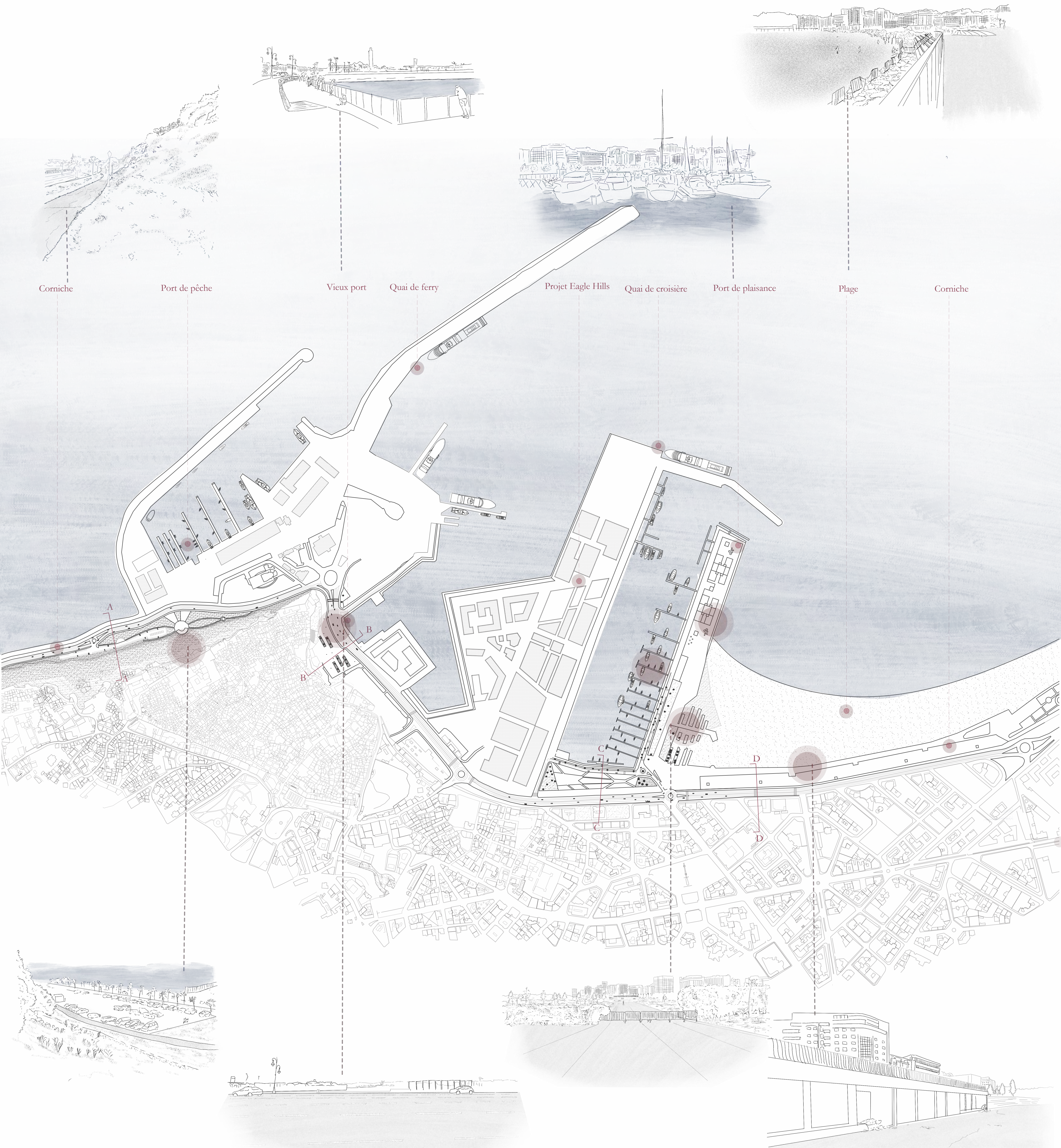




Bertrand

« Ce qui manque sur la marina, c'est un endroit qui amène des gens qui n'ont rien à voir avec le port. Ça doit devenir un centre d'attraction. »

« La Marina est belle pour les touristes et les clients, mais pour nous qui y travaillons, c'est autre chose. On passe nos journées dehors, qu'il fasse chaud ou qu'il pleuve, sans rien avoir à notre disposition »



Soufiane



Salma et Julien

« Ce qu'on veut, c'est une salle d'échange, un lieu où il n'y a pas de barrière. Que tu sois de la ville ou de passage, il faut un espace qui connecte les gens. »

« Je viens souvent ici avec ma mère pour marcher et prendre l'air, parce que le cadre de la mer est magnifique. Mais on reste juste dans l'observation de loin »



X

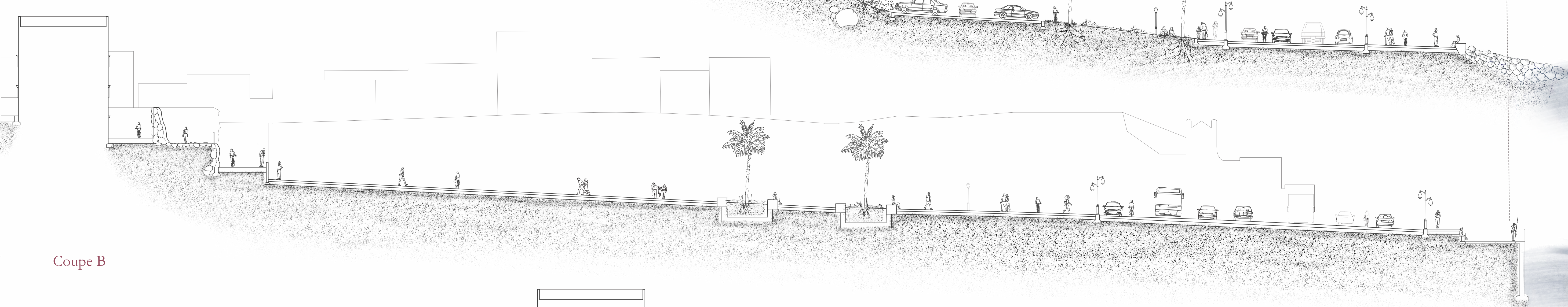
Coupe A



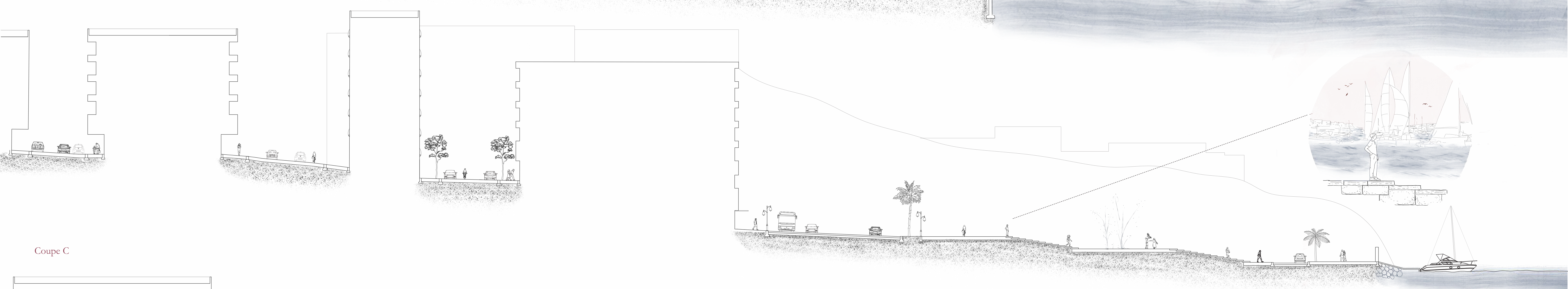
Variations de l'interface : Deux séquences où le boulevard borde directement la mer, face à deux séquences où il s'en éloigne.

Distance qui influence l'espace et les pratiques locales observées.

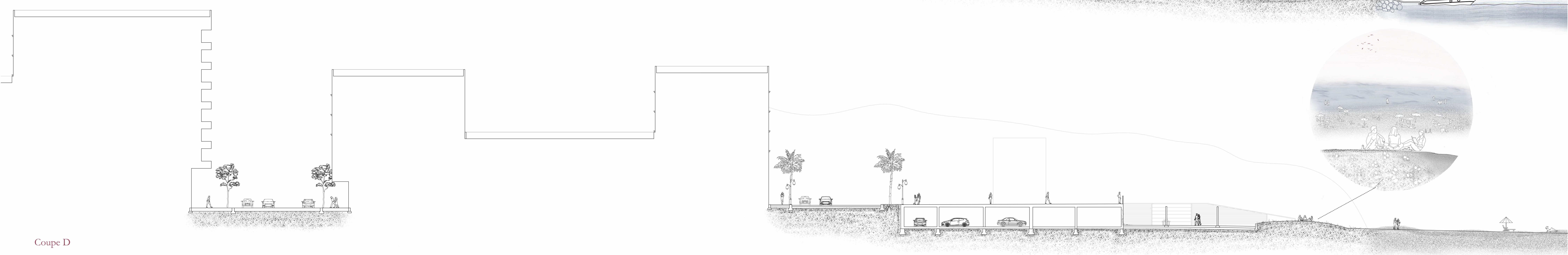
Coupe B



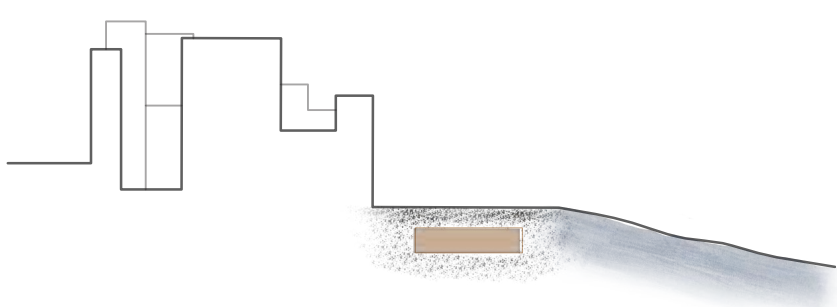
Coupe C



Coupe D



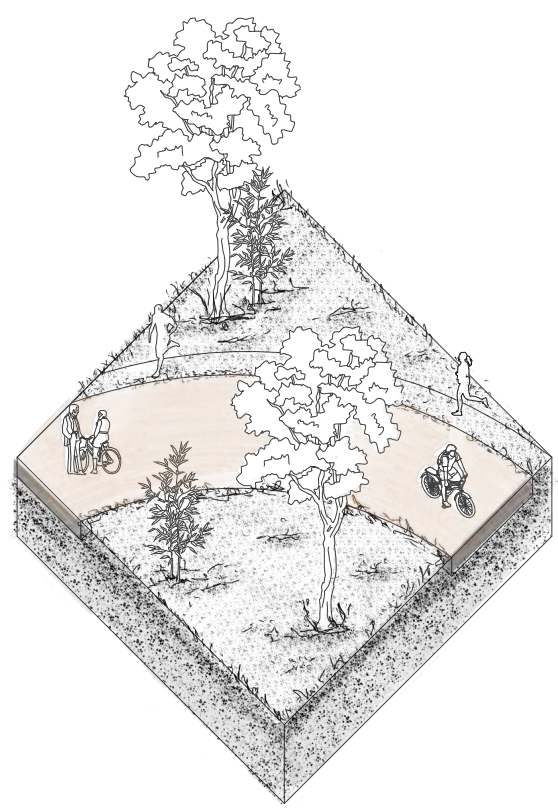
FRONT DE MER DE BARCELONE
Port Olimpïc



Le boulevard tunnel :
- Continuité paysagère et visuelle
- Libération du sol

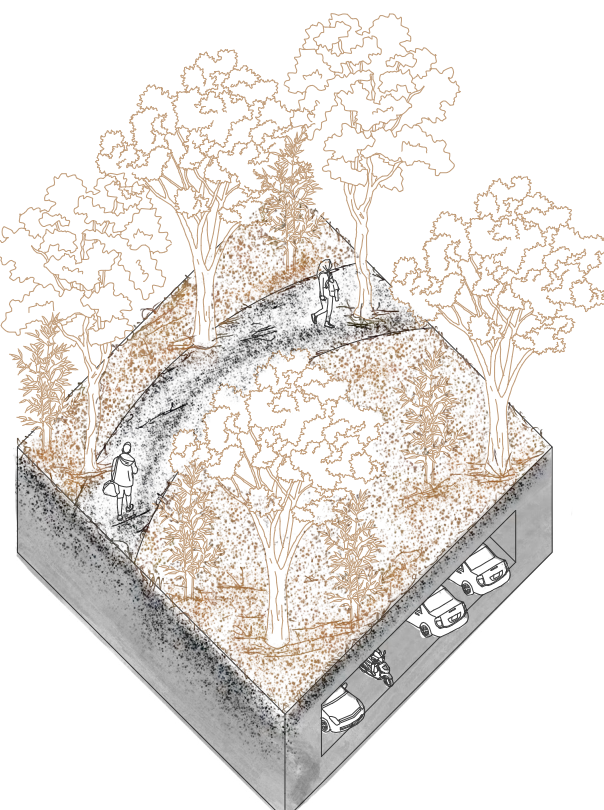


Plan masse 1:25.000



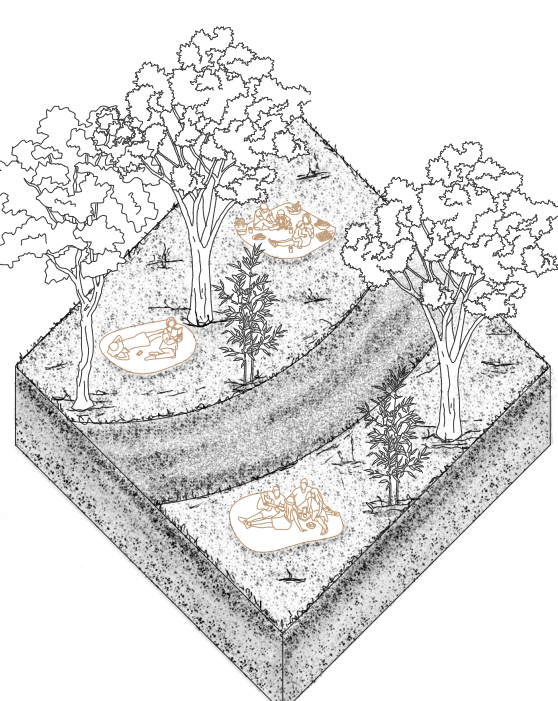
Mobilité douce

Promenade sportive



Maillage vert

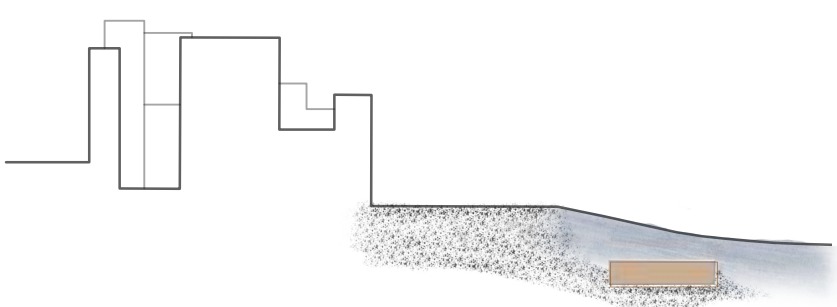
Parc urbain



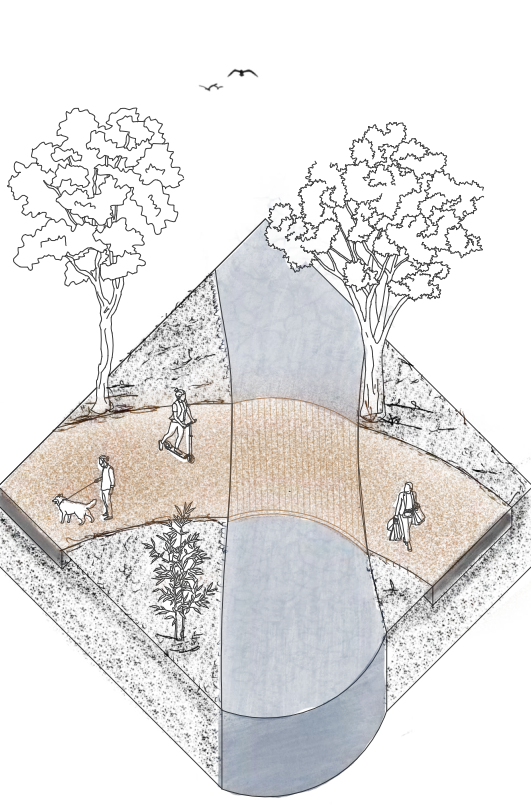
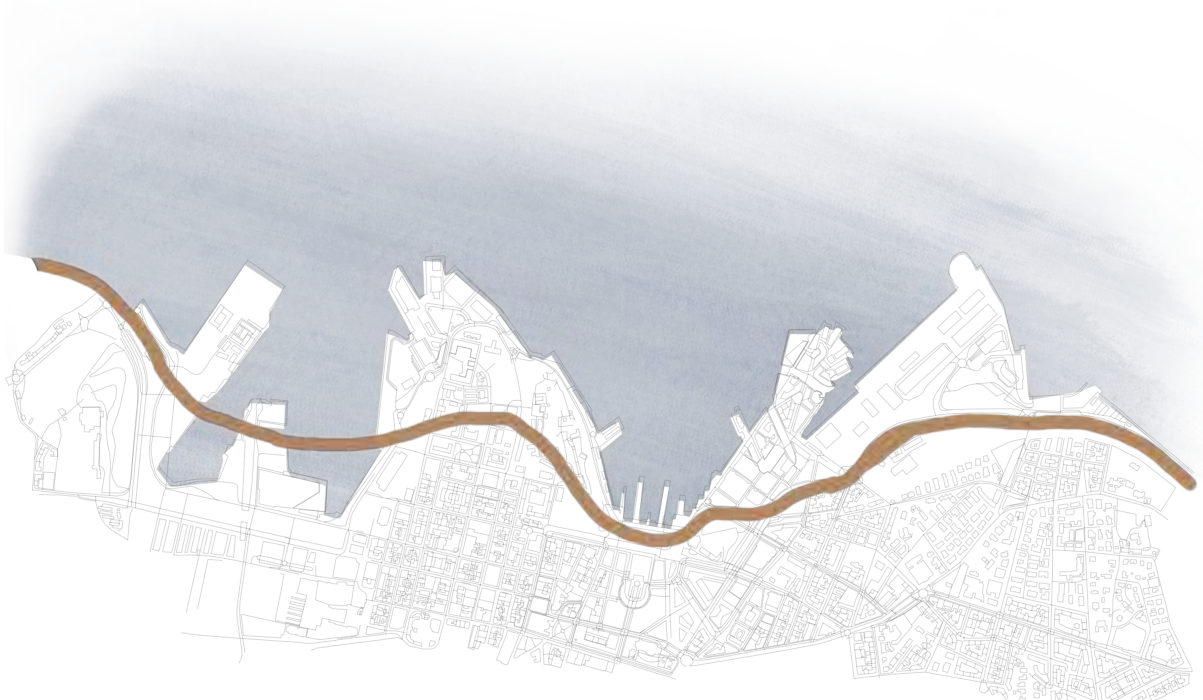
Zone de pic-nique

Axonométries 1:200

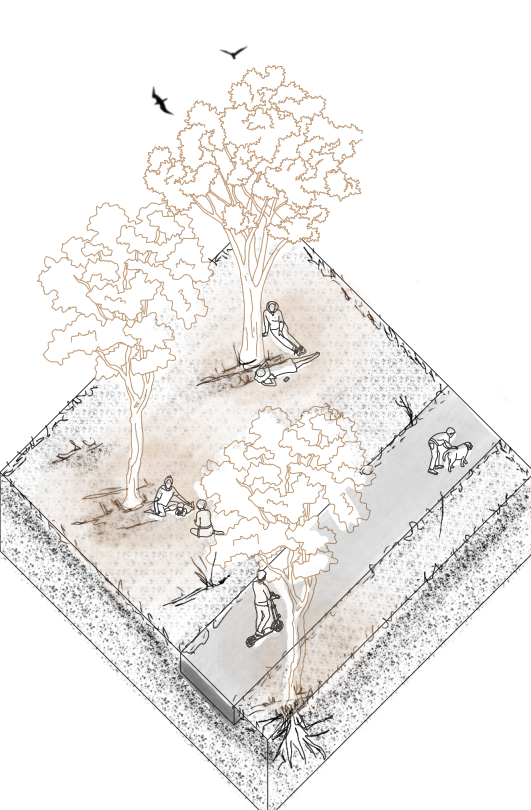
FRONT DE MER DE OSLO
Promenade portuaire



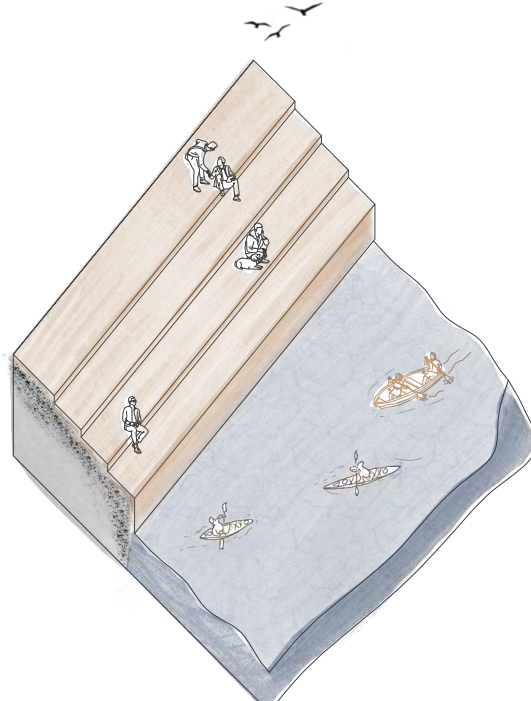
Le boulevard-tunnel :
- Continuité paysagère et visuelle
- Libération du sol



Promenade continue

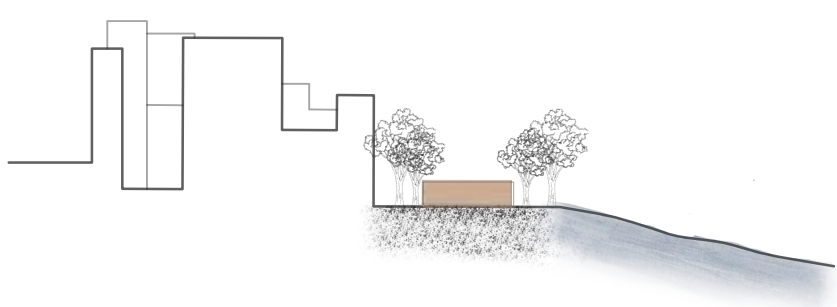


Ombre végétale

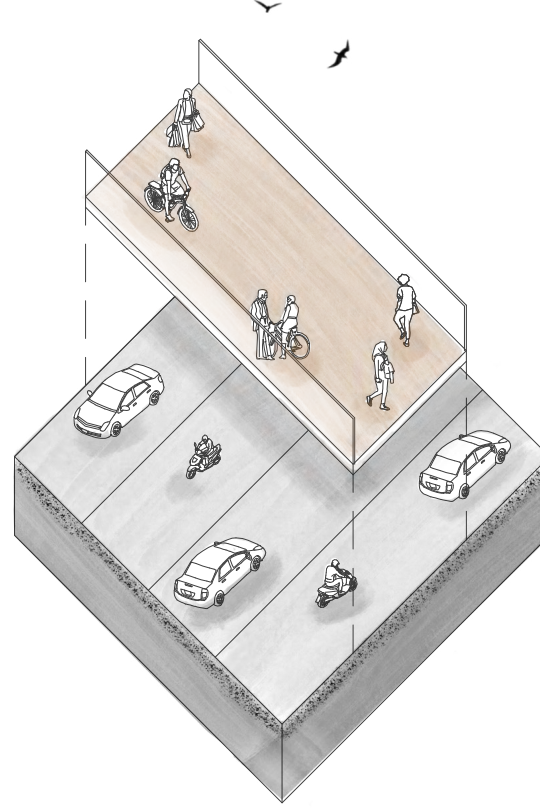


Zone de contemplation

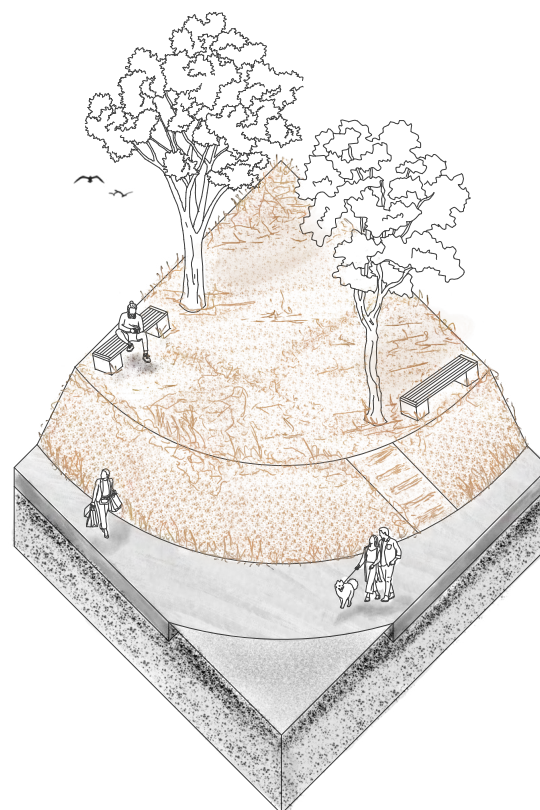
FRONT DE MER DE PANAMA
Pare Littoral



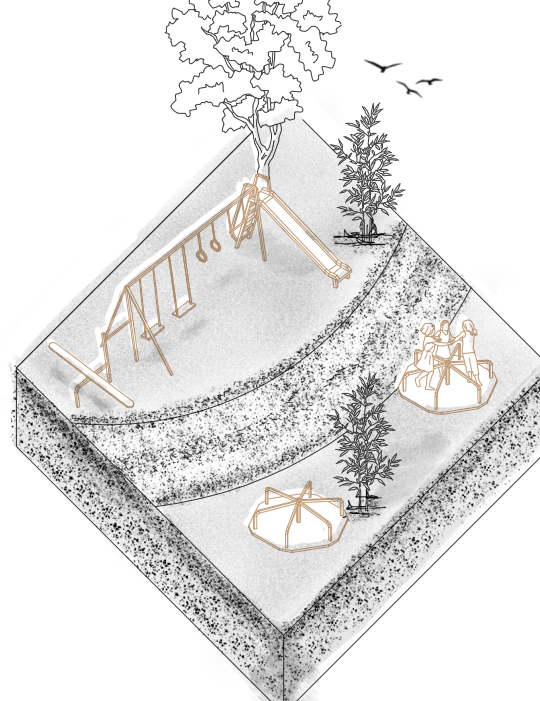
Le boulevard apaisé :
- Poche végétale acoustique
- Rétrécissement de la largeur



Promenade suspendue

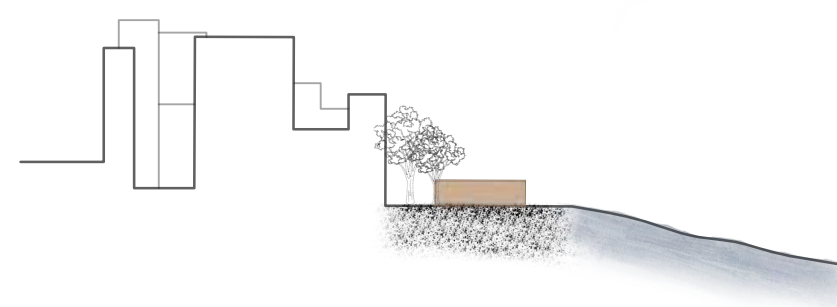


Parc en surplomb

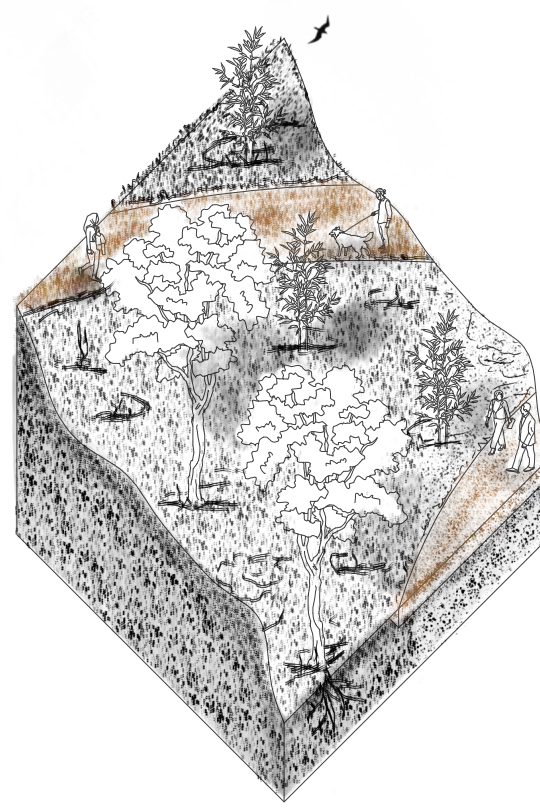
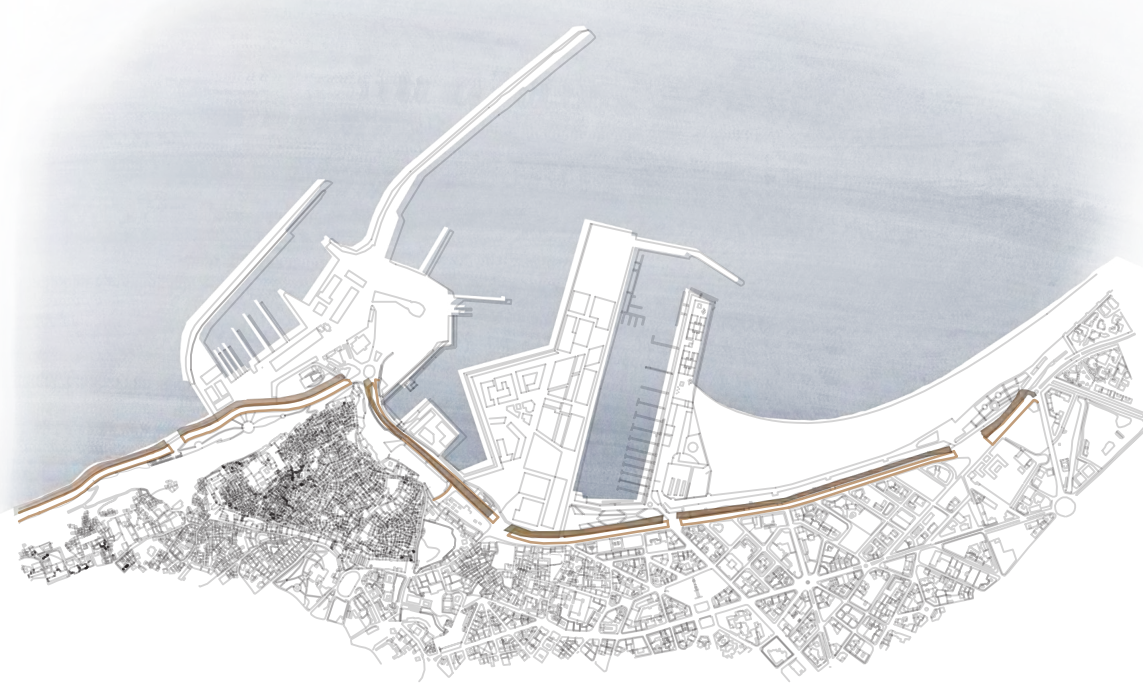


Zone de jeux

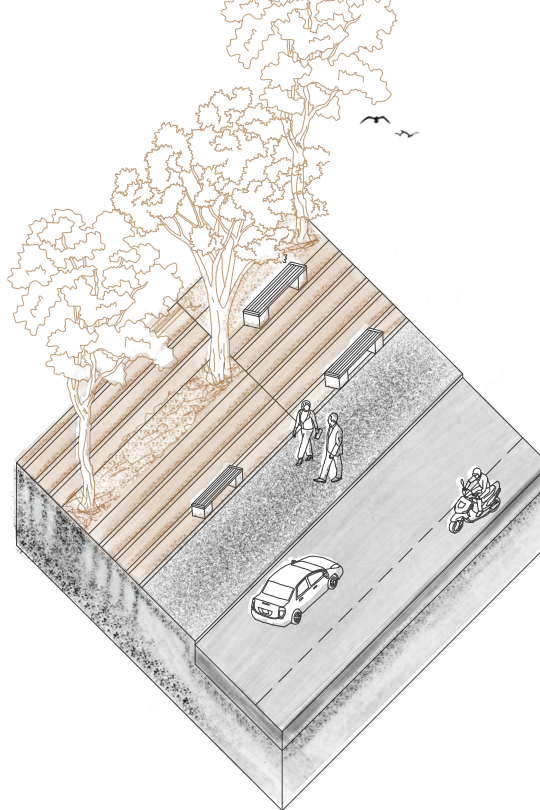
FRONT DE MER DE TANGER
La couture littoral



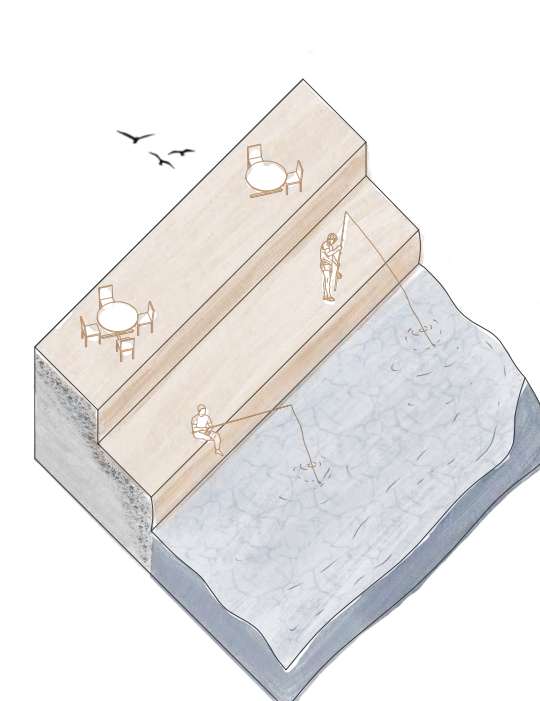
Le boulevard apaisé :
- Poche végétale acoustique
- Rétrécissement de la largeur



Promenade stratifiée



Percée végétale



Zone de pêche

Flux principaux

- Boulevard Mohammed VI
- Route de Rabat
- Rocade des Deux Mers
- Voies principales

1:30.000

Recoudre le littoral
Latéralement par le territoire
Transversalement par la spatialité

Usages :
Consolidation des pratiques locales
existantes
Ouverture transversal vers la ville

Maillage vert :
Corridor écologique reliant l'ensemble
du front de mer

- Microclimat : poche végétale
- Perméabilité : percée végétale

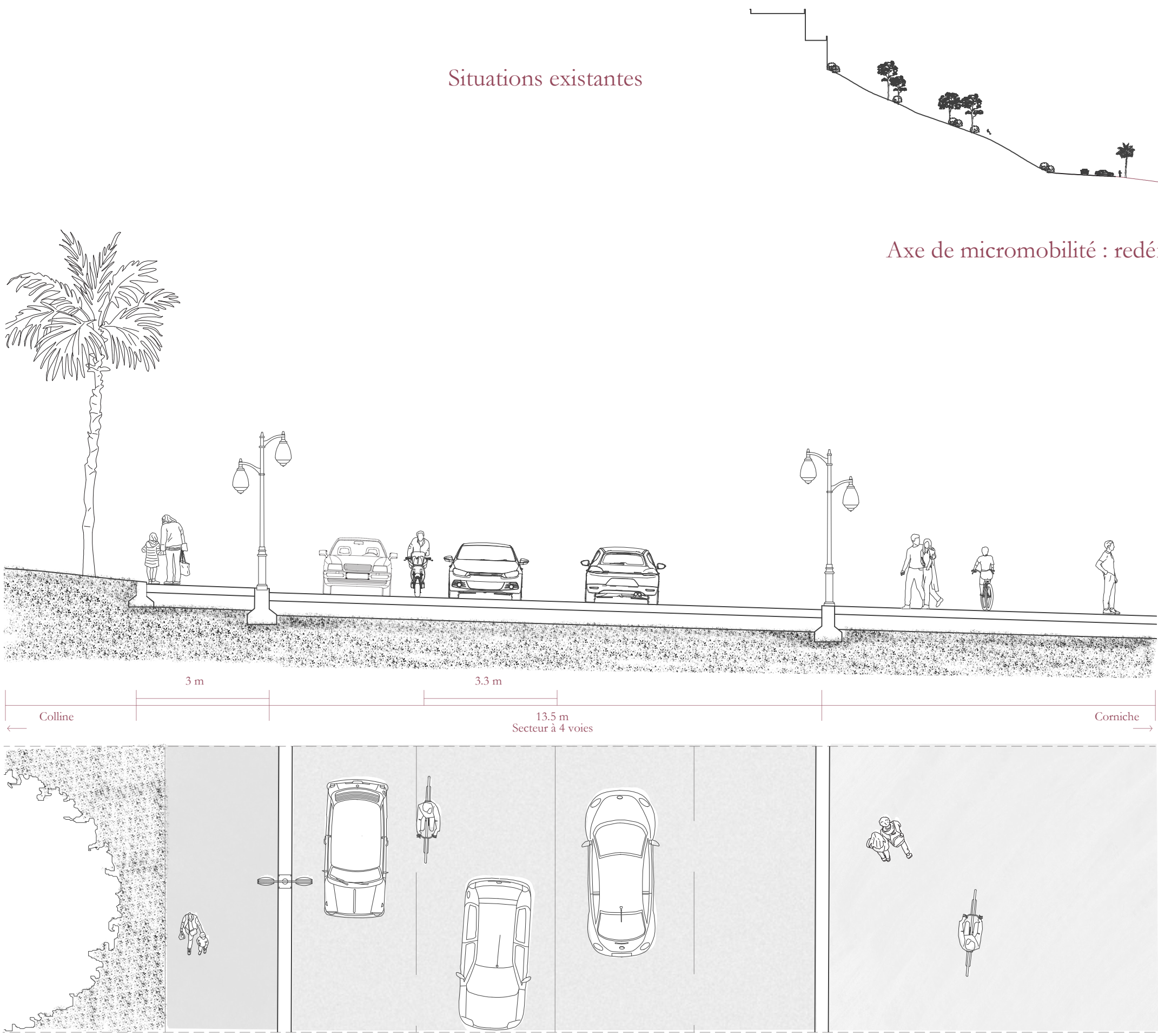
Mobilité :
Rétrécissement de la voirie
Intégration d'une mobilité douce

- Voies motorisées
- Voie de micro-mobilité
- Promenade portuaire

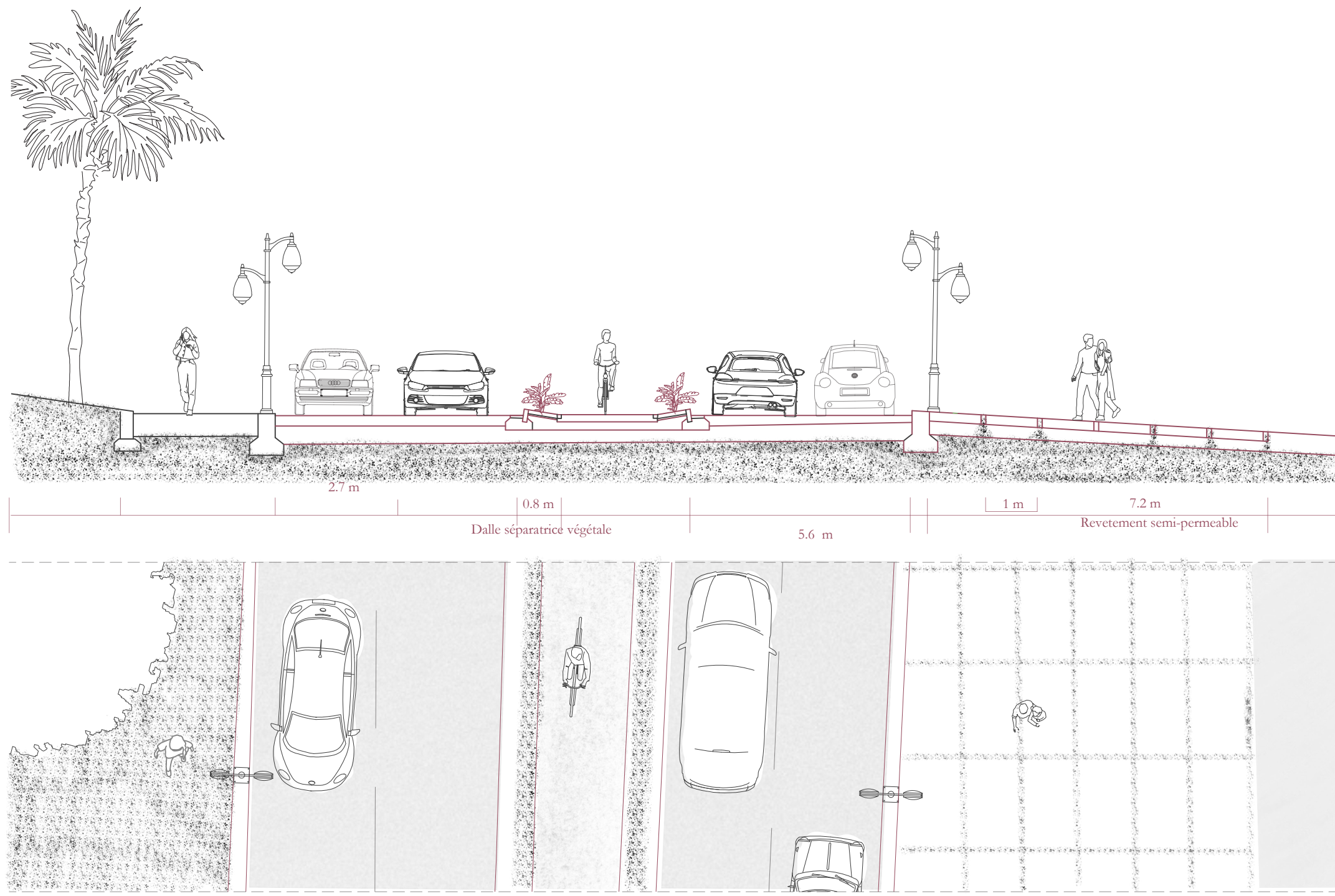
1:10.000



Situations existantes

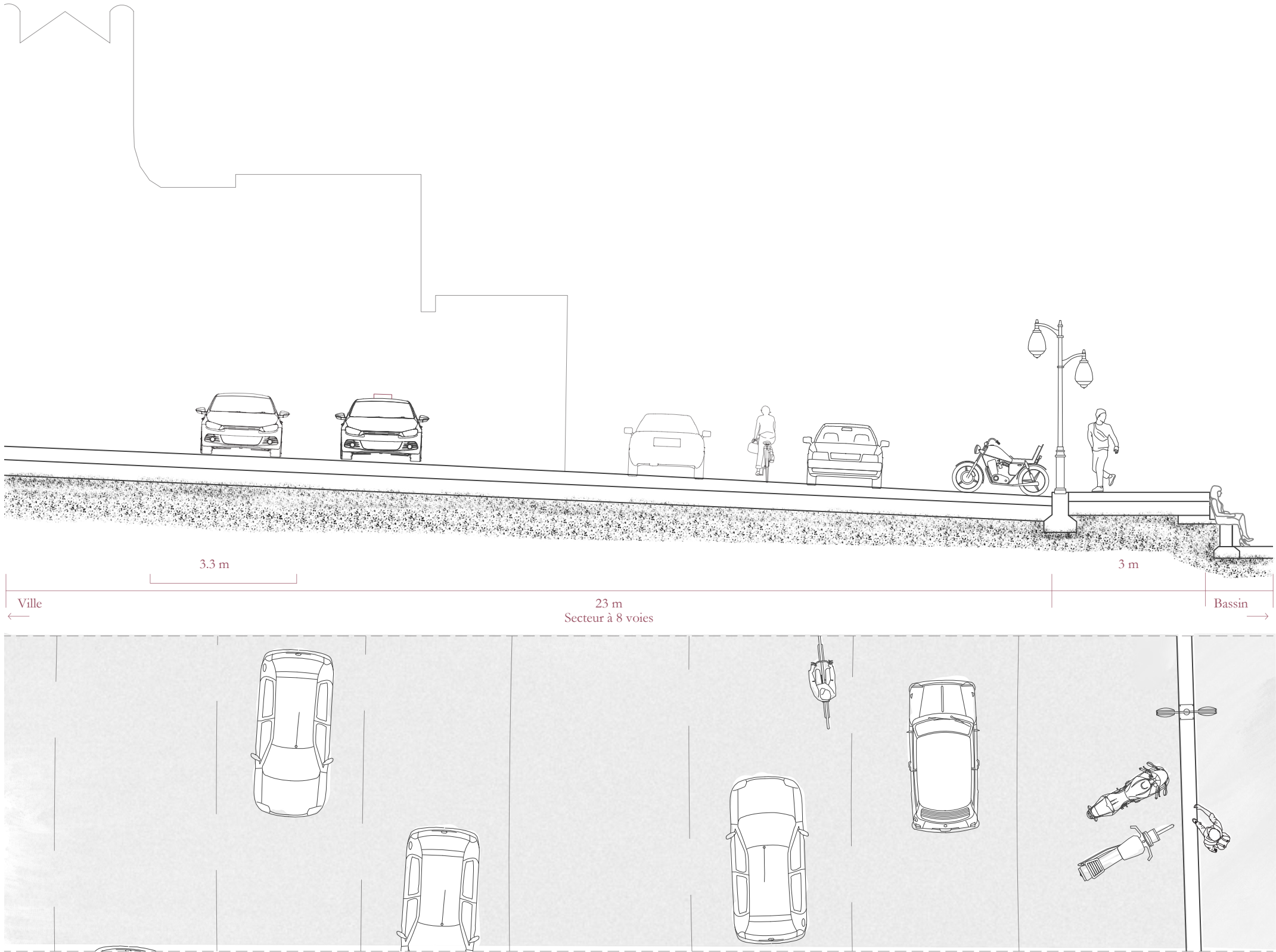


Situations projetées

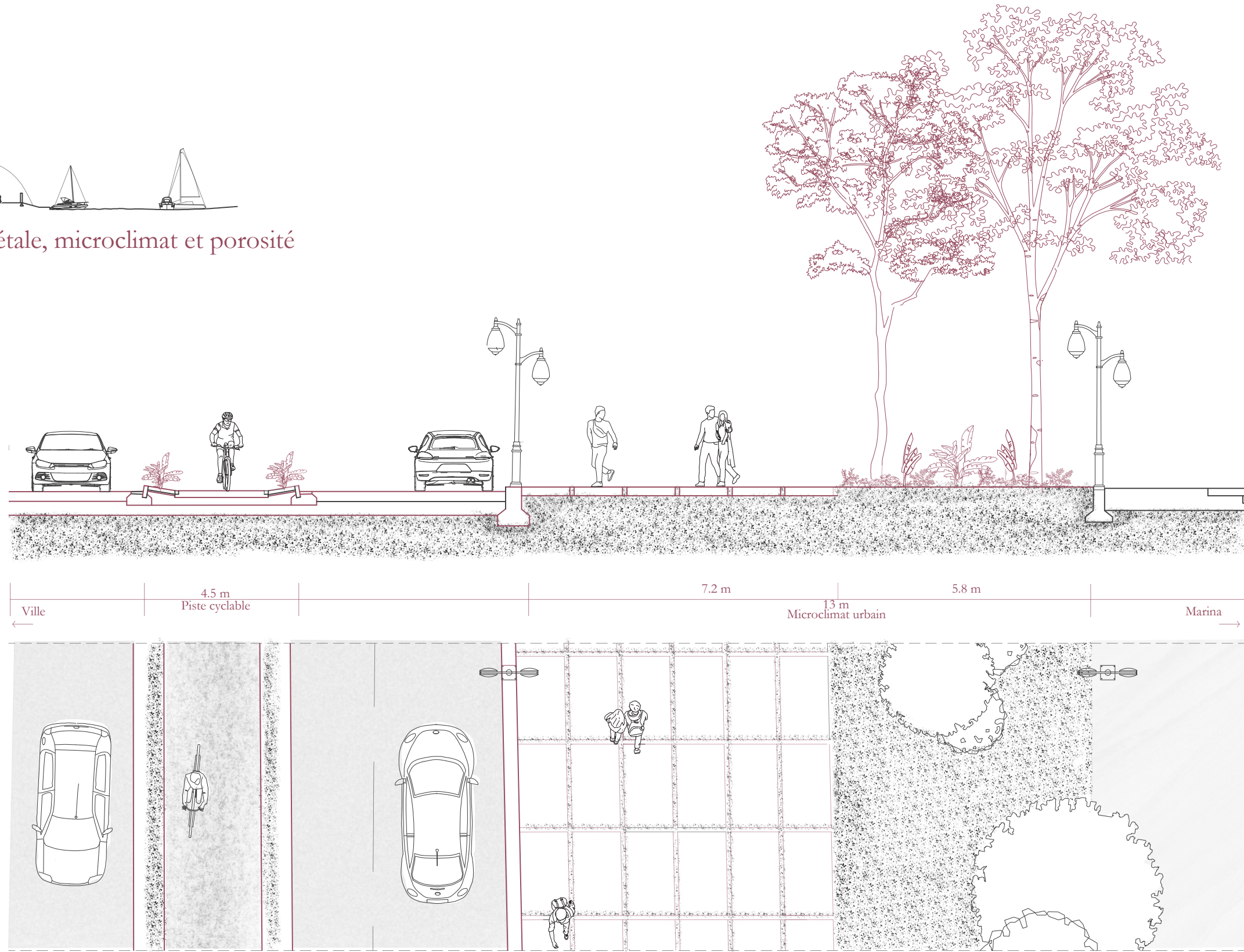
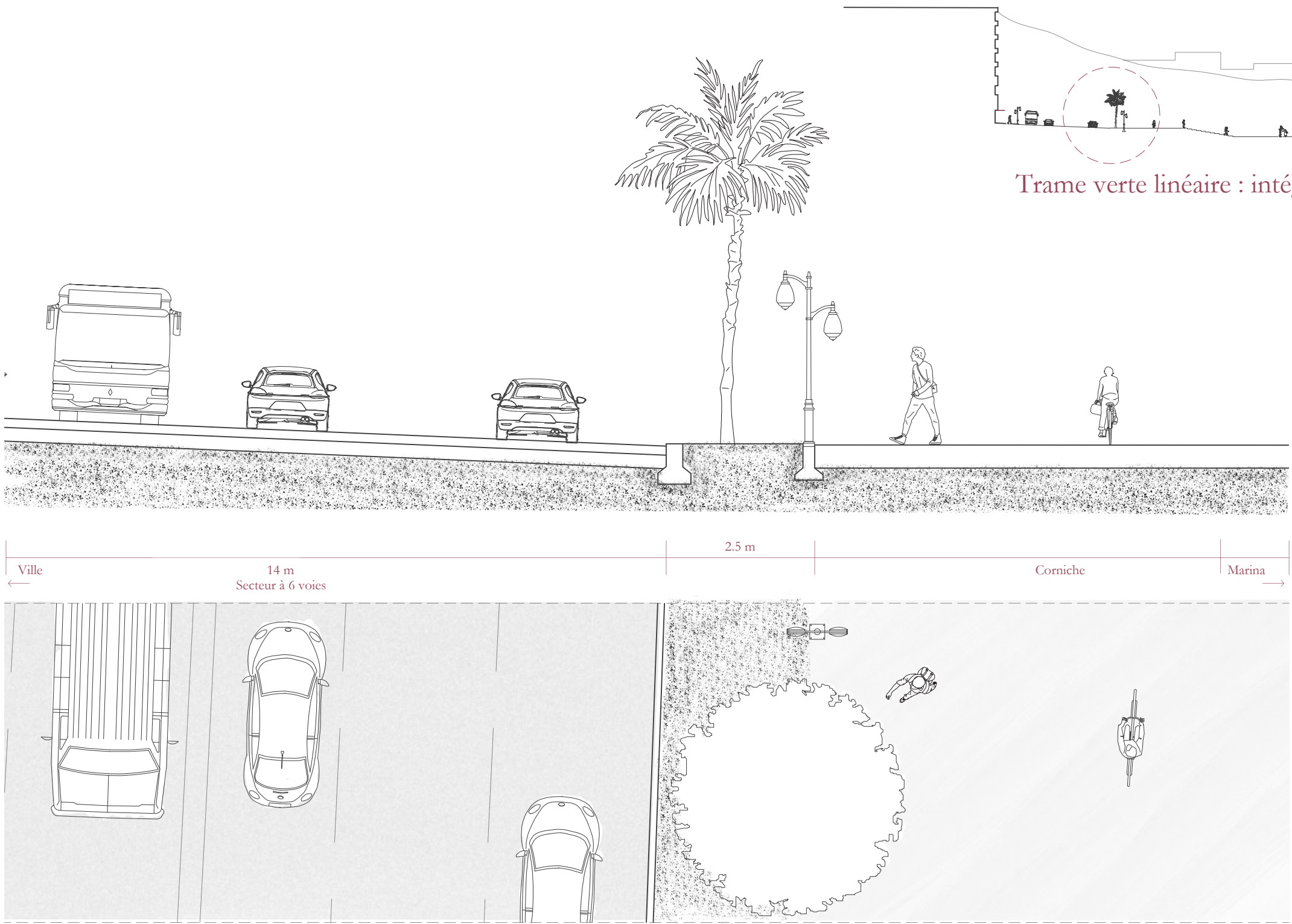


Axe de micromobilité : redéfinir la place du vélo au cœur du boulevard

Optimisation de la voirie : rétrécissement des voies pour un trafic apaisé



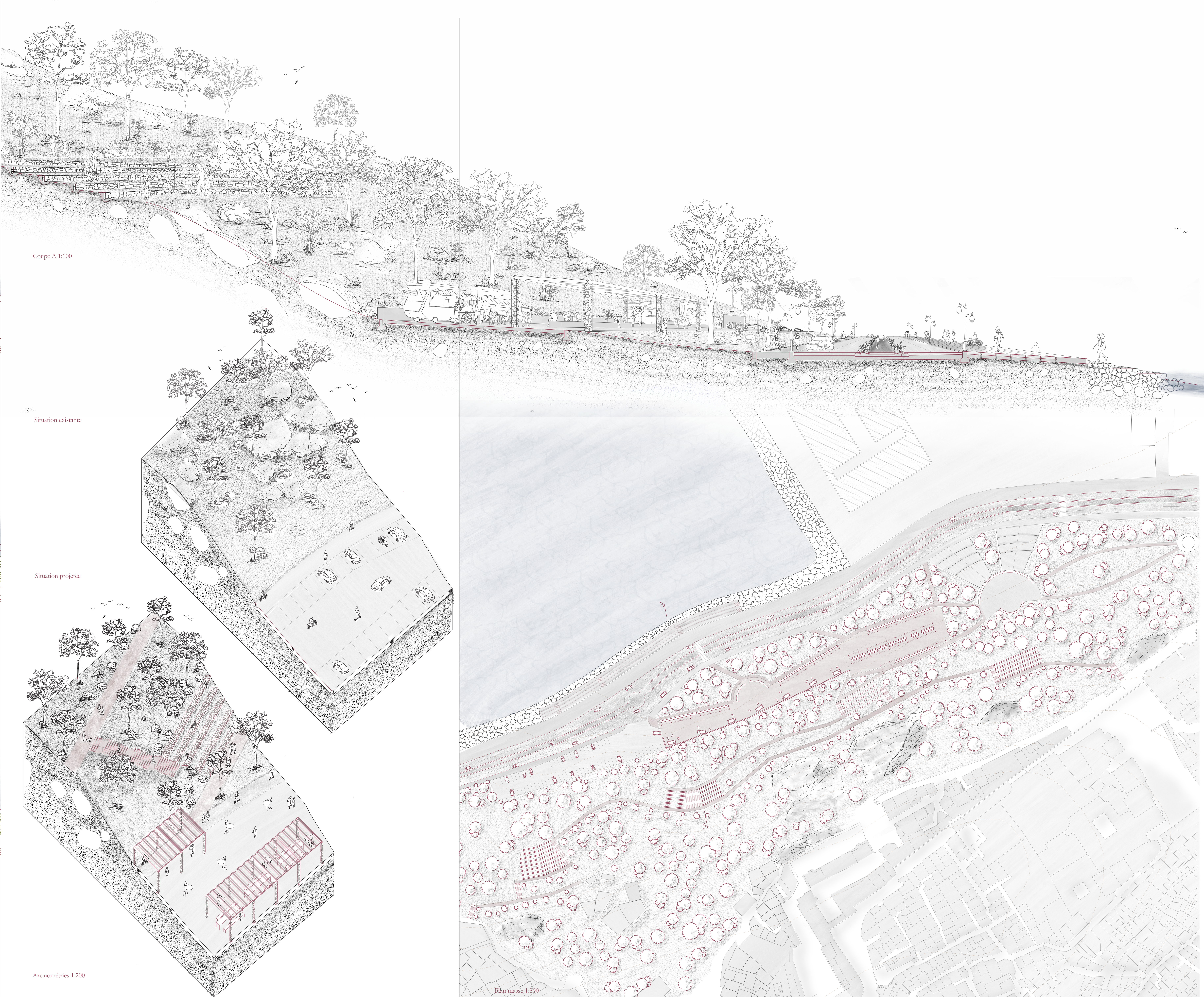
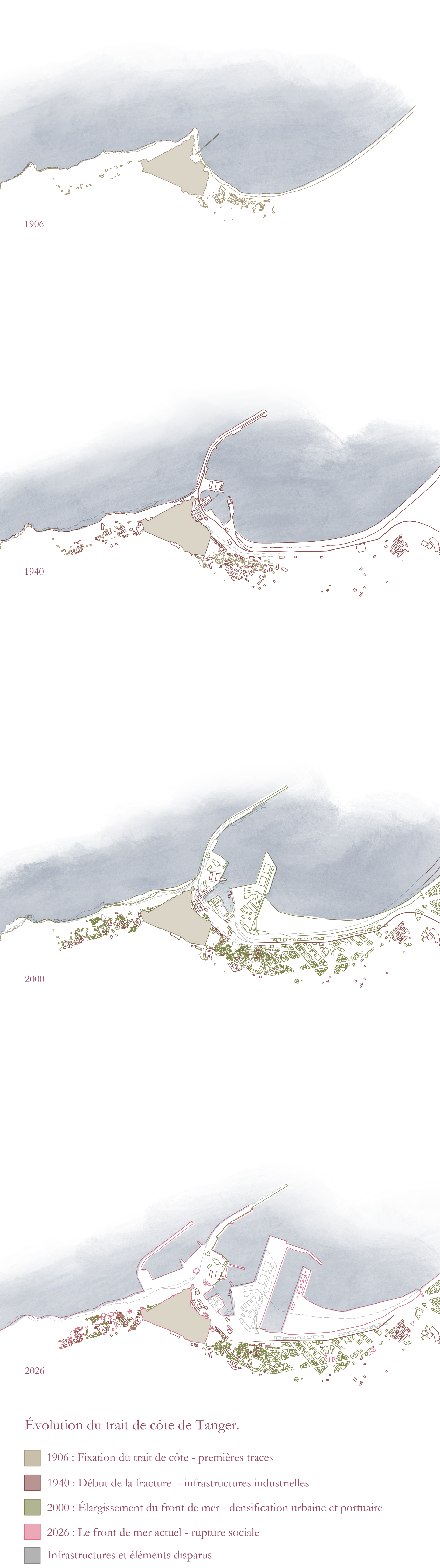
Trame verte linéaire : intégration végétale, microclimat et porosité

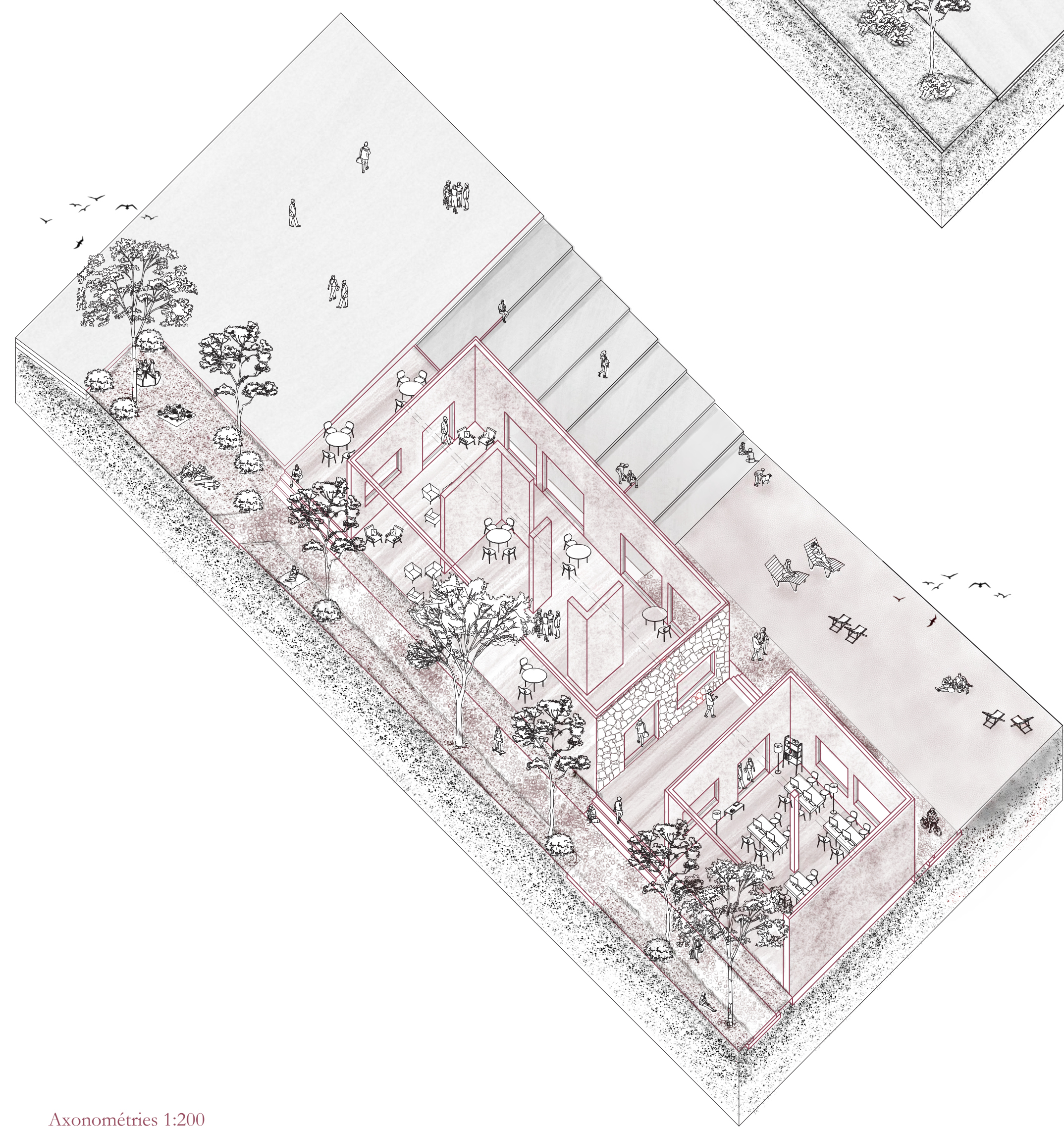
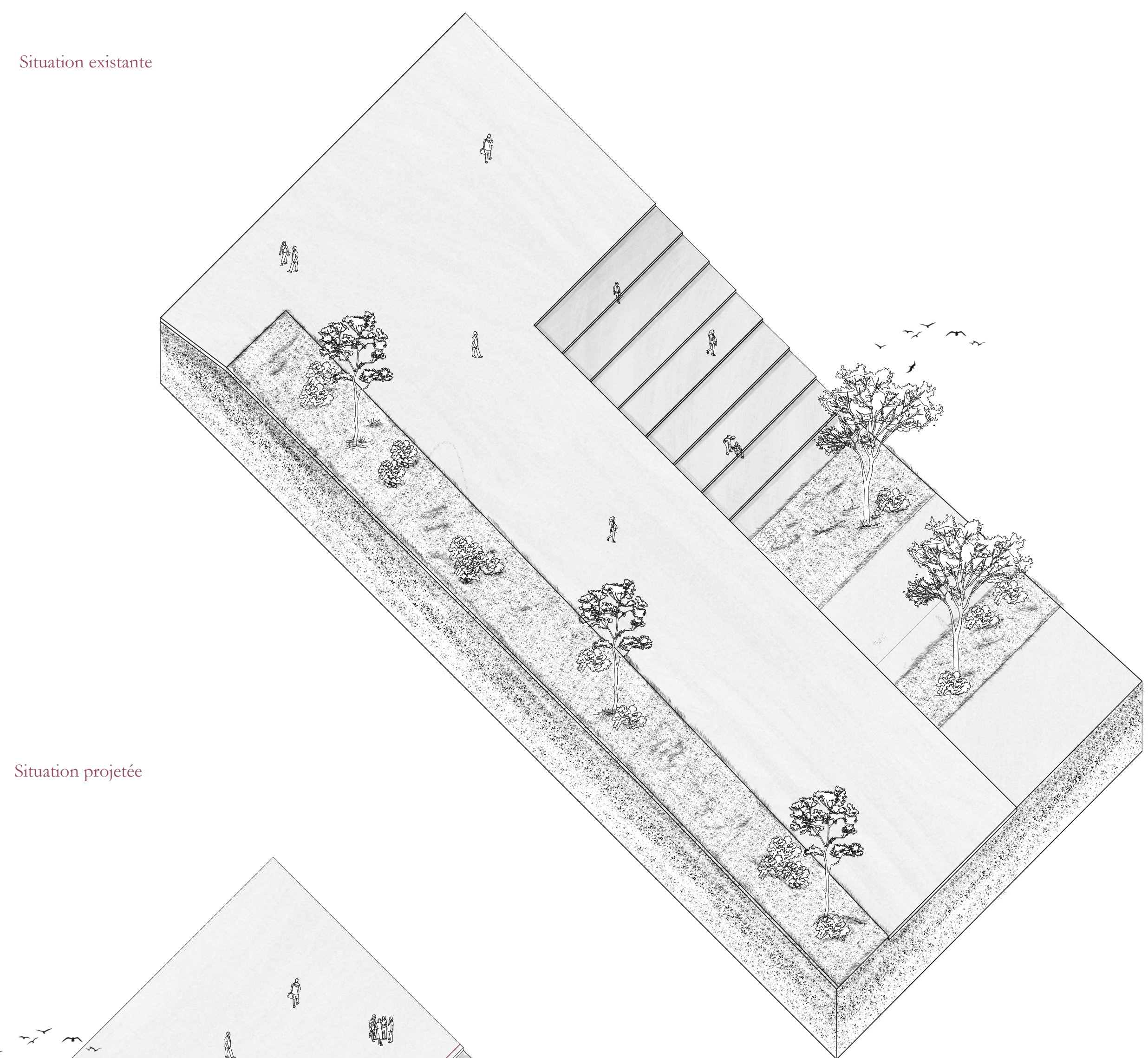




- 1: Promenade stratifiée
- 2: Gradients
- 3: zone pic nique / Food truck
- 4: Agora
- 5: Zone de pêche
- 6: Pavillon de pêcheur
- 7: Ponton de kayak
- 8: Piste cyclable
- 9: Commerce de proximité
- 10: Terrasse
- 11: Salle de prière
- 12: Maison portuaire
- 13: Zone de rencontre - Solarium
- 14: Promenade portuaire







Axonométries 1:200



