avais expliqué hein ! C'est du travail de rue en ...
116 en milieu rural et donc on a voulu aussi répondre à un besoin, donc on fait heu beaucoup de
117 travail avec des ados. Des ados qu'on a rencontré, on a créé des ateliers pour eux le mercredi et
118 c'est pas plus mal, au lieu de trainer à gauche, à droite dans les rues, ben, ils viennent à nous
119 ateliers, on fait parfois des activités le samedi et donc honnêtement, moi c'est les ados et je
120 dirais que je suis sur du 15-20 ans, à peu près. Cela c'est vraiment ce que je rencontre le plus.
121 Et puis après, il y a ceux qu'on travaille, qu'on croise vraiment en « zonage » et là : waouh ! Je
122 ne peux pas te donner de tranches d'âge, ni rien parce que c'est super varié, quoi !

123 C'est vrai ?

124 Varié, ouais, ouais !

125 Est-ce que, est-ce que tu peux me dire à peu près, allez, heu certains exemples de personnes :
126 qu'est-ce qu'elles ont comme caractéristiques ? Au niveau social, au niveau, je ne sais pas moi,
127 maladies, ou problèmes ?

128 Beh, écoute, on a pas mal de personnes qui trainent notamment aux abords du supermarché
129 local le « Spar », donc ce sont des personnes, je vais dire entre 30 et 60 ans. Heu qui en général,
130 sont au CPAS quand, ils touchent encore de quelque chose ou au minimum au chômage, et en
131 général, il y a souvent une problématique liée à la consommation, que ce soit de drogue ou
132 d'alcool. Et, heu ... pour certains aussi des pathologies psychiatriques. Voilà ! Cela c'est ce
133 qu'on croquera heu oui, le plus dans un, une dynamique d'errance comme cela.

134 D'accord.

135 J'espère que je suis claire, hein ! Mais t'as vu que je suis à l'arrêt et que je suis un peu, c'est un
136 petit peu difficile pour moi.

137 Non, non, non mais tu es très bien ! Tu es très, très bien ! Cela va très très bien. Heu, donc la
138 troisième question, heu en fait, il y a une question et deux sous-questions ; heu, qu'est-ce que
139 tu fais pour réinsérer le jeune socialement et puis professionnellement ?

140 Cela coupe, je n'ai pas tout : j'ai juste, qu'est ce que tu fais pour réinsérer, je n'ai pas la suite.
141 Désolé !

142 Le jeune, qu'est-ce que tu fais pour réinsérer le jeune de manière sociale et puis de manière
143 professionnelle ?

144 ... Alors, heu ... pff dire de manière sociale, ben déjà rien que le fait déjà de le ... déjà au départ,
145 c'est un accompagnement plutôt individuel après on essaie de l'amener vers des activités plutôt
146 collectives parce qu'il y a souvent une rupture hein ! Ensuite, beh au niveau de ... tout dépend,
147 j'ai des jeunes qui consommaient aussi pas mal, donc j'oriente aussi vers des structures, on a
148 « Cap Jeunes » à Destination à Dinant où je travaillais avant, qui est vraiment une structure qui
149 s'occupe des assuétudes, donc voilà je vais dire, en général nous c'est du ... du première ligne,
150 tu vois ? Première ligne, après si on sait les avoir dans nos ateliers, ben cela permet toujours de
151 garder le lien et de voir s'ils rebasculent à nouveau ou si cela devient compliqué. Voilà là cela
152 permet un suivi plus long s'il y a vraiment un problème de conso plus importante, d'office on
153 réoriente. On fait beaucoup de réorientation, on a aussi, comme je suis en AMO, on a aussi
154 beaucoup de collègues qui font de l'individuel, tu vois ? Je veux dire moi je suis le premier,
155 vraiment la première ligne, et en général, j'essaie de ne pas les garder en suivi individuel ou ce
156 genre de chose, parce que cela devient un peu ambigu alors de les avoir dans le collectif et dans
157 l'individuel. J'ai de toute façon des nouvelles durant les réunions d'équipe. Mais, donc en
158 fonction des demandes, hop ! Je ne te vois plus ! Tu m'entends toujours ?

159 Oui, mais moi, je te vois ! Moi, je te vois et c'est vrai que cela coupe de temps en temps, mais
160 je comprends tout ce que tu dis, les phrases je les comprends bien, même s'il manque un mot,
161 je comprends tout.

162 C'est le principal.

163 Ah oui ! Eh donc heu ...

164 Je sais que ce n'est pas bien de parler à quelqu'un qu'on ne voit pas.

165 Non, mais cela va, c'est revenu ! Il y a eu un bug mosaïque comme cela. Eu, donc voilà beh,
166 vraiment comme je te dis de première ligne pour nous et alors de toute façon quand tu parles de
167 socio-professionnel, beh ce genre de chose, ben clairement chez nous, il y a un guichet de
168 l'emploi. Il y a un guichet de l'emploi vous lequel on oriente heu Où ils font aussi des
169 formations pour les permis de conduire et sinon, ce que je fais aussi assez régulièrement c'est
170 les premières fois s'ils sont un peu heu ... on va dire en décrochage social, c'est parfois

171 compliqué comme je disais de passer une porte, donc je peux les accompagner dans tous les
172 services qu'ils souhaitent et je fais régulièrement des accompagnements au niveau des CPAS.
173 Parce qu'en plus heu ... de mon vécu personnel, il y a quelques années, je me suis retrouvée au
174 CPAS, suite à des accidents de la vie. Et donc, beh je leur explique toujours, que oui c'est pas
175 drôle, je sais. Leur dire, je sais parce que je l'ai vécu et que je l'ai mal vécu. Et que s'ils ont
176 besoins, ben je les accompagne et je les prépare psychologiquement à ce, à ces entretiens quoi !
177 Donc, voilà !

178 D'accord, ok il y a deux trucs que j'avais du mal à comprendre, tu m'as parlé d'une structure,
179 je n'ai pas compris le nom de la structure.

180 Je t'ai parlé d'une structure quoi ?

181 Tu as entendu ?

182 Non, je n'ai pas entendu, tu m'as dit : « tu m'as parlé d'une structure ... ».

183 ... (non audible) ... d'addictions ?

184 Oui !

185 Pour les addictions, il semble que tu m'as parlé de ... ?

186 « Cap Jeunes »

187 Ce que je veux dire ? Ah c'est « Cap Jeunes ».

188 Oui « Cap Jeunes » de l'asbl Destination à Dinant. Et donc, moi j'ai bossé là-bas.

189 Ah, oui d'accord ! Ok

190 Donc, je connais le service et je connais les travailleurs. Il y a une facilité à faire le lien, du
191 coup. Voilà !

192

193 Oui ! D'accord, j'ai compris, alors tu m'as parlé du guide emploi, cela c'est pas l'AMO, c'est
194 séparé cela ?

195 Oui, donc c'est un guichet de l'emploi, qui est à Hastière. Oui, mais qui propose des formations
196 d'alphabétisation, pour le, la théorie du permis de conduire et alors, heu c'est donc quelqu'un
197 qui, c'est un EPN (Espace Public Numérique) aussi où il y a une personne qui est là aussi pour
198 accompagner les personnes qui sont des chercheurs d'emploi dans la rédaction de CV heu, la

199 recherche justement, la rédaction de lettre de motivation et voilà ! En fait, nous on ne sait pas
200 tout faire on a trop , hein ! On, on s'allie à des services partenaires qu'on connaît et dans lesquels
201 on a confiance. On a encore été voir ici avant que je ne sois en arrêt, j'ai encore été rencontrer
202 une dame heu ... avec des nouvelles formations qui vont s'organiser dans la région avec des
203 possibilités de navettes, de bus. Je veux dire, on apprend à connaître nos partenaires aussi pour
204 orienter au maximum et connaître les structures où on oriente pour ne pas qu'ils soient non plus
205 qu'ils arrivent dans quelque chose que nous, on ne connaît pas ! Et où, en fait cela ne se passe
206 pas bien, qu'ils soient déçus et après qu'ils commençaient à amorcer en de compte une remontée
207 pour retomber parce qu'il y a une déception, quoi. On fait beaucoup de réorientations vraiment.

208 D'accord, c'est très bien. Heu, et est-ce que tu as, tu me l'as dit, tu me l'as dit ! La question
209 que je vais poser, tu y as déjà répondu. Est-ce que tu as des relations avec les institutions et
210 tout cela les centres, les politiciens, les centres de formation, tu as beaucoup de relations avec
211 eux ?

212 Oui, beh beaucoup comme je t'ai dit on a beaucoup, beaucoup de partenariats et alors je suis
213 heu ... par exemple, dans la commission d'accompagnement du plan de cohésion sociale de la
214 commune d'Hastière, je suis au conseil communal de l'accueil, au conseil communal de
215 l'enfance, heu ... qu'est-ce qui a encore ... enfin, je suis souvent sollicitée aussi comme
216 partenaire, beaucoup par le centre culturel local, donc oui. Et au niveau des politiciens pareil
217 hein ! Ah, beh heu, c'est à double sens, c'est-à-dire beh des fois, je fais appel au bourgmestre
218 de la commune en lui disant : « Ben, écoute, ben voilà, là il y avait un problème avec des jeunes,
219 la police est intervenue ? J'ai demandé avoir contact avec la police qui m'a introduit auprès
220 d'eux pour en discuter. Donc, voilà, cela marche dans les deux sens aussi : et heu après je vis
221 en milieu rural heu, moi je vis où je travaille. Donc heu, je connais tout le monde. Le
222 bourgmestre, je le connais depuis que j'ai trois ans et la fin, une des meilleures amies de son
223 fils. Enfin, voilà, on est dans un cadre particulier aussi, hein ! Avec ses avantages et ses
224 inconvénients bien entendus.

225 Mais, il y a combien d'habitants à Hastière ?

226 Ah ! Mais je crois qu'on est sur 6.500 habitants.

227 Ah, ouais, c'est encore, c'est petit.

228 C'est petit mais ... c'est très particulier en fait parce que on a un quart de la population qui heu,
229 habite dans des zones HP comme on dit, donc ce sont des espèces de camping, où c'est

230 beaucoup de caravanes, des chalets, donc on est une des plus pauvres de la province de Namur
231 et avec le plus haut taux de chômage. Donc peu de pop ... peu d'habitants mais vraiment une
232 population qui a besoin de services sociaux tels que les nôtres.

233 D'accord. Ok ! Cela va cela me situe car je crois que je ne suis jamais allé là !

234 ... (rire).

235 À Hastière, jamais été

236 Beh, écoute hein c'est sympa, il y a la vallée de la Meuse !

237 Ah, oui c'est beau la Meuse hein !

238 Oui !

239 Heu ... oui heu ... je voudrais savoir comment cela se passe par rapport aux institutions que tu
240 as fait écho, est-ce qu'il y a une relation ? Est-ce qu'ils demandent une relation contractuelle
241 avec les jeunes ? Est-ce que, donc heu ils doivent genre, signer un contrat avec ces différentes
242 institutions ou pas ?

243 Ouh ! Alors, heu ! Ecoute ! Heu ... je vais déjà, je t'avais dit que moi, je travaille en AMO, cela
244 tu sais.

245 Oui.

246 Donc, nous on travaille à la demande, c'est non-contraint et on est non-mad ..., non-mandatés
247 donc c'est confidentiel et gratuit, donc en général honnêtement, on essaye d'envoyer heu vers
248 des services, mais voilà où on ne va pas être trop dans la contrainte non-plus, maintenant beh,
249 il est clair que par exemple tu vas au CPAS t'a des engagements à signer, hein ! Mais, les trois-
250 quarts des institutions avec lesquelles on travaille ne sont pas dans quelque chose de pareil. A
251 Destination par exemple, on n'est pas comme chez Phénix ou chez Trampoline, ah oui tu
252 t'engages à ci, tu t'engages à là ! Il n'y a pas entre guillemets une espèce de charte qui t'es
253 communiquée mais on n'est pas, on n'est pas lié vraiment de manière complètement officielle
254 hein ! On mise sur la, la bienveillance des personnes et le lien de confiance quoi.

255 Ok, est-ce que tu ne vois pas, je ne sais pas cela fait combien de temps que tu travailles là ?

256 Heu beh, cela fait quatre ans, le trois avril.

257 Ah, c'est vrai, je vois que tu me l'avais noté. Oui, est-ce que tu ne trouves pas, c'est long et
258 c'est pas long, est-ce que tu ne trouves pas une évolution par rapport à cela, les conditions de

259 ... allez de pouvoir ... de pouvoir arrêter d'être pris en charge par l'AMO, est-ce qu'il n'y a
260 pas eu une évolution dans le mauvais sens ? Dans le sens que l'on doit plus rendre des
261 comptes.

262 Pas du tout, enfin chez nous pas du tout. Non, on est vraiment heu ... ah non, non ... écoute :
263 chez nous, on reste vraiment sur au travail à la demande, cela ça ne ... Non, il y a juste le respect
264 des ... de respect, quand on est dans des groupes, du collectif : pareil, on ne leur fait pas, on
265 leur fait juste signer des R.O.I., c'est quand on est en résidentiel. Mais sinon, on travaille avec
266 des chartes, quoi et des chartes qu'on rédige avec eux dans le cadre d'ateliers, dans le cadre de
267 ci, dans le cadre de là ! Il y a un R.O.I. aussi au niveau de l'AMO mais je veux dire ça ne se
268 signe pas quoi. On travaille vraiment sur la conscience, la bienveillance : c'est le respect mutuel,
269 quoi et si ça foire, eh ben on recadre. Et en général, cela se passe bien ! Et si la personne en
270 général ne peut pas se plier un petit peu aux règles, elle s'en va d'elle-même, en général. Donc,
271 non ...

272 D'accord, heu ... est-ce que tu saurais me parler, heu du collectif restreint avec lequel tu
273 travailles, la famille, les amis, le quartier ?

274 Ah ... attends, donc quand tu entends collectif restreint.

275 Si tu ne comprends pas la question, je peux la reformuler.

276 Oui parce que ...

277 Comment tu fais pour travailler avec le collectif restreint ? Est-ce que tu sais expliquer un petit
278 peu ton travail avec le collectif restreint ?

279 Oui, mais de collectif restreint, tu entends quoi par-là ?

280 Beh, je veux dire qu'il y a l'axe individuel dont tu m'as parlé, il y a l'axe collectif et l'axe
281 communautaire ...

282 Ok

283 Et l'axe collectif, est-ce que tu sais m'expliquer un petit peu ? Quels sont les principes, les
284 conditions de travail ?

285 Beh, en fait, heu, pff je vais dire, nous on travaille : on a des jeunes qui sont dans ce groupe
286 depuis le ... le tout début, donc en 2017 avec le graphe et heu ... puis on a des nouveaux qui
287 viennent se greffer, il y en a qui s'en vont, il y en a qui arrivent. Et en fait, on fait toujours des

288 ateliers un peu en fonction, heu ... la thématique, c'est un peu en fonction de leur demande et
289 de leurs besoins, quoi ... Là, cela fait deux ans que l'on est sur du théâtre parce qu'ils avaient
290 envie de découvrir le théâtre l'année dernière, on a dû arrêter. Et cette année-ci, on est repartis
291 sur du théâtre mais du théâtre-action parce que c'était leur demande, de pouvoir s'exprimer
292 parce qu'ils ont l'impression qu'on les bâillonne comme cela depuis cette foutue crise-là. Et,
293 donc heu et pff, en fait c'est ... on, on a ... c'est marrant, je leur dis toujours : « Et, les gars, on
294 n'est pas à l'académie hein ! Ok, on fait du théâtre maintenant, tâchez d'être présent quand on
295 a les séances de théâtre ». Cela c'est dans la charte, qu'ils ont créés avec nous. Il y a une
296 présence qui est requise, entre guillemets parce que sinon, beh cela met le groupe à mal. Mais
297 il n'y a pas d'obligation, ils n'ont pas signé de contrat, comme on disait justement. Et donc, on
298 est dans quelque chose, moi j'ai une relation qui est assez cool, quoi ! Moi, je les charrie
299 beaucoup, je les vanne beaucoup et ils me vannent quoi ! C'est vraiment une relation, je veux
300 dire on est presque sur une relation d'égalité mais avec un respect mutuel qui est présent. C'est
301 rare quand il faut recadrer et compagnie donc heu ... Mais voilà en général c'est, on se voit de
302 manière hebdomadaire et heu ... parfois on a des trucs en plus le samedi. Et on a, on voit les
303 parents, quand ils viennent amener ceux qui viennent ... pff on a une relation, c'est du
304 tutoiement directement, comme je te disais tantôt, si on pouvait se tutoyer, voilà ! On est dans
305 quelque chose ...

306 Oui, il n'y a pas de problème ! Heu et alors, au niveau communautaire : est-ce que tu sais faire
307 la différence entre le communautaire et le collectif ?

308 Oui, oui !

309 Quelle est la particularité du communautaire ?

310 Mais, par exemple, heu ... allez, je vais reprendre le projet graphe avec lequel on a débuté, en
311 fait, cela c'est marrant parce qu'à l'époque, je ne travaillais pas heu ... chez Dynamo !

312 Heu, c'est un projet que j'ai lancé avec heu ... un ami à moi : enfin deux amis, un grapheur et
313 un autre qui, qui s'y connaît bien dans tout ce qui est appel à projet. Et, heu ... au final après
314 suite à cela, j'ai eu une proposition de poste, donc il est rentré dans le cadre du boulot. Mais
315 donc c'est un projet citoyen au départ et donc en fait, là on a rentré dans le communautaire,
316 c'est-à-dire que heu ... à Hastière, le dessus du pont était devenu un endroit vraiment mal famé,
317 heu désagréable, glauque, comme-cela ! Et donc, on a réfléchi ensemble avec la population à
318 qu'est-ce qui pourrait être sympa : mais là, je te dis, c'est la démarche en dehors du boulot mais
319 cela rentre en ligne de compte : « Qu'est-ce qu'on pourrait faire et ci et là ? », Et puis les

320 gens : « Mais, oui il faudrait refaire les peintures, il y en a eu à une époque ! ». Et puis, et au
321 final, empêcher de nouveau, les véhicules de venir en dessous du pont et donc, il y a eu toute
322 cette démarche, on s'est dit : « Mais, oui on va faire cela avec des jeunes sous forme de
323 graphe », on avait un grapheur dans la bande. Donc, il a fallu aussi sensibiliser la population
324 pour en fait, que le graphe était de l'art, que ce n'était pas du vandalisme ce genre de chose. Et
325 donc, on a eu vraiment quelque chose au départ avec des gens qui étaient très craintif, très en
326 retrait du genre : « Ouais, neh, neh, hein ! ». Et puis, au final, c'est assez drôle quoi, parce qu'en
327 plein hiver, ils venaient nous apporter des thermos de cacao chaud, les gens de la rue qui étaient
328 vraiment très réticents, les habitants du quartier qui venaient : « Oh ! C'est beau ce que vous
329 faites-là ». Enfin, voilà et donc, on a réfléchi avec eux : la réflexion est toujours en cours pour
330 du mobilier urbain mais le monsieur qui devait nous accompagner, qui est un habitant de la rue,
331 qui était un des plus, heu ... réticent au départ, est décédé malheureusement. Et donc, voilà, là
332 l'idée c'était, oui, on a fait un groupe, on a fait un collectif mais heu c'est utile à tout le monde
333 en fait. Parce qu'en fin de compte, cet espace était utilisé par une école, comme heu préau quand
334 il fait mauvais. Les habitants de la rue y vont, les enfants jouent au basket, roulent en vélo en
335 dessous parce qu'on a fait replacer des pierres pour ne pas que les véhicules n'y aillent. Et, on
336 a réussi à obtenir qu'il soit éclairé pendant la nuit, et donc, il n'y a plus de gens qui vont picoler
337 là-bas, fumer des pétards. C'est devenu, de nouveau, un espace qui appartient aux citoyens et
338 aux jeunes et à l'école.

339 D'accord.

340 Je ne sais pas si tu ...

341 Non, non très très bien, vraiment très, très bien ! C'est très clair, j'ai bien compris.

342 Ah bon.

343 Alors, maintenant je vais parler d'autres choses : heu, est-ce que tu as de ... des employeurs
344 éventuels pour les jeunes qui sont en reprise de travail ?

345 Non ! honnêtement, non, parce que je te dis tout cela ça va vraiment par le guichet de l'emploi,
346 donc je renvoie toujours vers le guichet de l'emploi. Cela ou alors, heu ... pff, non, franchement
347 non !

348 Heu, est-ce que tu as des échos, par exemple, le type d'emploi qu'ils auraient pu obtenir, heu
349 ... via le guichet de l'emploi ?

350 Mais, en tant qu'emploi, emploi ou étudiant ?

351 Qui, emploi, quel travail ? Quel métier ?

352 Beh ... dans les jeunes comme cela, en général ils ne sont pas toujours très qualifiés donc on
353 est pas mal sur des trucs comme le nettoyage, ou alors des ouvriers heu, voirie, ouvriers heu ...
354 horticoles, ... vendeurs, vendeuses ... et je réfléchis, il me semble qu'il y en avait un autre.
355 Qu'ils me disent souvent, qui revient, merde ! Pas mal dans la restauration quand même, mais
356 ... plus maintenant, c'est à l'arrêt mais ...

357 Non, non, ok, cela va ! C'est très bien ! heu maintenant heu, je ne sais pas si tu connais le nom
358 pédagogie sociale, est-ce que tu connais ? Cela te dit quelque chose ?

359 J'ai pas compris !

360 Cela te dit quelque chose ? La pédagogie sociale !

361 Heu, à mon avis, tu peux m'éclairer, je pense heu ...

362 Mais, en fait c'est en fait cela fait partie, Freinet est un pédagogue social, il y en a d'autres, il
363 y a Freire, il y a Radlinska : je ne sais pas si tu as déjà entendu Radlinska ?

364 Non !

365 Freire !

366 Freire, cela me dit quelque chose mais ... Et Montessori, non cela n'a rien à voir ?

367 Non, Montessori, cela c'est autre chose cela ! C'est plus avec des cubes et des choses comme
368 cela ! Non, heu ... qu'est-ce que j'allais dire, c'est tout ce qui tourne autour de l'école, qui est
369 en fait en plus de l'école quoi,

370 Ah oui !

371 Parce qu'en général c'est la pédagogie dans l'école quoi ! Mais, non il y a la PF qui est à
372 l'extérieur aussi, particulièrement chez les éducateurs de rue.

373 Ok !

374 Alors, heu ... donc tu ne connaissais pas cela mais enfin cela te parle, cela te parle ?

375 Oui ! Oui, oui !

376 Est-ce qu'il y a des méthodes ou des auteurs qui t'inspirent dans ton travail ? Autre que la PF,
377 éventuellement ?

378 Ah ! Hum, hum ! (silence). Heu ... en termes de ... pour faire du communautaire, heu j'aime
379 beaucoup l'intelligence citoyenne par Majo Hansotte, je ne sais pas si tu connais ?

380 Je ne connais pas !

381 C'est tous, tous, tous des outils de création collective, communautaire. Mais pour partir cela
382 peut être heu ... allez on se dira mais comme je vais prendre chez nous, on a des problèmes de
383 mobilité : c'est très compliqué, milieu rural, hein ! Pas beaucoup desservi, si tu n'as pas de
384 bagnole c'est compliqué, donc quoi beh tu sais les citoyens c'est compliqué mais bon les gars
385 c'est bien de se plaindre ok mais ... Maintenant, on se plaint mais on peut aussi amener des heu
386 ... des propositions, de solutions, ce genre de choses. Et donc, c'est tout un travail, en fait, c'est
387 tous des outils qui amènent par le dessin, par la création de fresques, de calicots, des choses qui
388 au départ, semblent un peu enfantins. Et en fait, cela amène vraiment une réflexion ce genre de
389 brainstorming artistique comme cela, qui amène un peu, mais c'est plus un outil, hein ! En
390 termes de pédagogie, comme cela, honnêtement : moi je vais t'avouer, j'ai fait mes études
391 d'éduc, puis j'ai arrêté en troisième deux fois et heu parce que je n'en pouvais plus. Et donc,
392 heu ... j'ai pas vraiment, j'ai appris plus sur le terrain.

393 D'accord,

394 J'ai pas ... il y a des gens que j'ai vus que j'apprécie beaucoup, heu ... fin mais c'est pas
395 spécialement par rapport au travail de rue, quoi. Je pourrais te citer Cyrulnik que je kiffe ... heu
396 allez, hein mon copain, comment il s'appelle là, qui s'occupe de tout ce qui est harcèlement, oh
397 j'adore ce bonhomme ... Humbeeck, Bruno Humbeeck, tu vois là, c'est des travaux auxquels
398 je vais aller pour lire et m'informer mais heu ... voilà, j'ai pas ... (rires).

399 Mais à un moment tu m'as dit que tu utilises des outils mais comment cela s'appelle, je n'ai pas
400 bien compris !

401 Donc cela s'appelle : c'est les intelligences citoyennes et c'est Majo Hansotte, principalement
402 qui est heu ... qui donne ces formations. Mais cela permet de travailler avec heu ... ouais heu
403 de manière communautaire et heu, en fait rendre les citoyens actifs, de nouveau, tu vois mais
404 en les impliquant, d'une autre façon qu'on a l'habitude de faire.

405 D'accord, heu est-ce que tu fais des accompagnements individuels ?

406 ... alors, c'est très, très rare actuellement heu, moi j'ai pas été engagée, en fait moi je suis à mi-
407 temps dans l'éducation de rue, je suis à mi-temps rédactrice pour les appels à projet et tout un
408 volet administratif à l'AMO. Et donc, en fait, il ne reste pas beaucoup de temps : donc en

409 général, moi je vais, entre guillemets, comme on dit chez nous débroussailler quand on a des
410 nouvelles demandes où on sait pas exactement quelle est la demande ou alors, heu tu sais cela
411 va être des jeunes qui sont en décrochage scolaire qui veulent des infos sur séjours de rupture :
412 voilà ! Moi je fais des accompagnements de première ligne comme cela, mais si cela doit se
413 prolonger, vraiment psycho-éducatif, je le faisais, hein avant chez Destination dans les
414 assuétudes mais à l'AMO ici, j'ai, j'ai pas le temps, j'ai vraiment pas le temps.

415 Non, il y a, il y a certaines questions que je vais te poser mais qui reviennent qui sont
416 récurrentes mais c'est toujours autour d'une thématique, hein ! Donc ici, je vais te demander,
417 comment est-ce que tu travailles au niveau collectif ? Regarde un petit peu, tu m'as expliqué
418 pas mal mais peut-être il y a quelque chose que tu m'as pas expliqué en collectif.

419 Heu ...

420 Donc ce serait, ouais plus autour du social, plus autour du social en collectif.

421 Mais il y a ... allez, je veux dire il y a quelque chose par exemple qui heu, je sais pas si c'est
422 nous qui l'avons inculqué mais cela m'a fait sourire parce que dernièrement, j'ai encore eu une
423 situation pareille où on en a une toute jeune dans la bande et heu ... qui fait que des conneries,
424 qui est chiant avec ses parents et sa sœur et tout. Et c'est vrai qu'on a toujours responsabilisé
425 un peu les grands chez nous, puisque beh des fois, oui j'en ai une de 20 ans et de 13 ans par
426 exemple cette année. Et heu ... il y a vraiment quelque chose de l'éducation par les pairs : on a
427 des grands qui prennent beaucoup, sans qu'on leur demande en fait. C'est devenu, au départ on
428 leur disait : « Vous êtes grands les gars, on sait pas être partout, si vous voyez qui font les cons
429 ou quoi ». Et en fait, maintenant, c'est devenu quelque chose d'inné et qu'on a l'impression
430 qu'ils se transmettent un peu. Et donc, oui quand tu as cette grande qui vient la trouver, qui
431 dit : « Oui, tu sais moi aussi j'étais comme cela avec mes parents et tout : puis en grandissant,
432 je me rends compte ». Fin, voilà, ça l'éducation par les pairs, on travaille beaucoup là-dessus.
433 Heu ... que dire d'autre mais pff, ... en fait, on les responsabilise assez bien. On a pas ... on
434 est vraiment dans une démarche. On est dans la confiance et on les responsabilise : on essaie,
435 voilà, de faire d'eux ouais des ... cracks, c'est cela qu'on dit ?

436 Ouais, c'est bien, c'est bien ! Et au niveau communautaire, est-ce que tu peux encore dire un
437 mot, à ce niveau-là ?

438 Au niveau communautaire, ben ce qu'il y a de bien aussi, comme je te disais aussi on a pas mal
439 de partenariats, hein donc, notamment le centre culturel local. Et donc, avec le plan de cohésion

440 sociale aussi, et du coup heu. Au niveau communautaire, ben on essaie de travailler toujours
441 sur plusieurs partenaires en fait : parce que aussi on se rend compte du coup qu'on arrive à
442 toucher un public totalement différent, plus de monde et à réussir à engager comme je te disais
443 hein ! Tu as vraiment la population, je veux dire qui ont la chance de vivre dans des maisons,
444 hein j'estime avoir cette chance, j'en fais partie. Et puis, tu as tous ceux qui sont dans les
445 domaines, il y en a que c'est par choix mais il y en a beaucoup c'est parce que les loyers sont
446 ... (inaudible) ... que ce qui leur permettent de payer. Et donc, en fait en faisant notre
447 partenariat, comme cela on arrive à créer des groupes heu ... avec des gens qui sont vraiment,
448 à la base qui n'auraient pas dû se rencontrer, entre guillemets, qui n'auraient jamais imaginés
449 travailler ensemble sur un même projet, quoi. Allez, je pense à ces quelques réunions qu'on a
450 fait au début en disant : « Ouais, on se ferait bien des marchés, donc il y avait le centre culturel,
451 le plan de cohésion social dans lequel, il y a le plan HP, donc qui est habitat propre, habitat
452 permanent ». Pour tous ces campings et bien on a réussi à ramener des gens d'un peu tous
453 milieux, des jeunes, des citoyens qui vont aux activités du centre culturel, des citoyens de ces
454 fameuses zones, de ces fameux domaines et beh au final, eh ben maintenant heu, beh ceux ...
455 c'est un peu parti en roue comme cela tout seul ; il y a toujours ceux une supervision, entre
456 guillemets, moi j'y suis en tant que citoyenne. Mais voilà, ce groupe de citoyens a relancé des
457 marchés et voilà ! On a vraiment cette volonté d'être inclusif et de pouvoir mixer cette
458 population, en termes d'âges et de milieu social. Enfin, voilà.

459 Et le plan de cohésion social, c'est quoi cela, parce que moi, je ne connais pas ?

460 Alors, le plan de cohésion social, c'est un organe qui est au niveau communal et qui est subsidié
461 par la Région Wallonne. Et qui a pour but de faire de la cohésion, comme il le dit bien, de créer
462 du lien ! Et donc, de créer du lien autour de pleins de projets, et donc il y a des années d'ici,
463 c'est cela qui permis ce fameux guichet de l'emploi, que je te parlais tout à l'heure. C'est aussi
464 eux qui sont à la base de ces fameux cours de ... merde ! d'alphabétisation, heu ... ils avaient
465 aussi un des volets, heu du « Bébés-Bus », où les parents pouvaient venir un jour semaine
466 déposer leurs enfants au « Bébé-Bus » sur inscription pour avoir une journée de répit. Heu ...
467 c'est tous des projets, à vocation sociale en fait vraiment. Et donc, eux ils initient cela au départ
468 et puis, heu ... heu, allez même nous, ils nous subsidient un peu parce qu'il y a tout un volet de
469 notre boulot là-dedans, et en général, ils initient quelque chose et quand, cela prend bien et que
470 cela peut voler de ses propres ailes et bien, ils reprennent d'autres projets. Ici, il y a tout un
471 volet, aussi cette année, fin sur les cinq ans à venir parce que c'est des quinquennaux qui va
472 être consacré au soutien à la parentalité. Et on avait amorcé le travail avec une pièce sur le burn-

473 out parental, et fin voilà. Donc, c'est vraiment tous des ... cela peut partir dans tous les sens
474 comme tu peux l'entendre, hum voilà !

475 Oui, oui, je comprends, j'entends bien. Heu, les questions qui suivent, il y en a encore, cinq, six
476 questions, hein ! Comme cela, tu vois plus ou moins où on en est : les questions qui suivent vont
477 tourner autour de la PF. Donc, je sais que tu connais la PF : est-ce qu'elle est, à ton sens, est-
478 ce qu'elle est orientée par la PF ton, ta pratique professionnelle ?

479 Honnêtement, j'ai pris note, hein des ... caractéristiques que tu rappelais tantôt parce que c'est
480 vrai, je connais mais je n'ai pas toujours en tête, je trouve que oui ! Très fort quand même,
481 hein ! Parce que on parlait de capacité à évoluer, ben on est là-dedans à fond quoi ! Tu sais
482 comme je te dis que j'accompagne quelqu'un à au niveau des CPAS. Voilà je vais citer un
483 exemple concret : j'accompagne quelqu'un au niveau du CPAS la première fois la personne
484 parce qu'elle est en panique, elle n'ose pas y aller et ci et là, Mais puis, ben un an plus tard, je
485 la vois qu'elle accompagne quelqu'un d'autre quoi, de la commune au CPAS parce que c'est
486 quelqu'un qu'elle connaît et qui a du mal à franchir les portes. Là, par exemple, pour moi, on
487 est à fond dedans, quoi. De même que, tu parlais de tout erreur est un apprentissage, c'est pareil.
488 Il y a des fois, tant que ce n'est pas trop de conséquences, quoi. Honnêtement, on les laisse,
489 entre guillemets, se planter : pour qu'ils prennent conscience beh justement de leurs conneries.
490 Et puis, au final beh ouais, ils apprennent que la prochaine, c'est pas comme cela qu'on fait
491 quoi. En termes d'autonomie aussi, parce que ouais, on est là pour accompagner mais je ne fais
492 pas à leur place, c'est pas moi qui passe les coups de fil, machin. Quand, je dis que
493 j'accompagne au CPAS, c'est eux quand même qui prennent quand même leur rendez-vous et
494 j'accompagne, mais après, je ne suis pas derrière eux à faire les documents à leur place. S'ils
495 ont besoin, ils font appel à moi, mais c'est pas moi qui fait pour eux quoi. Donc pour moi, on
496 est à fond enfin.

497 Est-ce qu'il n'y a pas des points que tu t'y retrouves moins dans les principes que je t'ai cités ?

498 Heu ... beh, hum ... peut-être pour création libre, cela m'a moins parlé mais maintenant.

499 Pour quelle raison, pour quelle raison ?

500 Quoi que je dis ça mais maintenant euh mais on fait toujours les projets sur ce qu'ils aiment
501 aussi enfin. En fait, on ... je sais pas ou bien alors définis le moi je te dirai

502 En fait hein, donc heu ce que Freinet faisait hein, maintenant, vous je crois que vous le faites
503 aussi heu c'est donc heu ... on essaie de voir la création libre et l'expression libre, on part des

504 intérêts de l'apprenant et il décide ce qu'il veut ou il fait ce qu'il veut ; c'est sur base de cela
505 et sur base de cela, en fait cela peut déboucher sur un autre projet quoi. Un peu plus structuré.
506 Au départ, c'est sur des créations de l'apprenant, de l'adulte et cela peut déboucher sur des
507 choses plus structurées et un peu plus évoluée mais on démarre vraiment de l'intérêt de
508 l'apprenant quoi. Des centres d'intérêt.

509 Ben, écoute si quand je reprends autant pour le graphe que je t'ai parlé de comment on va faire
510 pour embellir cet endroit : « Tiens bazar, ok, ah ouais on va faire du graphe ok », « ben alors
511 on fait quoi ? On dessine quoi ? On fait quoi, de l'abstrait, juste des couleurs, on fait quoi : est-
512 ce que vous voulez des personnes, vous voulez ci ou là ? Puis, ils ont un peu essayer de faire
513 leur heu maquette de ce qu'ils imaginaient chacun et puis, ben après ils a fallu évidemment
514 mettre tout cela en musique, pour que cela puisse arriver sur des murs et fin. Donc là, oui pareil
515 ici au niveau du théâtre, l'année dernière on était heu, donc quand je parle de l'année dernière,
516 on parle un peu comme en année scolaire hein. Heu, on était sur quelque chose de très carré au
517 niveau du théâtre parce que c'est en partenariat avec le centre culturel nous avait proposé. Et
518 heu, ben moi j'étais toute seule à de moment-là en travail de rue, j'étais un peu épuisée, je
519 n'avais vraiment pas d'idée, je ne savais pas, donc quand on m'a proposé, en gros, un clef sur
520 porte mais j'ai dit oui ! Et heu, beh c'était quelque chose où le texte était là heu, en fait, tu avais
521 un texte : il fallait l'imaginer, imaginer ce que cela pouvait vouloir dire. Heu ... imaginer les
522 personnages ... (inaudible) ... mais ça n'a pas tellement marché. Donc, ici cette année-ci, c'était
523 ouais, on aimerait bien pouvoir s'exprimer quand même. Eh donc, le théâtre-action, c'est
524 vraiment là-dedans quoi, on les écoute chaque semaine, on leur fait faire des exercices de théâtre
525 mais je veux dire, on les écoute, ils s'expriment et après on voit avec eux comment cela pourrait
526 devenir une pièce de théâtre : bien que je pense que mais tout cela est compromis encore une
527 fois. Et, donc on est quand même sur quelque chose de ... c'est un peu comme mes collègues
528 avec leur activité du mercredi avec les plus petits ; c'est ce qu'ils apprennent du librex, de la
529 libre-expression : donc aujourd'hui on travaille la terre. On l'a déjà fait avec nos ados aussi,
530 hein ! Bon, les gars aujourd'hui on choisit quoi, hop ! La terre ? Ok ! Mais après voilà, faites-
531 en ce que vous voulez de la terre : donnez-lui une vie, heu ! Et comme on dit toujours, on ne
532 demande pas à ce que cela plaise aux parents ou quoi que ce soit, c'est juste la création, quoi.
533 Voilà, et après je te dis, il faut structur ... par exemple les graphes, il est bien évident qu'on
534 allait pas laisser faire n'importe c'est un espace où il y a des gens, tu structures mais au
535 départ, c'est leur envie et. En fait, c'est cela, chez nous on est dans ce qu'on appelle le librex,
536 la libre-expression quoi.

537 D'accord, est-ce qu'il y a des, des spécificités quand tu t'occupes d'un adulte plutôt qu'un
538 enfant ?

539 Mais quand même.

540 Est-ce que tu peux un peu développer à ce niveau-là ?

541 Beh !

542 Dans la prise en charge adulte. T'inquiète, cela diminue, il n'y a presque plus de questions,
543 hein !

544 Oui, non ça va t'inquiète, mais je réfléchis à ...

545 Les dernières questions sont les plus difficiles

546 ... (rire) ... heu ... beh, c'est pas du tout, du tout la même chose : oui on n'est pas dans la même
547 chose du tout. Après, honnêtement, du fait qu'on est en rue, beh c'est souvent, on est peut-être
548 devant un public qui est un peu fragilisé, marginalisé ; donc qui n'est pas toujours réceptif, qui
549 n'est pas toujours, qui vient chercher l'aide mais qui n'est pas toujours prêt à entendre ce qu'on
550 a à dire, ou à accepter l'aide qu'on apporte : donc, pour moi c'est pas déjà la même chose. Je
551 veux dire un enfant qui vient chez nous, en général c'est ses parents qui l'amènent. Un adulte,
552 on le croise dans la rue, ok ; il vient, il demande, il formule, il demande mais heu ... il est pas
553 toujours prêt à entendre la réponse ou à l'accepter, tout dépend vraiment de la personne, mais
554 des fois on est un peu plus sur des œufs. Et heu ... par contre, je pourrais parfois être un peu
555 heu ... je vais dire « trash », c'est pas cool ce que je vais dire mais « trash » par rapport à
556 certains adultes quand on est dans la répétition des mêmes erreurs ou des mêmes, tu sais toujours
557 les mêmes schémas qui revient, alors qu'on en a déjà parlé ou là, en termes de, je te mets face
558 à ta merde et comme, on dit on apprend de ses erreurs : j'avoue que là, je ne ferais pas cela avec
559 un gamin. Mais un adulte, il y a un moment donné, voilà, je : « Ecoute maintenant, c'est bon,
560 ben heu basta, cela fait dix fois qu'on recommence le même schéma et tu recommences à faire
561 l'idiot, quoi ». Bon, je pense que la, la façon de responsabiliser est différente aussi, et je leur
562 demande beaucoup plus de, entre guillemets, d'autonomie, et d'investissements des adultes.
563 J'attends quand même d'eux qu'ils se bougent quoi : « Ce n'est pas moi, je ne suis pas ta mère,
564 je ne vais pas être derrière toi à te torcher les fesses, enfin voilà ! Tu bouges quoi, t'es grand, tu
565 as deux jambes, tu as une voix. Je suis là, j'accompagne clairement mais heu, voilà, je serai
566 heu. Ce n'est pas intransigeante mais je serai beaucoup plus dans la responsabilisation et
567 l'autonomie, quoi et hop ! On bouge, quoi !

568 D'accord, heu, alors maintenant, je vais te, il y a encore, une, deux, trois questions : heu, la
569 première que je vais te poser, il y a trois sous-questions hein ! Donc, selon la situation du jeune,
570 comment agis-tu pour un décrochage scolaire d'abord ?

571 Alors ! Décrochage scolaire, c'est très bien parce qu'il y a des AMO partenaires qui ont mis en
572 place des chouettes projets. Nous on n'en a pas encor à l'heure actuelle donc, beh déjà c'est
573 rencontrer le jeune, heu voir un petit peu, essayer de comprendre, voir où cela a coïncé à l'école
574 parce que nombre de fois où les parents heu sont en mode, limite de reprocher à leur enfant ci
575 et là, parce qu'ils ne se rendent pas compte que leur gamin à l'école, il est victime de
576 harcèlement ou alors, que c'est seulement les profs qui n'ont rien compris. Après, je ne suis pas
577 trop diagnostic mais pour l'avoir vécu moi-même, ben des fois les profs ils ne se rendent pas
578 compte, on ne diagnostic pas et en fait ils croient que tu fais le cancre ou que tu fais le
579 pitre. Mais, en fait c'est juste que tu as des troubles d'attention : donc déjà un peu voir la cause,
580 chercher la, la source parce qu'il y a des fois, le jeune n'est absolument pas responsable de cela,
581 entre guillemets. Et ensuite, si on voit vraiment que c'est juste un ras-le-bol, parce que ouais,
582 cela peut être juste un ras-le-bol de l'école, l'école n'est pas faite pour toi : c'est pas ma came
583 mais voilà, les gamins c'est comme cela et vraiment l'enseignement traditionnel ne convient
584 pas à chaque enfant, à chaque jeunes. Mais donc, heu ... après il y a pleins de choses, il y a des,
585 des, des enseignements alternatifs, on renvoie pas mal vers des trucs comme la Pommeraie ou
586 alors Dynamo International avec des séjours de rupture aussi, qui peuvent parfois faire du bien
587 au jeune. Quitter l'école, quitter le cocon familial, se confronter à une autre réalité. Et alors je
588 te dis, on a par exemple l'AMO, le cercle à Ciney, qui est un projet Yourte où pendant une
589 semaine, ils vont en dehors de l'école, c'est, c'est couvert au niveau des alloc et tout cela. C'est
590 comme s'ils vont à l'école, au niveau de ce projet : là, ils ont un petit contrat. Et en fait, ils vont
591 faire toutes des activités extérieures, réfléchir un peu à qu'est-ce qui coince, qu'est-ce que j'ai
592 envie de faire, qu'est-ce que je n'aime pas faire. Mais, donc c'est vrai en général, on va sur une
593 réorientation. Il faut savoir que les écoles de la région ici on pour la plupart eu des projets qui
594 s'appellent « Amarrages » où justement, ils luttent contre le décrochage scolaire. Et heu ... dans
595 le cadre de ces projets heu ... mes collègues, moi j'en fait pas, encore une fois c'est faute de
596 temps mais ils font des animations scolaires aussi, par exemple, des pour faire découvrir
597 d'autres choses, se défouler mais cela peut être justement, la libre-expression par l'art ou alors
598 ils font du djembé, heu. Enfin voilà, mais il y a aussi du suivi individuel : ils font hein ! mais
599 moi j'en fait pas. Voilà !

600

601 Et tu parlais de la Pommeraie, c'est quoi cela ?

602 Ah ! Mais la Pommeraie, c'est un peu un service qui prend en charge des enfants qui sont, déjà
603 qui sont déscolarisés hein et qui proposent un accompagnement à domicile ou alors des petits
604 séjours de rupture en Belgique ou heu ... oui hein, ce genre de chose tu vois ? C'est essayer de
605 ... un peu mettre quelque chose de nouveau et de faire oublier ce volet scolaire pendant un petit
606 temps pour permettre, sans doute, un peu raccrocher.

607 Oui, cela va ! C'est très bien ! Heu, est-ce que tu sais m'expliquer ce que tu fais pour quelqu'un
608 qui est exclus socialement ?

609 Ah, ah ! Là c'est compliqué ! (rire) : alors quelqu'un qui est exclus socialement, déjà beh, il
610 faut savoir si c'est lui qui s'est exclus ou si c'est les autres qui l'ont exclus : et en général quand
611 les autres l'ont exclus, il y a toujours une petite part de responsabilité, à part des choses un peu
612 exceptionnelles, hein ! Mais, donc heu mais principalement, beh déjà c'est créer un lien de
613 confiance avec cette personne, mais vraiment un bon lien de confiance pour qu'elle se sente
614 vraiment en sécurité et bien et libre de parler. Donc, cela c'est vraiment la première chose.
615 Après, c'est essayer justement comme je disais de voir où cela a coïncé, enfin, je me rappelle
616 d'un gars mais oui, mais oui cela coïncait, un jour je lui dis : « Ecoute, parce que moi, je te
617 reçois toujours, on se voit toujours en rue », mais je dis voilà, le lien était bien créé attention :
618 dans cette histoire, le lien était bien créé. Mais, heu ... on en est arrivé à parler de son hygiène
619 corporelle, quoi ! Et je lui dis honnêtement : « Je dis mais tu vas venir te mettre à côté de moi
620 dans le bus, je ne te connais pas, je bouge de place, tu vois et tu ne donnes pas envie aux gens
621 de venir vers toi ». Et donc, en fait on a commencé simplement à parler d'hygiène corporelle,
622 bon : la première fois, il a eu un peu du mal à entendre. Et puis, il est venu une semaine ou
623 deux, où j'avais juste un petit bonjour mais à la limite, il me faisait un peu la gueule, après il
624 est revenu vers moi et il a ... et on a pu clairement aborder la, ce thème, allez je suis allé faire
625 ses courses avec lui ; « Ah beh, cela tu prends, enfin voilà, c'est des petites choses mais à voir.
626 Et après comme je te disais avec les différents partenariats qu'on a, bien justement leur
627 proposer : « Tiens, si tu veux hein, un tel jour, on fait une activité, t'es le bienvenu, hein, t'es
628 pas obligé de venir mais t'es le bienvenu, puis si tu viens, si tu ne te sens pas bien ou quoi, bien
629 un moment on peut s'isoler ou alors tu peux quitter l'activité ». Mais on y va vraiment de
630 manière progressive, mais vraiment très progressive et il y a aussi, comme je te dis cette
631 possibilité, tu sais cette possibilité d'orienter vers d'autres partenaires.

632 D'accord, heu au niveau de quelqu'un qui est exclus professionnellement ?

633 Beh, écoute heu ...

634 Je sais, je t'ai déjà posé des questions à ce niveau hein mais si tu pouvais faire une petite
635 synthèse en quelques lignes

636 Mais, oui mais donc beh, de nouveau un lien de confiance, créer un lien de confiance. Travailler
637 aussi avec la personne probablement parce que franchir les portes du guichet, comme je te disais
638 tantôt, Il y a d'abord un travail quand même à faire sur l'estime de soi et la confiance en soi
639 pour permettre à cette personne de, de ... de, de, de pouvoir comprendre et penser que, il est
640 possible aussi pour elle de trouver un emploi et de reprendre une vie professionnelle. Et donc
641 beh, je veux dire une fois que du travail de ce type est fait, renvoyer vers des, des formations,
642 vers des lieux justement comme le guichet de l'emploi, heu ... Il y a aussi parfois une étape un
643 peu de bénévolat qui peut se faire aussi. C'est déjà arrivé aussi qu'on les remette vers des asbl
644 en mode ... si tu veux ou même le centre culturel, j'en ai déjà fait passer par là en mode, si tu
645 veux au centre culturel des fois, ils ont besoin ponctuellement pour un événement et donc, voilà
646 la personne y va une fois, deux fois, puis elle se rend compte que son travail il est valorisé, qu'il
647 est félicité. Cela lui redonne confiance en elle et après elle a plus facile à se tourner vers des
648 services qui sont plus dédiés à la recherche d'emplois.

649 D'accord, c'est très, très bien ! Est-ce que tu peux faire la différence entre la PF et d'autres
650 méthodes que tu utilises ? Tu m'en a déjà parlé mais essaie de faire une petite synthèse en
651 quelques mots ou quelques lignes.

652 Beh.

653 C'est beaucoup de questions qui reviennent mais c'est pour avoir une compréhension profonde
654 de, de, des thèmes

655 Beh, comme je disais, beh heu nous on est vraiment beaucoup dans la ... allez l'apprentissage
656 par les pairs dans le fait de les rendre autonomes, responsables aussi. Heu ... leur laisser leur
657 libre arbitre peut-être aussi et leur, leur esprit critique. On est dans un travail à la demande, qui
658 n'est pas mandatés vraiment, vraiment et donc heu ... l'idée aussi c'est oui. Moi, j'ai quand
659 même souvent comme je te disais quelqu'un qui reraccompagne quelqu'un d'autre au niveau
660 d'un CPAS. Ou c'est comique, cela m'est déjà arrivé dans des petits groupes comme cela, quand
661 je fume une clope avec eux, notamment au « Spar », il y en a qui me disent : « Oui, mais Lau
662 là et ce problème-là, j'ai plus chauffage », et puis heu beh, je dis : « Tiens-toi heu (nom
663 d'emprunt) Paul, est-ce qu'on n'avait pas eu un problème comme cela, il y a un ou deux ans

664 d'ici ? » ; « Ah beh, oui beh ... ». Ben, explique un peu : « Ouais, les gars, vous n'avez pas
665 besoin de moi, vous savez quand même ! » : tu vois on est vraiment dans un partage comme
666 cela de savoirs et de ... allez de ressources en fait, on les invite vraiment à pouvoir utiliser au
667 maximum leurs ressources. Et en faire profiter aux autres plutôt que leur donner du tout cuit,
668 leur servir sur un plateau ben la prime-logement, la prime-chauffage ? Voilà, l'idéal, c'est qu'ils
669 se bougent. Cela c'est vraiment important ! Et heu comme je disais ben, des fois, ils se plantent.
670 Des fois, ils se plantent mais après ils se rendent compte de leurs erreurs : mais en général, ils
671 arrivent à la corriger tout seuls. Et puis beh ils ont appris que la prochaine fois, c'est comme
672 cela qu'on fait, c'est autrement, mais voilà ! On est vraiment dans quelque chose heu ... Ouais,
673 contrairement à des services mandatés et puis heu ... on n'est pas dans ... Comme tu disais, ils
674 ne signent pas de contrat avec nous ; ils sont libres aussi ! Je crois que cela ça aide en fait. Le
675 fait qu'ils soient libres de rester ou de partir de chez nous. Qu'ils n'aient pas d'obligation envers
676 nous. Cela les aide à rester en fait, ils ne sont pas tenus à quelque chose : mais là, on est plus
677 dans Freinet, désolé (rires).

678 Non, c'est pas grave, c'est pas grave ! Heu qu'est-ce que j'allais dire. C'est la dernière
679 question, c'est très important pour mon travail, c'est une des plus difficiles : heu est-ce que,
680 qu'est-ce que tu fais quand il y a une situation conflictuelle, une petite qui n'est pas trop grosse
681 et une très, très grosse avec des gros conflits, que ce soit avec toi ou des autres jeunes ? Quel
682 est ton, enfin quelle est ton mode d'emploi quoi, pour les ... pour quand, il y a de gros conflits :
683 des petits et des gros ?

684 Ouais, alors, donc on parle quand même de quelque chose, un truc comme cela sur le moment,
685 ou c'est vraiment de quelque chose de conflictuel longtemps dans la durée ?

686 Non, cela peut être dans tout hein ! Tu peux répondre dans tous les sens.

687 Parce que heu, je veux dire que moi des fois quand ils se prennent le chou comme cela entre
688 eux : quand c'est vraiment de quelque chose de ponctuel, comme cela de spontané, un élan dans
689 une discussion ou quoi. Heu ... en général, mon premier truc, mon premier réflexe c'est heu ...
690 l'humour quoi ! Comme je te dis, je vanne beaucoup mais en général, je le prends, je lâche une
691 connerie ou je me fous limite de leurs gueules. Allez, je me rappelle, il n'y a pas longtemps
692 justement auprès de ce fameux petit « Spar » où, cela a pas mal picolé : je le vois bien, je fume
693 une clope et puis ils commençaient à s'embrouiller je leur dis : « Les gosses, cela suffit heu,
694 non mais, c'est bon, moi je ne suis pas venue pour faire de la garderie ici et si c'est cela, moi je
695 me casse ! » ; tu vois : « oui et hey » ; non mais cela va ! beh je dis « beh ça va quoi je suis pas

696 venue faire la flicaille ou bien je m'en vais quoi, cela me faisait plaisir de vous voir », et tu vois
697 hein, cela apaise un peu le truc. Les autres qui disent : « Ouais, c'est pas sympa, en plus Lau est
698 là, les gars, vous devriez être un peu respectueux ». Voilà, en général, c'est l'humour ; appel à
699 un tiers, entre guillemets, tu vois s'il y a une tierce personne qui est présente et heu ... : tu vois
700 ou heu de dire heu allez heu : j'ai deux sœurs qui se chamaillent tout le temps, on fait souvent
701 référence au fait que purée allez : « Oh mais c'est quoi ce truc ». Ouais, mais heu cela heu,
702 sinon, oui beh, des gros, gros conflits j'en ai eu une fois une grosse baston, moi j'ai failli prendre
703 sur moi, et honnêtement tu ne sais pas faire grand-chose : t'interposer, on est sûr de la violence
704 physique, t'interposer dans l'attente de, et au final, moi j'ai dû appeler la police parce que de
705 toute façon, il y a un moment, je ne peux rien faire. Maintenant, quand on est plus sûr des
706 conflits heu ... de long terme, mais encore une fois beh là, on est en binôme maintenant donc
707 ça, c'est cool parce qu'avant j'étais toute seule, donc c'était pas évident pour moi aussi de
708 pouvoir gérer, même si je les prenais en dehors des ateliers et discuter ci et là. Ici on est en
709 binôme, donc on prend vraiment un temps avec chacune pour voir, avec chacune des personnes
710 pour voir waouh ! Qu'est-ce qui se passe ? Où, cela coince. Est-ce qu'on a loupé quelque
711 chose ? Est-ce qu'il y a des choses dont on devrait être informé pour comprendre la source du
712 conflit ? Et ensuite, encore une fois : « Eh, les gars vous n'avez pas cinq quoi heu, dans la vraie
713 vie, on se parle, on ne reste pas à rien dire, à se faire la gueule et on prend le temps, on s'explique
714 il n'y a rien qui soit insolvable a priori, tous problème a ses solutions et à tout conflit ». Et puis
715 quand le conflit persiste, beh soit on leur demande s'ils sont capables de faire heu ... de
716 permettre au groupe de garder une belle dynamique en restant dans le groupe. Et si, ce n'est pas
717 le cas, ben on les invite à quitter le groupe : on ne peut pas non plus mettre tout un groupe à
718 mal pour heu ... des conflits. Maintenant quand, il y a ce genre de cas de figure, cela s'est
719 produit une seule fois de mon côté : ben ... on continue à garder un lien avec chacun et heu
720 continuer à voir par la suite s'il y a possibilité de réintégrer le collectif quoi !

721 D'accord, ok, ben heu, on a fini est-ce que tu n'as pas des choses dont on n'a pas parlé et que
722 tu voudrais me dire, par rapport à ton travail ?

723 Heu ... Boh ! que dire ? Dire que c'est un travail de longue haleine, j'ai envie de dire. C'es pas
724 heu parce que cela me fait rire des fois, il y a des gens qui croient que. En fait, l'éducateur aussi,
725 il est souvent décrié, il boit du café, il fume des clopes et il se promène toute la journée ! (rire).
726 On entend souvent cela mais ouais, non simplement rappeler que c'est un sacré boulot, que cela
727 demande beaucoup d'investissement personnel. Et alors, si peut-être un truc qui est comique,
728 souvent cela inquiète beaucoup plus mes collègues et ma direction, le fait que je vive là où je

729 travaille mais cela encore une fois c'est quelque chose de propre à chacun : on peut faire la part
730 des choses, moi les gens je leur dis : « Mais ah, voilà, là non, les gars je suis là, je suis à un
731 concert, je bois un coup mais je ne travaille pas hein ! Donc, on en cause lundi ou alors tu
732 m'appelles lundi mais, oui hein c'est savoir faire la part des choses et je sais je ne suis pas la
733 seule : j'ai des collègues sur Bruxelles aussi qui ont grandi dans les quartiers où ils travaillent.
734 Mais, voilà quoi ! Je pense que de toute façon, en étant éduc, quel que soit éduc de rue ou
735 autre : c'est de pouvoir prendre la distance professionnelle et pouvoir faire la part des choses,
736 tout simplement.

737 D'accord ! D'accord. Ok. Mais c'est très intéressant ce que tu dis, heu je voudrais savoir est-
738 ce que tu veux que je fasse un retour une fois que j'ai fini mon mémoire ? Heu, est-ce que tu
739 serais d'accord de lire un petit condensé, voir un petit peu si cela correspond à ce que tu m'as
740 dévoilé

741 Oui, hein !

742 Avant que je le fasse en définitif

743 Oui pas de souci !

744 Cela ne te dérange pas ?

745 Non, non !

746 Eh, ben, cela va, on fait cela alors. Normalement, je ne passe pas en juin mon mémoire pour
747 ma défense parce que j'ai aussi pas mal de choses à faire au niveau professionnel, je suis
748 infirmier, moi.

749 Ah, oui !

750 Oui et donc je passerai au mois d'août, c'est prévu au mois d'août donc si tu veux voilà, ce
751 sera peut-être un petit peu avant pour relire une petite partie. Et heu, mais ce sera pas tout le,
752 ce sera en rapport à ce que tu m'as expliqué toi hein !

753 Ah, oui !

754 Et alors, heu le mémoire ce sera pour la fin août, je te l'enverrai alors

755 Super !

756 Si tu veux je te l'envoie sur ta messagerie, si tu veux

757 Oui ! Mais ce que je vais peut-être faire c'est je t'envoierai un mail avec ma messagerie, heu
758 privée, parce qu'ici c'est devenu ... je suis en burn-out en gros hein ! Donc heu, je ne sais pas
759 Ben oui, hein ! C'est pas facile comme boulot hein !

760 Non, voilà et donc je ne sais pas heu c'est le plus gros truc que de se dire je ne continuerai pas
761 là-dedans, ce sera peut-être plus mon adresse, voilà mais heu, je vais t'envoyer mon adresse de
762 ma messagerie privée quand même ça va ?

763 D'accord ! Et j'espère que tu iras mieux en tout cas !

764 Mais, oui moi aussi !

765 Je te remercie beaucoup, c'est très intéressant !

766 Merci à toi ! C'est chouette et bonne chance et bonne rédaction, bonne recherche !

767 Oui, ça va, cela va aller : j'ai beaucoup d'informations, hein !

768 Oui, je me doute !

769 Voilà ! C'est gentil, voilà, allez à bientôt, hein !

770 A bientôt, aussi ! Tchao !

771 Merci beaucoup !