

# **Questionnaire d'entretien pour le prototype de** **l'activité**

---

## **15 indicateurs clés :**

### **1. Utilisabilité**

#### **1.1. La facilité à comprendre l'outil.**

- Quelles ont été vos premières impressions en découvrant l'outil ?
- Avez-vous rencontré des difficultés pour en comprendre le fonctionnement ou la finalité ?

#### **1.2. Confort d'utilisation**

- Comment avez-vous ressenti l'utilisation de l'outil en classe ?
- Les consignes vous ont-elles semblé claires et simples à transmettre aux élèves ?

#### **1.3. Charge de travail (durée de préparation, charge cognitive, ressources attentionnelles)**

- Combien de temps vous a-t-il fallu pour vous approprier l'activité ?
- Quels types d'efforts (préparation, concentration, organisation) cela vous a-t-il demandés ?

#### **1.4. Flexibilité : outil modifiable et/ou adaptable (par le professeur)**

- Dans quelle mesure l'activité peut-elle être adaptée à différents contextes de classe, notamment en termes de matériel ou d'organisation ?
- Avez-vous eu besoin de modifier certains éléments pour l'intégrer dans votre environnement de travail ?

#### **1.5. Ajustement au public d'élèves**

- Selon vous, dans quelle mesure l'activité était-elle adaptée au niveau et aux besoins de vos élèves ?
- Qu'est-ce qui pourrait être ajusté pour mieux correspondre à leur profil ou à leurs acquis ?

## **2. Utilité**

### **2.1. Pertinence des objectifs poursuivis et/ou redéfinis**

- Les objectifs de l'activité vous semblent-ils cohérents avec ceux que vous poursuivez dans votre pratique ?
- Quelles compétences ou quels savoirs vous ont paru particulièrement bien mis en valeur ?

### **2.2. Pertinence de la nature et l'ordre des tâches proposées et des choix de supports**

- Comment évaluez-vous la nature des tâches proposées et le choix des supports utilisés ?
- L'enchaînement des étapes vous semble-t-il logique et stimulant pour les élèves ?

### **2.3. Pertinence de la temporalité de l'enseignement (durée des tâches, séances, séquences)**

- Le rythme et la durée de l'activité étaient-ils compatibles avec votre emploi du temps habituel ?
- Pensez-vous que cette activité puisse s'intégrer durablement dans une séquence pédagogique standard ?

### **2.4. Apports de l'outil par comparaison avec d'autres outils disponibles**

- En quoi cette activité se distingue-t-elle d'autres outils ou pratiques que vous utilisez ?
- Qu'avez-vous trouvé d'original ou de plus pertinent par rapport à ce que vous proposez habituellement ?

### **2.5. Contrat d'intérêt, d'attention et de motivation des élèves**

- Comment les élèves ont-ils réagi face à l'activité ?
- Avez-vous observé des signes d'intérêt, d'engagement ou de motivation durant son déroulement ?

### **2.6. Constats de progrès des élèves**

- Avez-vous perçu une progression chez les élèves, que ce soit sur le plan des compétences, de l'autonomie, ou de la participation ?

### **3. Acceptabilité**

#### **3.1. Compatibilité avec l'éthique et les valeurs de l'enseignant**

- L'activité correspond-elle à vos valeurs éducatives et à votre manière d'envisager votre rôle d'enseignant ?
- En quoi vous semble-t-elle cohérente ou non avec votre posture professionnelle ?

#### **3.2. Compatibilité avec la prescription : programme, horaires, méthodes...**

- L'activité vous paraît-elle conforme aux attentes du programme officiel ou aux contraintes de votre emploi du temps ?
- Avez-vous rencontré des tensions entre les exigences institutionnelles et l'activité proposée ?

#### **3.3. Compatibilité avec le style pédagogique de l'enseignant, ses démarches habituelles et son organisation pédagogique**

- L'activité s'accorde-t-elle avec vos démarches pédagogiques habituelles ?
- Avez-vous dû ajuster votre manière d'enseigner pour la mettre en œuvre ?

#### **3.4. Favorable au développement professionnel de l'enseignant : ses propres apprentissages, son intérêt personnel, sa reconnaissance ou valorisation, le sens de son travail ?**

- Cette expérience a-t-elle enrichi votre réflexion pédagogique ou modifié votre regard sur vos élèves ?
- Avez-vous envisagé de réutiliser ou de vous inspirer de cette activité dans d'autres contextes d'enseignement ?